Forpliktende avtaler eller forhold synes å bli stadig vanskeligere for både unge og voksne. Faste relasjoner truer frihet og nye muligheter. Gode opplevelser blir derfor problematiske, de kan nemlig hindre oss på veien videre. Det samme blir gode og trofaste mennesker. Skulle vi binde oss til noen av dem, vil vi gå glipp av enda mer spennende bekjentskaper i fremtiden. Derfor må gleden fortrenges i samme stund som den oppleves. Vi må dyrke glemsomheten slik at vi aldri blir hengende fast i nåtiden. Vi må dyrke misnøye og utakknemlighet samme hva vi får eller oppnår. Takknemlighet, glede og trofasthet er alle farlige sinnsstemninger som kan hefte og hemme oss på veien videre.

Et uttrykk fra Western-film sjangeren fanger poenget: ”Ei kvinne er ein lagnad verre enn dauen.” Skulle gleden ved en kvinne gjøre cowboyen fastboende, ville det være verre enn å dø. En fast relasjon ville forhindre realiseringen og opplevelsen av nye eventyr. Den rastløse og søkende cowboyen må alltid ri videre mot solnedgangen, uten noen gang å se seg tilbake.

Selv om cowboyfilmens glanstid er over, er det likevel mange cowboyer der ute. Dagens cowboygenerasjon har fått et litt mer fancy navn, nemlig *the maybe attending generation*. Den viktigste læresetningen for denne generasjonen er følgende: Klart-det-er-hyggelig-å-være-sammen-med-deg, men-skulle-det-dukke-opp-noe-mer-interessant-eller-et-litt-mer-interessant-menneske,-så-vil-jeg-forbeholde-meg-retten-til-å- dra-videre-med-en-gang.

Binding agreements or relationships are shown to be more and more difficult for both youth and adults. Solid relationships threaten freedom and new opportunities. Having good experiences become problematic, they may hinder us from moving on. The same with good and faithful people. If we were to connect with any of them, we might miss out on a lot of new and exciting acquaintances. That is way the happiness must be strangled at the same moment it is experienced. We must cultivate forgetfulness so that we are never stuck in the present. We must cultivate discontent and ingratitude however we receive or achieve it. Gratefulness, happiness and faithfulness are all dangerous states of mind, which may become obstacles on our path.

An expression from the western-movie genre catches the point: «A woman is a fate worse than death». If the joys of a woman made a cowboy a permanent resident, it would be worse than dying. A steady relationship would prevent the realization and experience of new adventures. The restless and seeking cowboy always has to ride towards the sunset, never looking back.

Even though the western movie’s heyday has passed, there are still many cowboys out there. Today’s cowboy generation has gotten a fancier name; namely *The maybe attending generation*. The most important doctrine for this generation is the following: of-course-it-is-nice-to-hang-with-you-but-if-someone-more-interesting-shows-up-then-I-will-reserve-the-right-to-leave-at-once.

Again, any happiness must be displaced at once, just so it won’t stop your next project. It is therefore important that we do not hold on to or are retained by anyone or anything. Persistent separation is turned into the principle of life regarding human interaction. The sad part is that the principle presupposes absence of community (Zygmunt Bauman).

Igjen, enhver glede må fortrenges straks den oppleves, nettopp for at den ikke skal hefte for neste prosjekt. Vi må derfor ikke fastholde eller selv bli fastholdt av noen eller noe. Vedvarende separasjon gjøres til selve livsprinsippet for menneskelig samhandling. Det triste er at prinsippet forutsetter fravær av fellesskap, sier sosiologen Zygmunt Bauman.

In the long run, relational anxiety makes us very lonely people, alienated from everyone, but mostly alienated from ourselves. It is in relations with other people our identity and self-understanding are shaped. When true faithfulness and closeness become a threat, then it is our own selves, our own identity that are threatened to be dissolved. We turn into a Don Juan, like a modern Peer Gynt, without core, strength, or character. Like jellyfish in the ocean, we drift here and there, depending on the weather.



Underneath this volatile surface, the desperation and longing for something else, the longing to be seen and loved, is hiding. The path to get there is, strangely enough, hidden in what we fear the most, commitment and community. To one day be able to settle down, rise from the restless and never-ending chase, demands that we dare to love and honour other people in a committing way. Just by loving our kin, we may be freed from the eternal repetition and unstoppable obsession on ourselves and our own desire.

Along the path of compassion, we can find our way back to ourselves and our inherent humanity. But who may show us the path in these restless times?

Relasjonsangsten gjør oss i det lange løp til meget ensomme mennesker, fremmedgjort fra alle, men mest fremmedgjort fra oss selv. Det er i relasjonene til andre mennesker at vår identitet og selvforståelse formes. Når ekte trofasthet og nærhet blir en trussel, så er det nettopp vårt eget selv, vår egen identitet som truer med å gå i oppløsning. Vi blir som en Don Juan, som en moderne Peer Gynt, uten kjerne, uten fasthet, uten karakter. Som maneter i sjøen drives vi hit eller dit, alt etter vær og vind.



Under denne flyktige overflaten lurer likevel fortvilelsen og lengselen etter noe annet, en lengsel etter å bli sett og elsket. Veien dit ligger underlig nok gjemt i det vi frykter mest, nemlig forpliktelse og fellesskap. Det en dag å kunne falle til ro, en dag stige ut av den rastløse og aldri hvilende runddansen, krever at vi våger å elske og ære andre mennesker på en forpliktende måte. Bare ved å elske vår neste kan vi befris fra den evige gjentagelse og den ustoppelige kverningen rundt oss selv og vårt eget begjær.

Langs nestekjærlighetens vei vil vi også finne veien tilbake til oss selv og vår egen iboende menneskelighet. Men hvem kan vise oss veien dit i disse rastløse tider?