

ISTITUTO COMPRENSIVO DI GRANTORTO

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER LA PERSONALIZZAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

A.S. 2020/2021

PROF.SSA Silvia Sollano

DOCENTE DI Lingua Francese

NELLA CLASSE ■■■

**ANALISI SITUAZIONE DELLA CLASSE E SUDDIVISIONE DEGLI ALUNNI IN FASCE DI LIVELLO
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

La classe è formata da ■■■ alunni, di cui nessun ripetente.

La classe si mostra attenta e molto partecipe alle attività proposte in lingua francese.

Situazione educativo – didattica della classe (sulla base delle osservazioni iniziali)

La classe nel complesso mostra un **comportamento** *corretto*

Gli alunni dimostrano un livello di **socializzazione** *buono*

La **partecipazione** alle attività avviene *con entusiasmo*

Il **metodo di lavoro** è *autonomo*

L'**impegno in classe** si presenta *soddisfacente*

L'**impegno a casa** si dimostra *regolare*

FASCE DI LIVELLO

I Docenti della classe, sulla base delle osservazione sistematiche e dei risultati conseguiti dagli alunni in questo primo periodo dell'anno scolastico, individuano nella classe le seguenti fasce di livello:

Fascia ALTA

Alunni che:

- partecipano alle attività didattiche con entusiasmo e continuità;
- si applicano costantemente in classe e nel lavoro a casa;
- sono autonomi e corretti nell'organizzazione del lavoro;
- dimostrano buone capacità di attenzione, di concentrazione, di comprensione e di memorizzazione;
- evidenziano capacità logiche, comunicative ed espressive molto buone.

Per questi alunni si predispongono i seguenti interventi didattici:

arricchimento – potenziamento delle abilità personali

Fascia MEDIO – ALTA

Alunni che :

- partecipano con continuità alle attività didattiche;
- si applicano costantemente in classe e nel lavoro a casa;
- sono autonomi nell'organizzazione del lavoro;
- dimostrano discrete capacità di attenzione, di concentrazione, di comprensione e di memorizzazione;
- evidenziano buone capacità logiche, comunicative ed espressive.

Per questi alunni si predispongono i seguenti interventi didattici:

potenziamento e consolidamento delle capacità personali

Fascia MEDIA

Alunni che :

- partecipano con continuità alle attività didattiche;

- si applicano costantemente in classe e nel lavoro a casa;
- necessitano di essere sollecitati e/o guidati nell'organizzazione del lavoro;
- dimostrano sufficienti capacità di attenzione, di concentrazione, di comprensione e di memorizzazione;
- evidenziano sufficienti capacità logiche, comunicative ed espressive.

Per questi alunni si predispongono i seguenti interventi didattici:

consolidamento e rinforzo delle capacità personali

Fascia MEDIO – BASSA

Alunni che :

- partecipano con discontinuità alle attività didattiche;
- sono incostanti nello svolgimento del lavoro scolastico;
- necessitano di essere guidati nell'organizzazione del lavoro;
- dimostrano scarse capacità di attenzione, di concentrazione, di comprensione e di memorizzazione;
- evidenziano capacità logiche, comunicative ed espressive appena sufficienti.

Per questi alunni si predispongono i seguenti interventi didattici:

rinforzo e recupero delle capacità personali


Fascia BASSA

Alunni che :

- partecipano passivamente alle attività didattiche;
- sono incostanti nello svolgimento del lavoro scolastico;

- necessitano di essere guidati nell'organizzazione del lavoro;
- dimostrano difficoltà capacità di attenzione, di concentrazione, di comprensione e di memorizzazione;
- evidenziano scarse capacità logiche, comunicative ed espressive;



Cognome Nome	Difficoltà rilevata/e	Possibili PREVISTI Motivazioni E PROVVEDIMENTI
	<ul style="list-style-type: none"> • Alunna certificata. • Limitata capacità linguistica nell'espressione scritta • Difficoltà di attenzione e di apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> • apprendimento - Riduzione degli obiettivi di • Strumenti - facilitatori • differenziate - Valutazione individualizzata su prove • orale - Valorizzazione del lavoro scolastico

OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI

Tenuto conto dei Documenti nazionali e del POF d'Istituto, In base alle caratteristiche presentate dagli alunni ed evidenziate nel piano di lavoro del Consiglio di classe in relazione a: abilità/capacità, conoscenze, metodo di lavoro, rispetto delle regole, impegno e partecipazione, interessi, si formulano i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

ORGANIZZAZIONE ORARIA

Sono previste 2 ore settimanali di lezione, articolate su 33 settimane, per un totale di 66ore di lezione per classe.

LIVELLO DI COMPETENZA COMUNICATIVA da conseguire NELLA CLASSE PRIMA secondo i LIVELLI COMUNI DI RIFERIMENTO del QUADRO EUROPEO DELLE LINGUE MODERNE. (QCRE)

Livello elementare A1 Contatto

- Comprende e utilizza espressioni familiari di uso quotidiano e frasi molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- Presenta se stesso e gli altri.
- Fa e risponde a domande su dati personali.
- Interagisce in modo semplice

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della classe prima (tratti e adattati dalle Indicazioni Nazionali)

L'alunno:

- Organizza il proprio apprendimento
- Utilizza lessico strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi
- Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalle lingue straniere, spiegandole senza avere atteggiamenti di rifiuto
- In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, discorre con uno o più interlocutori

- Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero
- Nella conversazione comprende i punti chiave del racconto
- Riconosce i propri errori e
- a volte riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.

2. OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO

- Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi
- Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole
- Aiutare e rispettare gli altri
- Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza di comunicare.
- Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni
- Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli e in gruppo
- Interpretare immagini e foto
- Proporre ipotesi
- Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera
- Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli
- Operare confronti e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.

Obiettivi educativi

- Sviluppo della motivazione allo studio per ottenere una partecipazione attiva, consapevole e costante.
- Sviluppo e potenziamento delle capacità espressive e logico-deduttive.

- Educazione alla comunicazione quale strumento indispensabile per la creazione di legami sociali, affettivi e culturali.
- Acquisire un metodo di studio.
- Obiettivi didattici
- Sviluppo e potenziamento delle abilità sia ricettive che produttive, per essere in grado di comprendere ed esprimersi su argomenti di carattere generale in modo efficace.
- Sviluppo della capacità di lettura.
- Migliorare la proprietà di linguaggio attraverso un'estensione del lessico.
- Sapere collocare un evento nello spazio e nel tempo.
- Sapere utilizzare le conoscenze acquisite per applicarle a situazioni non conosciute.
- Per gli obiettivi specifici sono specificati nelle singole unità didattiche presentate.

Obiettivi trasversali

- Sviluppare l'interesse per le altre culture, il rispetto degli stili diversi nei diversi paesi francofoni;
- Sviluppare il senso di educazione civica e morale;
- Sviluppo del senso di convivenza civile.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E/O TRAGUARDI DI COMPETENZA

Conoscenze

Espansione dei campi semantici:

- acquisizione del lessico di base ed espansione dei campi semantici

Funzioni:

- conoscenza ed acquisizione delle funzioni linguistiche (comunicazione)

Riflessione sulla lingua:

- conoscenza ed acquisizione degli elementi strutturali della lingua
- riflessione sugli aspetti peculiari della lingua

Civiltà

- conoscenza di elementi di cultura e attualità

Abilità

Comprensione della lingua orale

- Discriminare i suoni e cogliere i dati principali di semplici messaggi

Produzione orale

- Riproduzione di scambi dialogici noti (lettura espressiva)
- Drammatizzazione di dialoghi
- interazione in conversazioni di tipo quotidiano
- Brevi esposizioni

Comprensione della lingua scritta

- Identificare informazioni specifiche in testi di diversa natura

Produzione scritta

- Descrivere con semplici frasi contesti di tipo quotidiano
- Scrivere messaggi e brevi lettere su argomenti familiari

Civiltà

- individuare aspetti significativi della cultura francofona

Competenze

Saper gestire situazioni nuove;

- Interazione sicura
- Esposizione autonoma
- Comprensione di testi di diversa natura
- Produzione creativa

ATTIVITA' COMUNICATIVE PER IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' COMUNICATIVE
-------------------------------	---------------------------

COMPrensione ORALE	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere insegnanti e compagni
discriminare suoni -riconoscere e	<ul style="list-style-type: none">● Ascoltare annunci e istruzioni

<p>-riconoscere elementi di un messaggio noto</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare testi audio
<p>-comprendere il significato generale di un messaggio</p>	
<p>-comprendere informazioni specifiche</p>	
<p>COMPRESIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere cartoline e brevi, semplici messaggi
<p>-riconoscere i grafemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere per ricavare informazioni essenziali

<p>-comprendere il significato globale di un breve testo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere istruzioni o indicazioni
<p>-individuare termini noti e semplici informazioni specifiche</p>	
<p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Fare presentazioni
<p>-riprodurre la corretta pronuncia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere oggetti e persone
<p>-memorizzare il materiale linguistico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Parlare

	di abitudini quotidiane
<p>-riutilizzare il materiale linguistico in contesti diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Capire e conversare con l'insegnante e compagni
	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottenere beni e servizi
	<ul style="list-style-type: none"> ● Scambiare informazioni
	<ul style="list-style-type: none"> ● Intervistare e essere intervistati

<p>PRODUZIONE E INTERAZIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fare presentazioni scritte
<p>-riprodurre testi scritti ortograficamente corretti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oggetti e persone
<p>-completare o redigere semplici testi seguendo un modello o una traccia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di abitudini quotidiane
	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi messaggi e cartoline

	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in modo creativo
<p>CONOSCENZA DELLE FUNZIONI E STRUTTURE LINGUISTICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le strutture grammaticali corrette alla situazione adeguata
<p>-conoscere usare funzioni-strutture e lessico</p>	<p>e</p>
<p>-confrontare strutture e funzioni tra L1-L2-L3</p>	

<p>DELLA CULTURA E DELLA</p> <p>CONOSCENZA CIVILTÀ STRANIERA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti caratteristici della civiltà e del paese straniero studiato
<p>--conoscere semplici aspetti della civiltà di cui si studia la lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare tali aspetti con la propria esperienza
<p>confronti -operare semplici</p>	

OBIETTIVI MINIMI/ PERSONALIZZATI PER ALUNNI IN PARTICOLARE DIFFICOLTA'

- Per gli alunni in difficoltà individuati in Consiglio di classe vengono fissati i seguenti obiettivi minimi:

- Comprendere semplici messaggi orali
- Comprendere le informazioni principali di semplici testi scritti
- Saper presentarsi e parlare di se, dei propri interessi e della propria famiglia in modo semplice ma efficace dal punto di vista comunicativo
- Rispondere a semplici domande di uso quotidiano e di carattere personale
- Interagire in semplici conversazioni su argomenti noti, dimostrando di esprimersi sufficiente efficacia funzionale
- Saper usare, seppur con qualche aiuto, semplici strutture grammaticali

CONTENUTI E TEMPI

3. Progettazione dei contenuti classi prime A; B e D

SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE

section 1

Présentations

OBIETTIVI:

Comprendere e riprodurre i principali elementi fonetici del francese (accento tonico e gruppo ritmico della frase);

Saper utilizzare e comprendere i principali processi discorsivi;

Comprendere brevi messaggi orali provenienti da diverse fonti (professore, registrazioni, compagni);

Dedurre le prime regole grammaticali del francese;

Sviluppare la cooperazione nei lavori di gruppo.

FUNZIONI LINGUISTICHE:

Saper salutare;

Sapersi presentare;

Saper dire e chiedere il nome e l'età;

Saper épeler;

FUNZIONI GRAMMATICALI:

Épeler;

Gli articoli determinativi e indeterminativi;

Il verbo être,

il verbo avoir;

LESSICO:

L'alphabeto;

I numeri da 1 a 0;

Il materiale scolastico;

I giorni e i mesi;

Les couleurs

CIVILTA':

Scoprire i primi aspetti culturali e sociali dei paesi francofoni: usi e abitudini della vita quotidiana.

DICEMBRE /GENNAIO

section 2

Anniversaire

OBIETTIVI:

Produrre brevi e semplici testi su argomenti familiari;

Saper parlare di se;

Comprendere i diversi tipi di documenti sonori: dialoghi, interviste, brevi racconti.

FUNZIONI LINGUISTICHE:

Presentare e presentarsi;

Identificare;

Saper negare;

Esprimere l'umore;

FUNZIONI GRAMMATICALI:

La frase negativa;

I verbi Aller; avoir, s'appeler;

La formazione del femminile;

La formazione del plurale;

LESSICO:

I numeri fino a 20;

caratteristiche fisiche;

caratteristiche del carattere..

CIVILTA:

Le feste francesi.

Voilà l'Hexagone!

Chansons et comptines.

FEBBRAIO /MARZO

section 3

Il est comment ?

OBIETTIVI:

Produrre brevi e semplici testi per descrivere un oggetto; descrivere se stessi;

Saper parlare di se e dei propri gusti;

Comprendere i diversi tipi di documenti sonori: dialoghi, interviste, racconti.

FUNZIONI LINGUISTICHE:

identificare cose e oggetti;

esprimere i propri gusti;

FUNZIONI GRAMMATICALI:

I verbi del primo gruppo;

la formazione del femminile;

la formazione del plurale;

la forma interrogativa qu'est-ce que c'est?

LESSICO:

sport;

films;

animali;

tempo libero.

CIVILTA:

I gusti e le attività del tempo libero dei giovani francesi.

Le collèges (la scuola in Francia e in Italia).

Mon temps libre! (attività video).

APRILE / MAGGIO

section 4

Mes copains

OBIETTIVI:

Migliorare la capacità di esprimersi oralmente per produrre enunciati sempre più complessi;

Saper scrivere brevi testi su argomenti familiari ;

Saper chiedere e dare indicazioni sul tempo libero.

FUNZIONI LINGUISTICHE:

Descrivere il proprio tempo libero;

esprimere un ordine e un consiglio;

FUNZIONI GRAMMATICALI:

I verbi in -er;

Le forme interrogative ;

Pourquoi? Parce que...

l'imperativo.

LESSICO:

I numeri fino a 59;

l'impiego del tempo;

le materie scolastiche;

CIVILTA:

Alcune città francesi.

Le vacanze dei francesi.

GIUGNO

Ripasso degli argomenti svolti durante l'anno.

METODOLOGIE APPLICATE

Il metodo scelto è l'approccio funzionale-comunicativo che mira a suscitare nell'alunno il bisogno della comunicazione senza limitarsi alla mera ripetizione di quanto appreso. L'insegnante svolgerà un ruolo di supervisore e consigliere mirando a favorire sia l'individualizzazione dell'apprendimento che l'autonomizzazione.

L'alunno sarà sempre invitato ad assumere un ruolo attivo durante le lezioni.

Si richiederanno lavori individuali e lavori di gruppo all'interno della classe.

Per aiutare l'alunno ad acquisire un proprio valido metodo di studio si controllerà che il materiale venga portato con regolarità, che diario e quaderni siano compilati correttamente e in modo ordinato, che lo studio sia metodico e costante. Si incoraggerà inoltre l'alunno a chiedere ulteriori spiegazioni e chiarimenti in caso di incertezze e si promuoverà lo spirito di collaborazione e solidarietà tra il gruppo classe.

Si applicheranno didattiche innovative come Flipped classroom; compiti reali; Cooperative learning, uso della piattaforma eTwinning.

Una particolare attenzione sarà posta alla comprensione e alla produzione sia scritta che orale, alle funzioni morfo-sintattiche, e alla pronuncia. A tale scopo si effettueranno jeux de roles per stimolare l'alunno alla conversazione in lingua straniera, si proporranno esercizi mirati di ascolto e la visione di filmati in lingua, letture sia a voce alta, sia silenziosa di brani scelti. Per l'analisi del testo si procederà iniziando con una lettura globale, di orientamento per la comprensione generale del senso, per poi passare ad una lettura selettiva e analitica per una comprensione più approfondita dei contenuti e uno sviluppo lessicale.

Si attiveranno di volta in volta strategie finalizzate al superamento delle difficoltà emerse, per il recupero si prevedono interventi individualizzati singoli e per gruppo con materiali di esemplificazione, rinforzo, e consolidamento.

L'approfondimento sarà rivolto non solo agli alunni con un profilo alto ma a tutta la classe come momento di stimolo e riflessione pur richiedendo comunque prestazioni differenziate.

MEZZI E STRUMENTI USATI

Gli strumenti utilizzati per facilitare l'apprendimento saranno:

- Libro di testo e relativo eserciziario;
- LIM;
- Dizionario bilingue;
- Fotocopie;
- Testi audio (i cd del libro di testo, registrazioni, canzoni in lingua);
- Video in lingua;
- Schemi riassuntivi di contenuti grammaticali;
- Scalette;
- Immagini;
- Cartine geografiche;
- Piani di lavoro;
- classe virtuale su classroom;
- Il computer.
- Piattaforma eTwinning /TwinSpace del progetto

ATTIVITA' DI RECUPERO/CONSOLIDAMENTO/APPROFONDIMENTO

Nelle unità di apprendimento, gli alunni saranno generalmente impegnati in attività personalizzate di descrizione di esperienze, di autovalutazione cognitiva ed emotiva, di collegamenti e transfer.

Percorsi personalizzati

Durante il corso dell'anno si prevedono percorsi personalizzati :

Percorso di arricchimento: approfondimento, utilizzo autonomo di lessico, strutture, funzioni con possibile attività di ricerca autonoma

Percorso di potenziamento/consolidamento: utilizzo abbastanza autonomo di lessico, strutture e funzioni con attività su istruzioni date.

Percorso di consolidamento/recupero: utilizzo guidato di lessico, strutture e funzioni, con attività basate su schemi, esemplificazioni e facilitazioni.

Soluzioni organizzative

Progettazione ed organizzazione delle attività

Le attività si svilupperanno attraverso Unità di Apprendimento che comprenderanno conoscenze e abilità da sviluppare e competenze da evidenziare. Sono previsti momenti di:

- Lavoro in coppia.
- Lavoro a gruppi
- Lavoro autonomo

Le attività organizzate permetteranno di:

- Aiutare gli alunni a comprendere il funzionamento della lingua attraverso compiti e situazioni reali
- Creare l'opportunità di utilizzare attivamente la lingua attraverso lavori di coppia e di gruppo.
- Aiutare gli studenti a sviluppare strategie di studio della lingua appropriate al loro stile di apprendimento.

STRUMENTI DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

La verifica sarà continua nel corso delle lezioni per controllare ogni singola tappa dell'apprendimento, attraverso l'osservazione degli alunni impegnati nelle attività didattiche in classe e il controllo dei compiti svolti a casa, tramite l'interrogazione orale dal posto o scritta alla lavagna.

L'autocorrezione e la correzione collettiva saranno momenti di coinvolgimento degli alunni nel processo valutativo.

Nella valutazione si terrà conto di diversi fattori, quali:

- raggiungimento dello scopo comunicativo, correttezza grammaticale,
- pertinenza lessicale e correttezza ortografica, per le prove scritte.

-raggiungimento dello scopo comunicativo, fluidità, ritmo intonazione, correttezza fonetica, grammaticale e lessicale, per le prove orali.

Per verificare il raggiungimento degli obiettivi sullo sviluppo della comprensione orale; comprensione scritta; produzione orale; produzione scritta; conoscenza delle strutture, delle funzioni e del lessico; conoscenza della cultura e della civiltà; verranno utilizzati prove orali e scritte. Tre verifiche sommative scritte per quadrimestre e almeno due verifiche orali. Tali prove presenteranno le seguenti caratteristiche:

- Coerenza con gli insegnamenti e gli obiettivi previsti.
- Gradualità.
- Trasparenza del processo valutativo.

La valutazione terrà presenti i seguenti criteri:

- Livello di partenza.
- Impegno personale.
- Metodo di studio.
- Profitto.

Essa dovrà quindi guidare l'alunno alla scoperta delle sue reali possibilità e alla loro massima utilizzazione.

Tipologia delle verifiche e documentazione

CONOSCENZE

Conoscenza delle funzioni linguistiche e riflessione sulla lingua

- esercizi strutturali di completamento, sostituzione, trasformazione, riordino di

frasi

- situazioni comunicative da completare

conoscenza del lessico ed espansione dei campi semantici

- test lessicali

Conoscenza della cultura e della civiltà

- esposizione e conversazione

ABILITÀ

Comprensione della lingua orale

- tests di ascolto

Produzione della lingua orale

- lettura espressiva

- interazione/conversazione

- drammatizzazione

- descrizioni

Comprensione della lingua scritta

- Questionari

Produzione della lingua scritta

- messaggi / lettere

- descrizioni

COMPETENZE

-Comprensione di situazioni parlate

- Esposizione orale

-Redazione di lettere e dialoghi su traccia

-Questionari

Modalità di valutazione

Competenze valutate nelle prove scritte

Lettera

- presentazione grafica
- aderenza alla traccia
- ricchezza di contenuto

- uso del lessico
- uso degli elementi formali della lingua (strutture e funzioni)

Questionario

- comprensione globale del testo
- comprensione di informazioni esplicite
- comprensione di informazioni implicite

Composizione – Completamento di dialoghi

- uso dell'ortografia
- uso del lessico
- uso delle strutture e funzioni linguistiche
- capacità di elaborazione personale

OBIETTIVI E CRITERI DELLA VALUTAZIONE

<p>DISCIPLINA : FRANCESE - STANDARD ANNUALI DI APPRENDIMENTO e indicatori per valutazioni soggettive CLASSE 1^ SCUOLA SECONDARIA DI</p>	
---	--

1°GRADO					
INDICATORE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO DI ECCELLENZA 9-10/10	LIVELLO INTERMEDIO 7-8/10	LIVELLO DI ACCETTABILITA' 6-/10	LIVELLO DI INSUFFICIENZA 4- 5/10

<p>RICEZIONE ORALE</p>	<p>Riconoscere e discriminare elementi fonetici, espressioni e sequenze linguistiche.</p> <p>Seguire istruzioni, indicazioni e consegne fornite in classe.</p> <p>Cogliere semplici dati da annunci: nome-età- nazionalità - rapporti di parentela.</p> <p>Capire semplici descrizioni : di persone-abbigliamento- oggetti scolastici.</p> <p>Individuare preferenze e gusti in fatto di materie scolastiche-abbigliamento.</p> <p>Ricavare informazioni legate alla sfera personale.</p> <p>Comprendere in modo globale parole, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe e alla sfera personale, espressi con articolazione lenta e chiara.</p> <p>Abilità metalinguistiche e metatestuali:</p> <p>Usare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di quanto si ascolterà.</p>	<p>Comprende</p> <p>in modo globale e individua dati espliciti e impliciti di un</p> <p>semplice testo orale, riguardante argomenti personali.</p>	<p>Comprende</p> <p>il significato globale e molti dati espliciti di un semplice</p> <p>messaggio orale riguardante argomenti personali, se espresso in modo lento , ben articolato e talvolta ripetuto. .</p>	<p>Comprende</p> <p>semplici parole e evidenti informazioni esplicite in semplici</p> <p>messaggi orali su argomenti noti, se espressi in modo chiaro e</p> <p>lento , con frequenti pause e ripetizioni e con l'aiuto di</p> <p>mimica e di qualche supporto visivo.</p>	<p>Comprende</p> <p>solo qualche elemento di un messaggio orale, ma non il suo</p> <p>contenuto globale, sebbene espresso in modo chiaro e lento,con</p> <p>frequenti pause e ripetizioni.</p>
----------------------------	--	--	--	---	--

	Inferire il significato di nuovi vocaboli, basandosi sul contesto.				
RICEZIONE SCRITTA	<p>Ricavare dati e informazioni essenziali (da brani- messaggi-articoli-schede) inerenti un profilo personale : nome- età- nazionalità – rapporti di parentela.</p> <p>Individuare informazioni da schede,articoli, descrizioni riguardanti: orari-date- bollettini meteo-scuola.</p> <p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline,messaggi di posta elettronica, brevi testi ...) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (prospetti, opuscoli...)</p> <p>Abilità metalinguistiche e metatestuali</p> <p>Usare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di quanto si leggerà.</p> <p>Inferire il significato di nuovi vocaboli, basandosi sul contesto.</p>	<p>Comprende in modo globale e individua dati espliciti e impliciti di un semplice testo scritto, riguardante argomenti personali.</p>	<p>Comprende il significato globale e molti dati espliciti di un testo scritto su argomenti noti , anche accompagnato da qualche supporto visivo o grafico.</p>	<p>Comprende semplici parole e evidenti informazioni esplicite in semplici testi scritti su argomenti noti, con l'aiuto di qualche supporto visivo.</p>	<p>Comprende solo pochi elementi di un semplice messaggio scritto noto, ma non il suo contenuto globale.</p>

<p>PRODUZIONE</p>	<p>Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana, anche utilizzando supporti multimediali.</p> <p>Utilizzare suoni e ritmi della lingua nella ripetizione e produzione di parole espressioni e sequenze linguistiche rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p>	<p>Si</p>	<p>Si</p>	<p>Si</p>	<p>In</p>
<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Raccontare di sé, parlando della propria famiglia.</p> <p>Descrivere in termini semplici : l'aspetto fisico di sé e di altri -oggetti- abbigliamento</p> <p>Fonetica e fonologia:</p> <p>Pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche studiate.</p> <p>Interagire per socializzare presentando se stessi, ponendo domande e rispondendo a coetanei per conoscerli, fornendo dati personali quali: nome- età- nazionalità – provenienza- famiglia.</p> <p>Sostenere una semplice conversazione utilizzando forme di saluto / congedo formali e informali - formule augurali.</p>	<p>esprime con buona chiarezza , correttezza e una certa autonomia</p> <p>utilizzando anche una buona pronuncia</p> <p>Interagisce in modo semplice ma corretto in una semplice conversazione a</p> <p>carattere personale.</p>	<p>esprime in modo semplice su argomenti noti, con frequenti/ alcune riformulazioni, pause e con pronuncia discreta , ma con qualche scorrettezza .</p> <p>Sostiene una breve conversazione, usando frasi</p>	<p>esprime in situazioni guidate in modo per lo più comprensibile , utilizzando frasi elementari e parole-chiave , pur con frequenti esitazioni e scorrettezze di pronuncia e grammaticali.</p> <p>Partecipa a limitati scambi dialogici, cogliendo qualche espressione o parola chiave e rispondendo con poca prontezza e</p>	<p>situazioni guidate, si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che rendono l'esposizione poco chiara</p> <p>Sollecitato e guidato, interagisce con difficoltà, con pronuncia poco corretta .Possiede una gamma lessicale</p>

	<p>Utilizzare lessico e funzioni acquisite in situazioni di lavoro di coppia o gruppo.</p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, per interagire con un compagno o un adulto con cui ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (famiglia, amici, attività scolastica...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</p>		<p>semplici e con pochi / alcuni</p> <p>errori grammaticali e lessicali. Gli scambi sono talvolta</p> <p>caratterizzati da qualche riformulazione, o rallentamento.</p>	<p>con frequenti</p> <p>scorrettezze linguistiche e di pronuncia.</p>	<p>troppo limitata per rendere</p> <p>il suo messaggio comprensibile</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi testi personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per parlare e raccontare di se e della propria famiglia...).</p> <p>Compilare moduli, tabelle schemi fornendo dati personali quali: nome- età- nazionalità -provenienza- famiglia.</p> <p>Descrivere in modo elementare oggetti familiari, persone.</p> <p>Redigere semplici messaggi per presentare se stessi, la propria famiglia,</p>	<p>Scrive</p> <p>brevi testi su un argomento noto in modo organico, utilizzando</p> <p>correttamente strutture, lessico e registro linguistico.</p> <p>L'ortografia è sempre appropriata.</p>	<p>Scrive</p> <p>brevi testi su un argomento noto in modo chiaro, utilizzando</p> <p>generalmente in modo corretto strutture, lessico e registro linguistico.</p> <p>Commette qualche errore ortografico.</p>	<p>Scrive</p> <p>in modo comprensibile su un argomento noto, nonostante errori nell'uso delle strutture e del lessico. Gli errori ortografici non impediscono la comunicazione.</p>	<p>A</p> <p>causa dei numerosi errori nell'uso delle strutture e del lessico, nonché degli errori ortografici i suoi scritti su un argomento noto sono poco comprensibili.</p>

	gli amici, l'abbigliamento.				
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Riconoscere, memorizzare funzioni -lessico e strutture legati al contesto affrontato</p> <p>Applicare strutture- funzioni- lessico corretti alla situazione adeguata.</p> <p>Riconoscere i propri errori e a volte riuscire a correggerli spontaneamente</p>	<p>Utilizza</p> <p>lessico ed espressioni adeguate al contesto comunicativo, con una</p> <p>buona correttezza grammaticale.</p>	<p>Possiede</p> <p>un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni</p> <p>conosciute in modo abbastanza adeguato, pur evidenziando pochi /</p> <p>alcuni errori nell'uso di funzioni, strutture e lessico.</p>	<p>Possiede</p> <p>un lessico molto elementare e commette errori nell'uso delle</p> <p>funzioni e delle strutture, ma nel complesso non viene compromessa</p> <p>la chiarezza del messaggio.</p>	<p>Conosce</p> <p>poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza in</p> <p>modo confuso e scorretto.</p>

<p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E CIVILTÀ'</p>	<p>Ricavare notizie da testi, articoli, cartine, immagini,opuscoli , menù riguardanti la geografia, feste ,tradizioni, abitudini alimentari,sistema scolastico, sport, tempo atmosferico relativi ai paesi studiati e riferirle.</p> <p>Conoscere aspetti caratteristici della civiltà del Paese straniero studiato</p> <p>Confrontare tali aspetti con la propria esperienza</p> <p>Riconoscere aspetti della cultura impliciti nella lingua relativa all'ambito personale.</p> <p>Conoscere ,eseguire canti tradizionali.</p>	<p>Conosce</p> <p>semplici cognizioni riguardanti la cultura dei paesi di cui studia</p> <p>la lingua ed è in grado di operare confronti, talvolta</p> <p>spontaneamente.</p>	<p>Possiede</p> <p>alcune semplici conoscenze relative alla civiltà straniera e</p> <p>guidato,è in grado di cogliere evidenti differenze e affinità.</p>	<p>Riconosce</p> <p>nelle linee essenziali alcuni aspetti fondamentali delle festività, abitudini alimentari,geografia ,</p> <p>organizzazione</p> <p>scolastica sport in FR, memorizzando un minimo lessico specifico.</p>	<p>Conosce</p> <p>in modo frammentario pochi elementi di cultura e civiltà che non gli consentono di stabilire confronti .</p>
--	---	---	---	---	--

Valutazione su scaletta riferita a prove di tipo oggettivo (misurazione)

10	96%	- 100%
9	86%	- 95%
8	76%	- 85%
7	66%	- 75%
6	56%	- 65%
5	46%	- 55%
4	-45%	

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

- colloqui programmatis, con finalità collaborative e propositive
- comunicazione scritte sul percorso scolastico e sul comportamento
- convocazione per situazioni particolari

PROGETTI E ATTIVITA' DI LABORATORIO PROGRAMMATE

- Progetto Europeo eTwinning "Echanger en Français, c'est une chance!"

Partner: Italia, Turchia, Grecia, Spagna.

Procédure du travail:

OCTOBRE:

- 1) Où sommes nous, l'espace du TwinSpace et la Netiquette

Objectifs:

- Expression écrite
- Compréhension écrite
- Apprendre à utiliser des outils du TwinSpace

Tâches:

- Pour les élèves: compléter son profil en français; (Salut, je m'appelle.....; J'ai..... ans)
- Pour les élèves: publier une photo dans le profil d'une chose qu'on aime;
- Netiquette: chaque prof. parle de la netiquette en classe (en langue maternelle) et retrouve les mots clés, les élèves ensemble réalisent un nuage de mots sur la Netiquette (moi j'aimerais bien faire 2 nuages de mots 1 pour les comportements positives et l'autres avec les mots du comportement négatif...) <https://www.nuagesdemots.fr>
- J'ajoute une image de l'Europe avec <https://www.thinglink.com> /<https://edpuzzle.com> et chaque prof. ajoute un texte, une vidéo, une image pour présenter son pays. On le voit en classe avec les élèves et on envoie un message aux partners, je pensais à un sondage simple ex: j'aimerais bien visiter: Roumanie; Italie; Grèce; Turquie; Espagne; France.
- page calendrier scolaire

NOVEMBRE/DECEMBRE:

2) Le français: lexique et grammaire

Objectifs:

- Synthétiser les informations trouvées
- Travailler la grammaire et le lexique
- Apprendre à travailler en groupe
- Respecter les droits d'auteur
- Travailler en groupe international

Tâches:

- Les élèves réalisent des exercices à proposer aux autres équipes internationales

On peut utiliser:

<https://learningapps.org>

<https://quizizz.com>

<https://wordwall.net> (Très sympa! Les élèves adorent!)

salutations; nombres; verbe être/avoir; 1 groupe; objets scolaires; jours; mois; les couleurs.

on va commenter sur forum et voter sur sondage du TS l'exercice le plus aimé.

DÉCEMBRE:

3) les vœux et les traditions de Noël

Objectifs:

- Créer les vœux de Noël
- Développer la créativité
- le lexique des vœux
- production écrite
- compréhension écrite

Pour chaque élève:

- publier une photo de sa ville avec les décorations de Noël;
- publier une photo et la recette d'un plat typique de Noël;
- écrire au moins un message ou un commentaire sous la photo publiée par un correspondant;
- envoyer une carte de vœux...

On peut utiliser le Padlet.

JANVIER

4) Notre logo

Objectifs:

- Créer le logo de notre projet
- Développer la créativité
- Savoir donner son opinion

Tâche 1

les élèves vont créer le logo pour notre projet. Chaque élève peut travailler seul ou alors à plusieurs. C'est à vous de décider

Vous pouvez utiliser toutes les techniques possible. Moi, je pense utiliser:

<https://www.toonytool.com>

<https://www.canva.com>

<https://piktochart.com>

<https://it.postermywall.com>

Tâche 2

On Télécharge le logo dans le Twinboard, n'oubliez pas de mettre le nom du pays

Tâche 3

les élèves vont choisir le logo qu'ils préfèrent. (on peut utiliser le sondage du TwinSpace)

Tâche 4

[emploi du temps](#)

FÉVRIER/ MARS:

5) La description physique/ Travaillons en équipes transnationales

Objectifs:

- Synthétiser les informations
- Apprendre à travailler en groupe
- Savoir donner son opinion
- production écrite
- production orale
- compréhension écrite

- compréhension orale

Tâche 1

Les élèves travaillent en équipes transnationales (on va réaliser des groupes) pour présenter un personnage qu'ils aiment, ils peuvent s'accorder et proposer les personnage sur le forum (on va créer un forum pour chaque groupe); chaque groupe réalise des présentations à l'écrit et à l'oral des personnages les autres groupes doivent deviner le personnage ou bien voter leur personnage préféré.

J'aimerais bien réaliser la présentation à l'oral des personnages et deviner le personnage en réunion virtuelle!!!

On peut réaliser des jeux...

AVRIL:

- 6) Curiosité et savoir poser une question.
- 7) Loisirs, sport...
- 8) La famille.
- 9) J'aime/je n'aime pas

Objectifs:

- production écrite
- compréhension écrite

Tâche 1

Les élèves posent des questions aux partenaires. Ex: quel est ton chanteur préféré? est-ce que tu aimes la pizza? quel sport tu pratiques? est-ce que tu as un animal?

On utilise le forum.

MAI:

- 10) Dissémination et Évaluation du projet.

Objectifs:

- Montrer notre projet au plus grand nombre
- Valoriser le travail réalisé

Tâche 1

évaluation du projet

Tâche 2

Réalisation d'un e-book ou d'une synthèse du projet! (on peut le réaliser petit à petit au long de tout le projet...)

On peut utiliser <https://www.genial.ly>

<https://bookcreator.com>

Data 23/11/2020

Firma

Silvia Sollano