Mythes et expressions

1. *Complète par l’un de ces mots : la récolte, la santé, le vent, le feu, Atlas*.
   * Le mot ***céréale*** vient de CÉRÈS, déesse romaine de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   * Le mot ***hygiène*** vient de HYGIA, déesse grecque de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   * L'Océan ***atlantique*** vient de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, le titan qui supportait sur ses épaules la voûte céleste. (le ciel)
   * Le nom « ***éolienne*** vient » d'ÉOLE, dieu grec de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   * Le mot ***volcan*** vient de VULCAIN, dieu romain de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. *Lis les histoires suivantes puis coche la bonne réponse.*

|  |  |
| --- | --- |
| *Achille était seulement un demi-dieu (ou héros) car si sa mère Thétis était une déesse, son père, quant à lui, était mortel. C’est pourquoi sa mère voulut le rendre immortel en le plongeant dans les eaux du Styx, le fleuve des Enfers. Mais le talon, par où elle le tenait, resta mortel. C’est pourquoi Pâris, au cours de la guerre de Troie, put le blesser mortellement en lui décochant une flèche au talon.* | Le «*talon d'Achille*» de quelqu'un, c'est :  🞎Une malformation du pied ;  🞎Son seul point faible ;  🞎Son amour pour sa maman. |
|  |  |
| *Les Amazones sont un peuple de femmes guerrières. Dans la guerre de Troie, elles combattent du côté des Troyens. Achille tue leur reine, Penthésilée. Après avoir porté le coup fatal, ému par la beauté de sa victime, il en tombe amoureux.* | Le peuple des «*Amazones*» a donné son nom à :  🞎un fleuve ;  🞎une façon de monter avec les deux jambes du même côté de la selle à cheval ;  🞎une fleur. |
|  |  |
| *Argus (ou Argos) était un berger à qui Héra avait confié la garde d’Io, la princesse qu’elle avait changée en vache car Zeus était tombé amoureux d’elle. Il avait cent yeux sur tout le corps, dont la moitié restait toujours éveillée ; à sa mort (il fut tué par Hermès), Héra disposa ses yeux sur la queue du paon, son animal préféré.* | C’est un *argus* ! :  🞎quelqu’un qui a la capacité de tout voir.  🞎un vindicatif ;  🞎un fidèle. |
|  |  |
| *Eris, la Discorde, furieuse de n'être pas admise aux noces de Thétis et de Pélée qui rassemblait déesses et dieux, lança sur la table du banquet une pomme portant l'inscription "pour la plus belle". Aussitôt, les trois grandes divinités -Vénus, Minerve et Junon- se la disputèrent. On fit appel à l'innocence d'un jeune berger, fils du roi de Troie, pour les départager. Celui-ci donna la pomme à Vénus qui devint ainsi sa protectrice et lui permit d'enlever Hélène, l'épouse de Ménélas. Cet événement conduit à la guerre de Troie.* | *La pomme de Discorde* est :  🞎une fête ;  🞎une pomme ;  🞎un sujet de désaccord. |
|  |  |
| *Parmi les nombreuses liaisons de Zeus figure la mortelle Sémélé. Alors qu’elle attendait Dionysos, elle se laissa persuader par Héra de demander à son divin amant de se montrer à elle dans toute sa splendeur divine. Zeus ne put refuser, et Sémélé fut carbonisée car aucun humain ne peut voir un dieu sous sa forme divine. Zeus (Jupiter) préleva l’enfant dans le ventre de sa mère et le mit dans sa cuisse où il resta jusqu’à sa naissance.* | *Se croire sorti de la cuisse de Jupiter*, c’est être :  🞎prétentieux ;  🞎orphelin ;  🞎trop protégée par ses parents. |
|  |  |
| *Pandore qui fut la première femme créée par Vulcain, l'ancêtre mythologique d'Ève, désobéit elle aussi à l'ordre de ne pas ouvrir un coffret refermant tout les maux. Elle ouvrit la boîte fatale d'où s'en échappassent tous les fléaux du monde, qui accablent maintenant les humains. Il resta dans le fond de la boite l'Espérance, qui fait patienter tout de même les humains.* | *La boîte de Pandore* est :  🞎la source des problèmes ;  🞎Situation ennuyeuse ou catastrophique sous couvert de charme et d'attirance ;  🞎une boite précieuse. |

1. *Relie avec une flèche chaque expression à son sens.*

|  |  |
| --- | --- |
| a- Être dans les bras de Morphée  b- Enfourcher Pégase  c- Être le sosie de quelqu’un  d- Être médusé  e- Être sous l'égide de  f- Suivre le fil d’Ariane | 🙣Rester pétrifié.  🙣Dormir profondément.  🙣Principe organisateur permettant de s'orienter.  🙣Être protégé par quelqu'un, soutenu.  🙣Écrire des poèmes.  🙣Lui ressembler parfaitement. |

1. *Appellations et histoires.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Un portier sévère |  | *Le mot* ***cerbère*** *vient du Cerbère, chien à trois têtes, gardien des Enfers.* |
|  |  |  |
| Une idée sans aucune existence réelle |  | *Les* ***Harpies*** *sont des monstres à corps de rapace, aux griffes acérées et à têtes de femmes, elles ont pour rôle d'emmener les âmes des morts aux enfers. Elles venaient notamment voler ou souiller la nourriture du vieux roi aveugle Phinée.* |
|  |  |  |
| une femme méchante, acariâtre |  | *la* ***Chimère*** *est un monstre crachant du feu ; elle a la tête d’un lion, le corps d’une chèvre et la queue d’un serpent.* |

Documentation

Exercice  3:

*a- Morphée, fils d'Hypnos est le songeur né de la Nuit, qui touche les mortels d'une fleur de pavot et qui les endort dans ses bras d'un sommeil plein de rêves.*

**

*b-* ***Pégase*** *le cheval ailée, fit apparaître d'un coup de sabot au sommet du mont Hélicon, la fontaine Hippocrène, où venaient se désaltérer les nourrices de poètes, les muses.*

*c- Pour séduire Alcmène, de qui naîtra Hercule, Jupiter prit l’apparence de son mari Amphitryon. Pour parfaire la tromperie, Mercure prit les traits de l’esclave de son mari, nommé Sosie. La ressemblance fut si parfaite qu’on ne put les distinguer l’un de l’autre, ce qui entraîna de nombreux quiproquos.*

*d- Méduse fut transformée en monstre par la jalouse Junon. Coiffée de serpents, son œil brillant changeait en pierre tout homme qui croisait son regard. Persée réussit à tuer Méduse en se servant de son* ***bouclier*** *poli comme un miroir !*

*e- L’égide est le* ***bouclier*** *donné par Zeus à sa fille Athéna. Il est recouvert (ou est constitué) par la peau de la chèvre (en grec : aigidos) Amalthée, qui a nourri de son lait Zeus quand il était bébé. À sa mort, il conserva la peau de sa « nourrice ». Athéna y ajouta la tête de la Gorgone, entourée de serpents : elle était chargée d’effrayer ses ennemis et de protéger ses amis.*

*f- Fil d’Ariane*

*- Mythologie : lorsque Thésée aborda en Crète pour vaincre le Minotaure et mettre fin au sacrifice annuel ou pluriannuel de neuf jeunes gens et neuf jeunes filles d’Athènes, il reçut l’aide d’Ariane, la fille du roi Minos. Elle lui donna une pelote de fil afin que, après avoir tué le Minotaure, il puisse retrouver la sortie du Labyrinthe.*

*- Sens actuel : un fil d’Ariane est un moyen utilisé pour avoir des points de repère dans une situation difficile et pouvoir s’en sortir. En informatique, un fil d’Ariane est une succession de liens hiérarchisés permettant la navigation sur Internet jusqu’à la page recherchée et séparés par le signe >. Ex : civilisation grecque > Grèce >Athènes > Pages thématiques > Les dieux.*

***"Les Jeux Olympiques"*** *: désigne la compétition sportive internationale, rénovée en 1893 par le baron Pierre de Coubertin et qui a lieu tous les quatre ans depuis 1896. En référence aux jeux panhelléniques de la Grèce, qui se célébraient tous les quatre ans, depuis 776 av. J.-C., à Olympie, en l'honneur de Zeus Olympien et qui comprenaient non seulement des épreuves sportives mais aussi des concours musicaux et littéraires (ils furent supprimés en 394 par Théodose) non*