

Los socios

IC3 "Don Bosco - D'Assisi, Torre del Greco, Italia



www.icdonboscodassisi.gov.it

Martynas Mažvydas Pregymnasium, Vilnius, Lituania



www.mmazvydas.lt

Institut Joan Sola, Torrefarrera , España



www.agora.xtec.cat/institut-torrefarrera

El coordinador del proyecto

Collège Sainte Marie, Ribeauvillé, Francia



www.stemarie-ribeau.fr/college-ribeauville

Síguenos en la web del proyecto:
<https://sites.google.com/xtec.cat/actart>



Erasmus+ KA2 project
No. 2018-1-FR01-KA229-047747_2

Discrimin**ACT**ion
for a better
Integr**ART**ion



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2018-2020

El proyecto KA2 “DiscriminACTion for a Better IntegrARTion” (DiscriminACTion para una mejor IntegrARTion) es un proyecto de intercambio para alumnos cuyo objetivo es hacerlos conscientes de las discriminaciones a través del trabajo artístico. El proyecto aborda la creatividad, la cultura y otros temas de inclusión como la equidad, el compromiso cívico y la ciudadanía responsable.

LOS OBJETIVOS PRINCIPALES

Respeto y cooperación

Los estudiantes necesitan entender que Europa está formada por millones de personas, todas diferentes, todas interesantes, con idiomas, tradiciones y culturas diferentes. De aquí que, en el contexto actual de respeto hacia todos, la aceptación del otro con todas sus diferencias, y la apertura hacia el mundo exterior son cruciales. Es por tanto vital hacer que nuestros alumnos entiendan lo que significan discriminación, tolerancia y respeto. Esto nos llevará a una mayor cooperación en su futuro mundo laboral y a un mejor entendimiento de los demás, lo cual es muy necesario en el futuro de Europa, y las habilidades interpersonales e interculturales se potenciarán.

Creatividad

El arte es un buen vector para expresar los sentimientos sobre la discriminación. Los estudiantes se implicarán en diversas actividades artísticas apropiadas para diferentes necesidades o habilidades (teatro, dibujo, fotografía, vídeo, cuentacuentos, música, manualidades, escultura, etc.) para expresarse sobre las discriminaciones y, consecuentemente, desarrollarán la creatividad, lo cual es también muy importante para su vida futura.

Apertura y comunicación

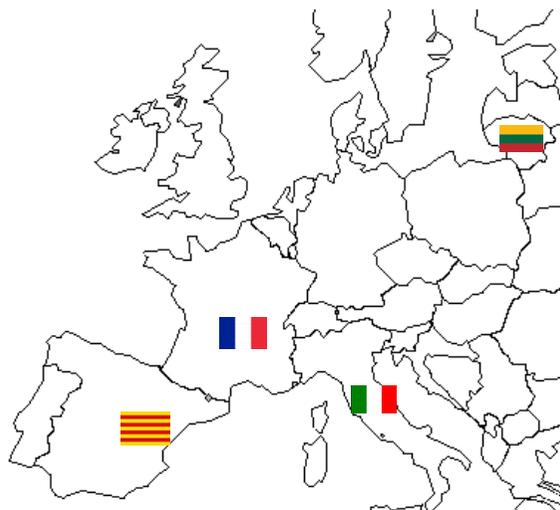
Todos los participantes en el proyecto mejorarán su práctica del inglés ya que necesitarán el idioma para el intercambio y la cooperación. Es más, también aprenderán algunas palabras en otros idiomas hablados por los compañeros. Esto les será muy útil para su vida futura ya que, ser capaz de hablar otros idiomas, es una muestra de respeto hacia el interlocutor y de tu deseo de conversar.

ESCUELAS PARTICIPANTES



El coordinador del proyecto es el Colegio Sainte Marie en Ribeauville, Francia. Los socios vienen de Torre del Greco, Italia (Istituto Comprensivo Statale IC3 "Don Bosco - D'Assisi), Vilnius, Lituania (Martynas Mažvydas Pregymnasium) y Torrefarrera, España (Institut Joan Sola).

Los participantes del proyecto en cada escuela son alumnos nacidos entre 2004-2006.



ACTIVIDADES

Días Internacionales

Los equipos Erasmus locales serán responsables de la organización de actividades para conmemorar los Días Internacionales relacionados con los temas de tolerancia y discriminación.

Colaboración con ONGs u organizaciones locales

Cada escuela se pondrá en contacto con una asociación benéfica/ONG que trate con la prioridad escogida para el proyecto (Francia - estatus social; Lituania- discapacidades; España- discriminación sexista; Italia- (cyber) Bullying) y juntos organizarán diferentes eventos para crear conciencia sobre ese problema en particular durante el proyecto.

Movilidades internacionales

Durante los intercambios, los grupos internacionales de alumnos producirán trabajos artísticos que tratarán sobre la discriminación, los modos de combatirla y con la integración de todos en la escuela y en nuestra sociedad. Los estudiantes también conocerán las tradiciones, cultura e idioma del país receptor.

Visitas planeadas

España - febrero 2019
Francia - mayo 2019
Italia - noviembre 2019
Lituania - mayo 2020

