

Els socis

IC3 "Don Bosco - D'Assisi, Torre del Greco, Itàlia



www.icdonboscodassisi.gov.it

Martynas Mažvydas Pregymnasium, Vilnius, Lituània



www.mmazvydas.lt

Institut Joan Sola, Torrefarrera , Catalunya



www.agora.xtec.cat/institut-torrefarrera

El coordinador

Collège Sainte Marie, Ribeauvillé, França



www.stemarie-ribeau.fr/college-ribeauville

Segueix-nos al lloc web del projecte:
<https://sites.google.com/xtec.cat/actart>



Erasmus+ KA2 project
No. 2018-1-FR01-KA229-047747_2

Discrimin**ACT**ion

for a better

Integr**ART**ion



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2018-2020

El projecte Erasmus+ KA2 “DiscriminACTION for a Better IntegrARTion” és un projecte d’intercanvi per estudiants que té com a objectiu fer-los conscients de les formes de discriminació mitjançant produccions artístiques. El projecte implica creativitat, cultura i qüestions com ara la igualtat, el compromís social i la ciutadania responsable.

ELS OBJECTIUS PRINCIPALS

Respecte i cooperació

L’alumnat ha de comprendre que Europa està formada per milions de persones, totes diferents, totes interessants, amb diferents llengües, tradicions i cultures. Així, en el context d’avui en dia, el respecte cap a tothom, l’acceptació dels altres amb totes les seves diferències i la capacitat d’obrir-se al món exterior són crucials. Per tant, és de vital importància fer entendre al nostre alumnat els conceptes de discriminació, tolerància i respecte. Tot això els conduirà a una millor cooperació en el seu futur i a una millor comprensió envers els altres, que esdevé molt necessària pel futur d’Europa, i les competències interpersonal i intercultural es veuran enriquides.

Creativitat

L’art és un mitjà ideal per expressar els sentiments al voltant de la discriminació. L’alumnat prendrà part en activitats artístiques diverses, adequades a diferents necessitats o habilitats (teatre, dibuix, foto, video, creació d’històries, música, manualitats, escultures, etc.) per expressar-se sobre les discriminacions i conseqüentment desenvoluparan la seva creativitat, també importants pel seu futur.

Mentalitat oberta i comunicació

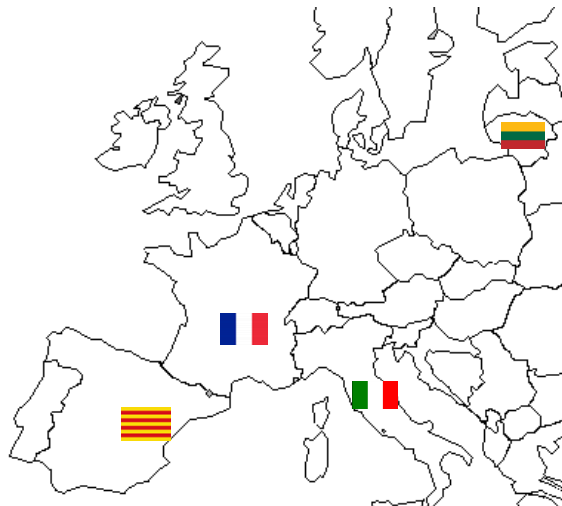
Tothom participant al projecte millorarà el seu ús de l’anglès ja que serà necessari l’ús d’aquesta llengua en els intercanvis i les activitats cooperatives. A més a més, també aprendran algunes paraules en altres llengües parlades pels socis del projecte. Això es fa molt útil per la seva vida futura, ja que ésser capaç de parlar llengües estrangeres mostra respecte pels nostres interlocutors i afavoreix la possibilitat de comunicar-se.

ESCOLES PARTICIPANTS



El centre **coordinador** del projecte és el **Collège Sainte Marie** a **Ribeauville, França**. Els altres socis són **Torre del Greco, Itàlia** (Istituto Comprensivo Statale IC3 "Don Bosco - D'Assisi), **Vilnius, Lituània** (Martynas Mažvydas Pregymnasium) i **Torrefarrera, Catalunya (Espanya)** (Institut Joan Sola).

Els participants del projecte a cada centre són alumnes nascuts en 2004-2006.



ACTIVITATS

Dies internacionals

Els equips locals Erasmus seran responsables d’organitzar activitats per commemorar Dies Internacionals relacionats amb qüestions de discriminació i tolerància.

Associació amb institucions de voluntariat i organitzacions locals

Cada institut es posarà en contacte amb alguna associació benèfica o de voluntariat amb la següent prioritat (França – status social; Lituània – discapacitats; Espanya – Discriminació per raó de sexe; Itàlia – (Cyber)Bullying) i organitzaran conjuntament diferents accions per incrementar la consciència sobre cada problema en particular al llarg del projecte.

Mobilitats internacionals

Durant els intercanvis, els grups internacionals d’estudiants produiran treballs artístics que tractaran sobre les discriminacions, les vies per superar-les i amb la integració de tothom a l’escola o institut i a la nostra societat. L’alumnat coneixerà també les tradicions, cultura, llengua del país d’acollida.

Visites planificades

Espanya – Febrer 2019
França – Maig 2019
Itàlia – Novembre 2019
Lituània – Maig 2020

