

Le scuole partner

IC3 "Don Bosco - D'Assisi, Torre del Greco, Italia



www.icdonboscodassisi.gov.it

Martynas Mažvydas Pregymnasium, Vilnius,
Lituania



www.mmazvydas.lt

Institut Joan Sola, Torrefarrera , Spagna



www.agora.xtec.cat/institut-torrefarrera

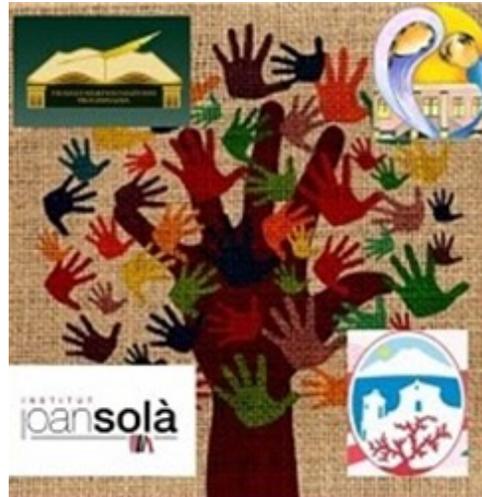
Il coordinatore del progetto

Collège Sainte Marie, Ribeauvillé, Francia



www.stemarie-ribeau.fr/college-ribeauville

Seguici sul sito web del progetto:
<https://sites.google.com/xtec.cat/actart>



Erasmus+ KA2 project
No. 2018-1-FR01-KA229-047747_2

Discrimin**ACT**ion

for a better

Integr**ART**ion



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2018-2020

Il progetto Erasmus + KA2 "DiscriminACTION for a Better InterARTion" è un progetto di scambio per studenti che mira a renderli consapevoli delle discriminazioni attraverso il lavoro artistico. Il progetto affronterà la creatività, la cultura e tali questioni di inclusione come equità, impegno civico e cittadinanza responsabile.

GLI OBIETTIVI PRINCIPALI SONO Rispetto e cooperazione

Gli studenti devono capire che l'Europa è fatta di milioni di persone, tutte diverse, tutte interessanti, con lingue, tradizioni e culture diverse. Quindi, nel contesto attuale, il rispetto verso tutti, l'accettazione degli altri con tutte le loro differenze e l'apertura verso il mondo esterno sono cruciali. È quindi di vitale importanza far capire ai nostri studenti che cosa siano discriminazione, tolleranza e rispetto.

Ciò porterà a una maggiore cooperazione nel loro futuro mondo del lavoro e ad una migliore comprensione reciproca, che è molto necessaria nel futuro dell'Europa. Inoltre le abilità interpersonali e interculturali degli studenti saranno potenziate.

Creatività

L'arte è un buon vettore per esprimere i sentimenti sulla discriminazione. Gli studenti saranno coinvolti in diverse attività artistiche adatte ai diversi bisogni o abilità (dramma, disegno, foto, video, narrazione, musica, artigianato, sculture, ecc.) per potersi esprimere sulle discriminazioni e conseguentemente svilupperanno creatività che è anche importante per la loro vita futura.

Apertura e comunicazione

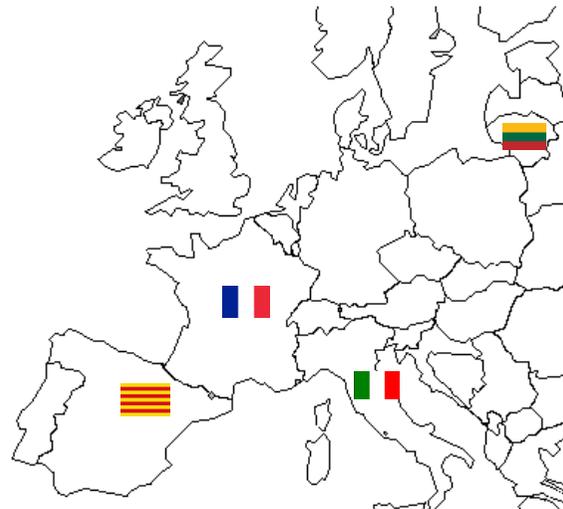
Tutte le persone che partecipano al progetto miglioreranno la loro pratica dell'inglese perché avranno bisogno di usare la lingua inglese per lo scambio e la cooperazione. Inoltre, impareranno anche alcune parole in un'altra lingua parlata dal partner. Ciò sarà molto utile anche per la loro vita futura, poiché essere in grado di parlare lingue straniere, mostra rispetto per il nostro interlocutore e la volontà di parlare con l'altro.

SCUOLE PARTECIPANTI



coordinatore del progetto è il **College Sainte Marie** in **Ribeauville, Francia**. I partner provengono da **Torre del Greco, Italia** (Istituto Comprensivo Statale IC3 "Don Bosco - D'Assisi), **Vilnius, Lituania** (Martynas Mažvydas Pregymnasium) e **Torrefarrera, Spagna** (Institut Joan Solà).

I partecipanti al progetto in ogni scuola sono studenti nati nel 2004-2006.



ATTIVITÀ

Giorni internazionali

Coloro che faranno parte del Team Erasmus saranno responsabili dell'organizzazione delle attività per commemorare i giorni internazionali relativi alle tematiche di tolleranza e discriminazione.

Partnership con associazioni di beneficenza o organizzazioni locali

Ogni scuola entrerà in contatto con un'associazione / un ente di beneficenza che si occupa della tematica scelta (Francia - stato sociale, Lituania - disabilità, Spagna - discriminazione sessista, Italia - (cyber) bullismo) e organizzeranno insieme diversi eventi per contribuire alla sensibilizzazione su quel particolare problema durante la durata di tutto il progetto.

Mobilità internazionali

Durante gli scambi, i gruppi internazionali di studenti produrranno opere artistiche sul tema delle discriminazioni, dei modi per superarle e dell'integrazione di tutti a scuola e nella nostra società. Gli studenti potranno anche conoscere le tradizioni, la cultura, la lingua del paese ospitante.

Visite pianificate

Spagna - febbraio 2019
Francia - maggio 2019
Italia - novembre 2019
Lituania - Maggio 2020

