Zagreb
HRVATSKA
Dobro došli u
ZAGREB
Glavni grad Hrvatske
HR

U BROŠURI MOŽETE PRONAĆI:

3 UVOD
KAD ZNATE DA STE
NA PRAVOME MJESTU

6 O GRADU
ZANIMLJIVOSTI I BROJKE

8 POGLED UNATRAG
ZANIMLJIVOSTI IZ
ZAGREBAČKE POVIJESTI

14 ZAGREB
TOP 10

18 ZELENI ZAGREB
DOBRE STVARI U ZAGREBU
DOLAZE PRIRODNO

28 SKRIVENI ZAGREB
GRAD KOJI SE
NE VIDI NA PRVU

36 KULTURA I UMJETNOST
ONO ŠTO ŽIVOT ČINI LJEPŠIM

44 DOGAĐANJA U ZAGREBU
SVAKI DAN ZA SVAKOGA PONEŠTO

56 HRANA I PIĆE
ZA TRENUTKE KOJI UVIJEK
PREKRATKO TRAJU

62 KUPOVINA I ZABAVA
DJELIĆ ZAGREBA
KOJI NOSITE SA SOBOM

68 ZAGREB ZA DJECU
GRAD VELIKIH MOGUĆNOSTI

72 ZAGREB
U 24 SATA

76 ZAGREB
U 72 SATA

82 OKOLICA ZAGREBA
LIJEPE USPOMENE
NADOHVAT RUKE

91 SMJEŠTAJ
VIŠE OD UDOBNA KREVETA

92 KORISNE INFORMACIJE

KORISNE INFORMACIJE
Mnoštvo korisnih informacija, poput telefonskih brojeva i adresa turističkih info centara, možete pronaći na 92. stranici.

WWW.INFOZAGREB.HR

CESTOVNE UDALJENOSTI
Zagreb – Beč / 375 km
Zagreb – Budimpešta / 345 km
Zagreb – Venecija / 380 km
Zagreb – Beograd / 395 km
Zagreb – Ljubljana / 140 km
Zagreb – Split / 410 km

LOKACIJA
Grad Zagreb smješten je u središnjoj Hrvatskoj. Prostire se na južnim obroncima planine Medvednice te na obalama rijeke Save.

UVOD
KAD ZNATE DA STE NA PRAVOME MJESTU

SAZNAJ VIŠE

WWW.INFOZAGREB.HR

Postoji li samo jedan Zagreb? Onaj o kojem smo upravo čuli priču iz prve ruke, možda onaj s fotografija koje smo vidjeli na internetu, ili pak Zagreb o kojem čitamo na stranicama ove brošure?

Svatko ima svoj doživljaj Zagreba. Netko ga vidi kao živahnu metropolu, a netko kao grad napravljen po mjeri čovjeka. Mnogi u njemu vole neizgubljenu vezu s prirodom, a druge privlači bogatstvo mogućnosti velikoga grada. Zagreb se time ne opterećuje.

On je na trenutak glavni grad sa svom ozbiljnošću svojih institucija, ali već začas on postaje opuštenim mjestom koje će vas osvojiti svojim nepretencioznim šarmom. U jednoj će vas ulici iznenaditi užurbani ritam uvijek budnog velegrada, a već iza ugla opčinit će vas slikovita uličica u kojoj je najglasniji zvuk pjev ptica i u kojoj je prevladavajući doživljaj gotovo ladanjski.

Zagreb se ne opterećuje ni svojom fizionomijom. U starijemu, povijesnom dijelu on je brežuljkast, vijugav i organski uklopljen u svoj okoliš, dok su noviji dijelovi grada pravilni i prostrani, sa širokim avenijama potpuno prilagođenim savskoj ravnici.

Zagreb se ne opterećuje ni svojom geografijom. Iako je čvrsto na kontinentu, u njegovu se zraku osjeti dašak Mediterana, ne samo zbog njegove blizine, već i zbog načina života. Neposrednost i ljubav prema ulici, trgu, razgovoru, druženju, hrani i, općenito, životu važne su odlike Zagrepčana. Povezanost s Mediteranom u Zagrebu toliko je snažna da čak i tijekom zimskih mjeseci terase kafića i restorana predstavljaju popularno odredište, a ulice i trgovi vrve ljudima i bogatim sadržajima. Tu prirodnu sljubljenost opjevao je i hrvatski pjesnik Slavko Mihalić: „Prolazim Zrinjevcem, dotiče me more."

To je Zagreb. Jedinstven spoj kontinentalne i mediteranske Hrvatske, metropola, ali i grad u kojem je sve nadohvat ruke. Proturječja zagrebačkih ulica, od kojih su neke mirne i tihe, a neke pulsirajuće, savršeno odražavaju karakter Zagreba, grada u kojem svatko pronalazi nešto za sebe. I baš zato što ne postoji jedan Zagreb, on je jedan i jedinstven.

IME GRADA

Prema jednoj od legendi, nekad je područje na kojem se danas nalazi Zagreb bilo vrlo sušno. Jednom je prigodom ban, da bi napojio ljude i konje, zario mač u suhu zemlju i iz zemlje je odmah potekla bistra voda. Ban je povikao vojnicima: „Zagrabite!", a djevojci koja je stajala u blizini: „Mando, dušo, zagrabi!" Tako su i grad i izvor koji je još uvijek vidljiv na glavnome gradskom trgu, Manduševac, dobili ime.

BAN JOSIP JELAČIĆ

Ovaj hrvatski junak iz 19. stoljeća značajan je po tome što je ukinuo kmetstvo i sazvao prve izbore za Hrvatski sabor. Njegov se kip nalazi na zagrebačkome glavnom trgu.

ILIČKI NEBODER – POZNATI VIDIKOVAC

Iznad Trga bana Josipa Jelačića, na samom početku najdulje zagrebačke ulice Ilice, uzdiže se impresivna zgrada zvana Ilički neboder ili jednostavno „Neboder na Trgu", poznata i kao prvo takvo poslovno zdanje u Hrvatskoj. Dovršen je 1959., a projektirali su ga arhitekti Josip Hitil, Slobodan Jovičić i Ivan Žuljević. Također, bila je to prva zgrada u ovom dijelu Europe s potpuno staklenim pročeljem. Danas se u Neboderu nalaze i privatni i poslovni prostori, a njegov najviši, 16. kat otvoren je za javnost kao spektakularan vidikovac s kojega puca pogled doslovno na cijeli Zagreb.

GLAVNI TRG NEKAD I SAD

U središnji zagrebački trg upisani su slojevi i slojevi sjećanja sadašnjih i proteklih naraštaja građana, sve otkad se prostor u 18. stoljeću oblikovao kao Harmica (mitnica na kojoj se putnicima ubirao porez za prolaz) pa do danas kada se diči spomenikom banu Josipu Jelačiću (autora Antuna Dominika Fernkorna) i širokom agorom pogodnom za različite namjene. Od 1947. do 1990. zvao se Trg Republike, a kip je bio uklonjen. Zanimljivo je što je po povratku okrenut na drugu, južnu stranu, prema smjeru rasta i razvoja grada, a ne sjeverno kao nekoć, u smjeru Mađarske prema kojoj je Hrvatska bila u vazalnom položaju. Dobro je znati i da mnogi stanovnici trg kolokvijalno zovu Jelačić-plac.

O GRADU
ZANIMLJIVOSTI I BROJKE

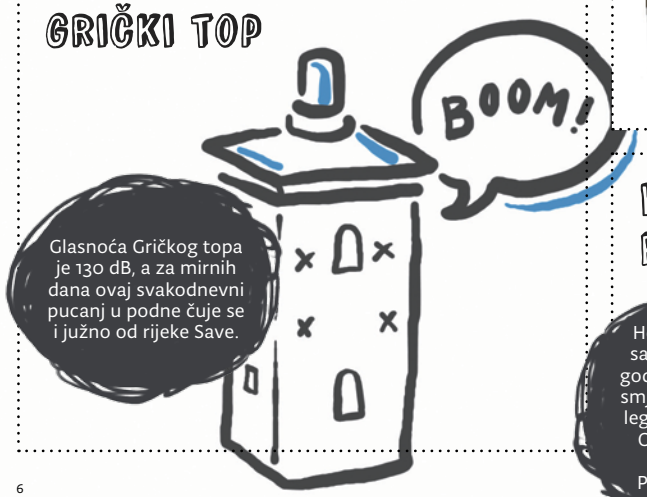
16. MERIDIJAN

Kroz Zagreb geografski prolazi 16. meridijan, a oznaka je postavljena u vrijeme održavanja Univerzijade 1987. godine na križanju Vukovarske i Držićeve ulice.

NAJVIŠA GRAĐEVINA

Zagrebačka katedrala duga je 77 m, a široka nešto više od 46 m, dok visina njenih tornjeva iznosi oko 108 metara.

GRIČKI TOP



Glasnoća Gričkog topa je 130 dB, a za mirnih dana ovaj svakodnevni pucanj u podne čuje se i južno od rijeke Save.

HOTEL ESPLANADE

Hotel Esplanade sagrađen je 1925. godine da bi pružio smještaj putnicima legendarnog vlaka Orient Express, koji je spajao Pariz i Istanbul.

ZAGREBAČKI MUZEJI

Zagrebački muzeji imaju gotovo 3,6 milijuna eksponata.

POSTOTAK STANOVNIŠTVA REPUBLIKE HRVATSKE KOJE ŽIVI U ZAGREBU

18,5%

Prema posljednjem popisu stanovnika iz 2011. godine u Zagrebu živi oko 790 000 stanovnika, što je oko 18,5 % stanovnika Hrvatske.

PLINSKE SVJETILJKE

Plinske su svjetiljke uvedene u centar grada još 1863. godine, a danas ih je aktivno više od dvije stotine koje svakog jutra i popodneva pali i gasi nažigač. Zagreb je jedan od triju gradova u Europi koji su zadržali ovu romantičnu tradiciju.

KAFIĆI I RESTORANI

U Zagrebu ima oko 4500 kafića i restorana, otprilike jedan na svakih 175 stanovnika!

ZAGREBAČKA USPINJAČA
Zagrebačka uspinjača smatra se najkraćom žičanom željeznicom na svijetu koja je namijenjena javnom prijevozu. Duga je tek 66 metara, a vožnja od dna do vrha traje svega 64 sekunde.

NAĐIMO SE ISPOD SATA!
Najpopularnije sastajalište Zagrepčana jest „ispod sata" na glavnome gradskom trgu. Sve gradske satove popravlja i održava urarska radnja Lebarović iz Maksimira koja obuhvaća čak šest naraštaja majstora. Prvi gradski satovi uvezeni su iz Austrije, a poslije su i samostalno izliveni tako da nalikuju na one u Beču.

POGLED UNATRAG

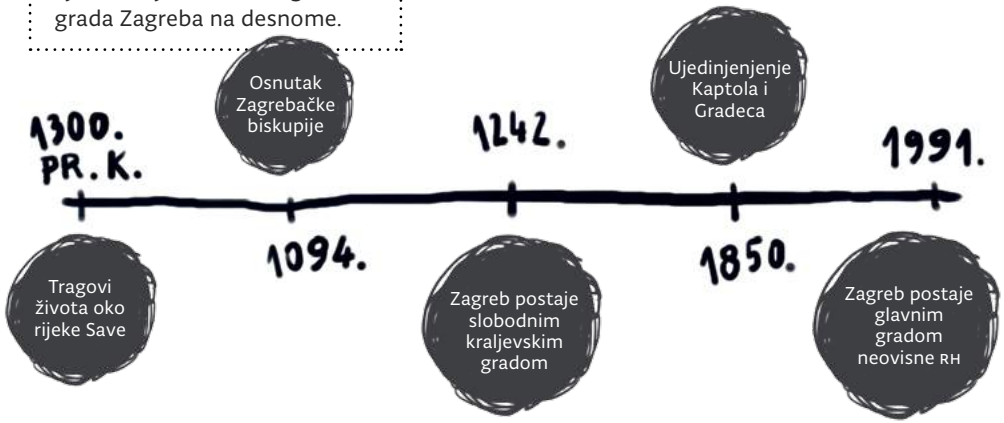
ZANIMLJIVOSTI IZ ZAGREBAČKE POVIJESTI

U vrijeme obnove crkve sv. Marka koja je trajala od 1876. do 1882. godine, vjerojatno na inicijativu arhitekta Friedricha von Schmidta, crkva je pokrivena krovom od ocakljenih crjepova od kojih su napravljena i dva grba – onaj Trojedne Kraljevine Hrvatske, Slavonije i Dalmacije na lijevom dijelu krova te grb grada Zagreba na desnome.

SAZNAJ VIŠE

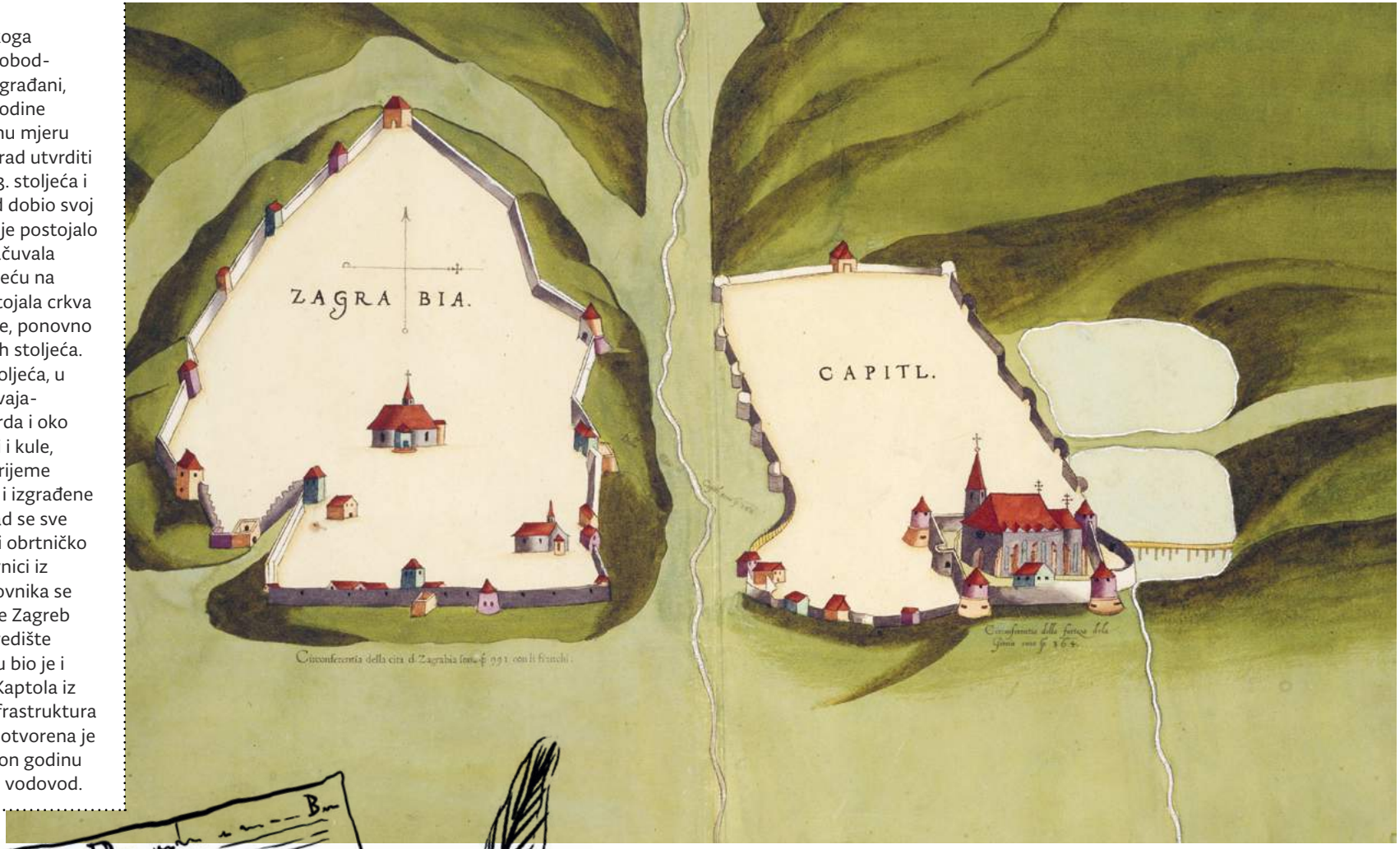
INFOZAGREB.HR/O-ZAGREBU/ZAGREB-KROZ-STOLJECA

Iako postoje dokazi o kontinuiranoj naseljenosti zagrebačkog područja od prapovijesti, Zagreb se prvi put u pisanim izvorima spominje tek 1094. godine, kada je utemeljena biskupija i kada je započeta gradnja katedrale. Isprva se radilo o dvama naseljima koja su se nalazila na susjednim brdima – Gradecu (današnjemu Gornjem gradu) i Kaptolu. Područje razdvajanja tih dvaju gradova bilo je na mjestu današnje Tkalčićeve ulice kojom je nekad tekao potok.



GRADEC I KAPTOL

Gradec je darovnicom ugarsko-hrvatskoga kralja Bele IV. godine 1242. proglašen slobodnim i kraljevskim gradom, a njegovi su građani, među ostalim, stekli i pravo da svake godine biraju gradonačelnika te imaju određenu mjeru samouprave. Zauzvrat su morali svoj grad utvrditi bedemima i kulama, što su sredinom 13. stoljeća i napravili te je tada današnji Gornji grad dobio svoj prepoznatljiv urbanistički oblik. Nekad je postojalo više gradskih vrata, a do danas su se sačuvala jedino Kamenita vrata. Već je u 13. stoljeću na središnjemu gornjogradskom trgu postojala crkva sv. Marka, nešto manja od ove današnje, ponovno podignute i preuređene tijekom kasnijih stoljeća. U drugoj polovici 15. i na početku 16. stoljeća, u vrijeme najjačih prijetnji osmanskih osvajača, Zagreb je bio važna pogranična utvrda i oko Kaptola su podignuti obrambeni zidovi i kule, velikim dijelom sačuvani do danas. U vrijeme baroka srušene su mnoge drvene kuće i izgrađene raskošne palače, samostani i crkve. Grad se sve više profilirao kao trgovačko, sajmeno i obrtničko središte te su se u njega doselili stanovnici iz cijele Habsburške Monarhije. Broj stanovnika se povećao, niknule su škole i bolnice te se Zagreb potvrdio kao gospodarsko i kulturno središte Hrvatske. Korak k još snažnijem razvoju bio je i administrativno ujedinjenje Gradeca i Kaptola iz 1850. godine. Ubrzano je izgrađena i infrastruktura – prva željeznička pruga preko Zagreba otvorena je 1862., gradska plinara puštena je u pogon godinu poslije, a 1878. godine Zagreb je dobio i vodovod.



ZLATNA BULA BELE IV.
Darovnica kojom je Gradec dobio status slobodnoga kraljevskog grada čuva se u posebnoj zaštitnoj plastici u podrumu Hrvatskoga državnog arhiva u vrlo kontroliranim uvjetima: na temperaturama između 18 i 21 Celzijevih stupnjeva, te na 45 do 55 % vlage.

Grad je 1880. godine doživio pravu katastrofu: pogodio ga je razoran potres koji je srušio mnoge povijesne građevine (teško je stradala i katedrala), ali ujedno i potaknuo još snažniju modernizaciju grada. Niknule su tada brojne nove reprezentativne javne zgrade i još je veći naglasak stavljen na kvalitetno urbanističko uređenje grada. Stanovništvo raste (deseterostruko tijekom 19. stoljeća), grad se širi u svim pravcima, grade se nove četvrti. U razdoblju od 1917. do 1925. otvoren je veći broj fakulteta i visokih škola, a upravo je u Zagrebu 1926. godine počela raditi prva radijska postaja u ovom dijelu Europe. Nakon Drugoga svjetskog rata pojačana industrijalizacija dovodi do daljnjeg porasta broja stanovnika, ali i do traženja novih mjesta za širenje grada – grad se počinje prostirati i na desnoj obali rijeke Save. Nakon proglašenja samostalnosti Republike Hrvatske 1991. godine, Zagreb postaje glavnim i najvećim hrvatskim gradom.

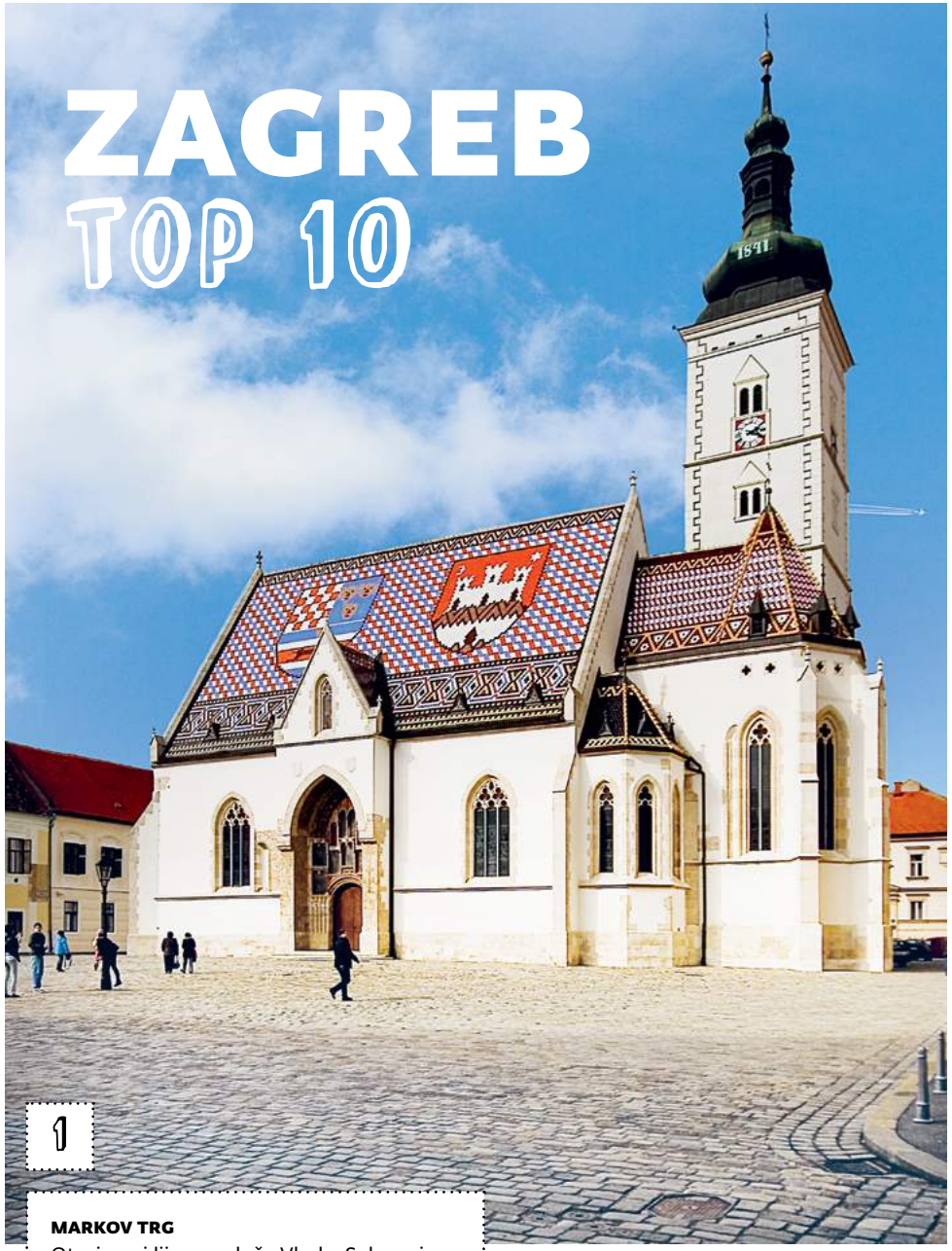
Rijetki su veći gradovi prošli kroz proces modernizacije s gotovo potpuno sačuvanim povijesnim jezgrama. Smješten na brežuljku i nekad u potpunosti opasan zidinama i kulama, stari je Gradec (zvan još i Grič) ostao gotovo nepromijenjen, dok se novi, moderniji Zagreb nastavio razvijati u njegovu podnožju. Na Gornjem gradu povijesno je središte građanskog, civilnog Zagreba koje se razvilo tijekom 13. stoljeća i otad se, barem što se tiče osnovnog oblika te rasporeda ulica, malo što promijenilo. Od kula na zidinama sačuvala se kula Lotrščak koja je branila južni ulaz u grad, a očuvan je ostao i Popov toranj, velika utvrdna kula u koju su se sklanjali kanonici u slučaju napada neprijatelja. Od 1903. u Popovu tornju nalazi se Zvjezdarnica Zagreb.

Središte Gornjega grada jest Trg svetog Marka (razgovorno Markov trg), na kojem se nalaze Banski dvori, nekad rezidencija hrvatskih banova, a danas zgrada Vlade Republike Hrvatske. Na suprotnoj strani trga nalazi se zgrada Hrvatskog sabora. U okolnim su ulicama još i gornjogradska vijećnica, grkokatolička konkatedrala, Muzej naivne umjetnosti te Muzej prekinutih veza. U blizini je i lijep isusovački kompleks s crkvom sv. Katarine.

PRAZNIK GRADA

Dana 30. svibnja 1731. godine izbio je velik požar koji je zahvatio i Kamenita vrata, jedan od najvažnijih ulaza u grad. Dan poslije, nakon što je požar ugašen, među ruševinama je pronađena neoštećena slika Majke Božje i taj se dan, 31. svibnja, slavi kao Dan grada, a Majka Božja od Kamenitih vrata proglašena je zaštitnicom grada.

ZAGREB TOP 10

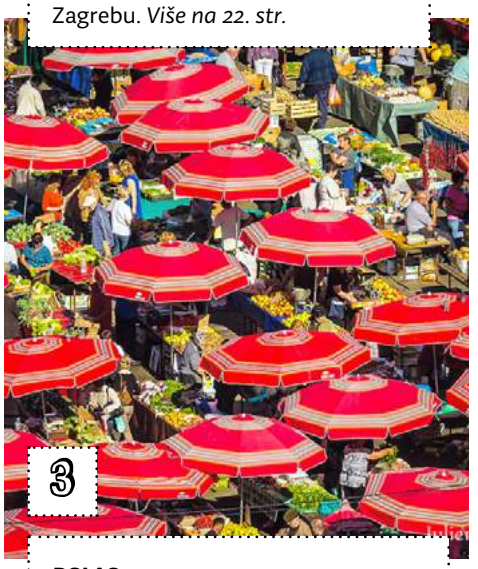


1

MARKOV TRG
Otmjene i lijepe palače Vlade, Sabora i Ustavnog suda ipak su u drugom planu u odnosu na zaista prekrasnu crkvu sv. Marka, čiji dijelovi datiraju još iz sredine 13. stoljeća. *Više na 9. str.*

2

LENUCIJEVA POTKOVA
Veličanstveni kompleks trgova i parkova iz 19. stoljeća udomljava brojne znanstvene, kulturne i umjetničke ustanove i predstavlja vrhunac urbanog planiranja u Zagrebu. *Više na 22. str.*



3

DOLAC
Najveća i najljepša gradska tržnica prepuna lokalnog voća i povrća te svježih domaćih proizvoda iz svih dijelova Hrvatske. *Više na 57. str.*

4

MIROGOJ
Monumentalno gradsko groblje koje je istodobno i prekrasan park skulptura te oaza mira. *Više na 21. str.*

5

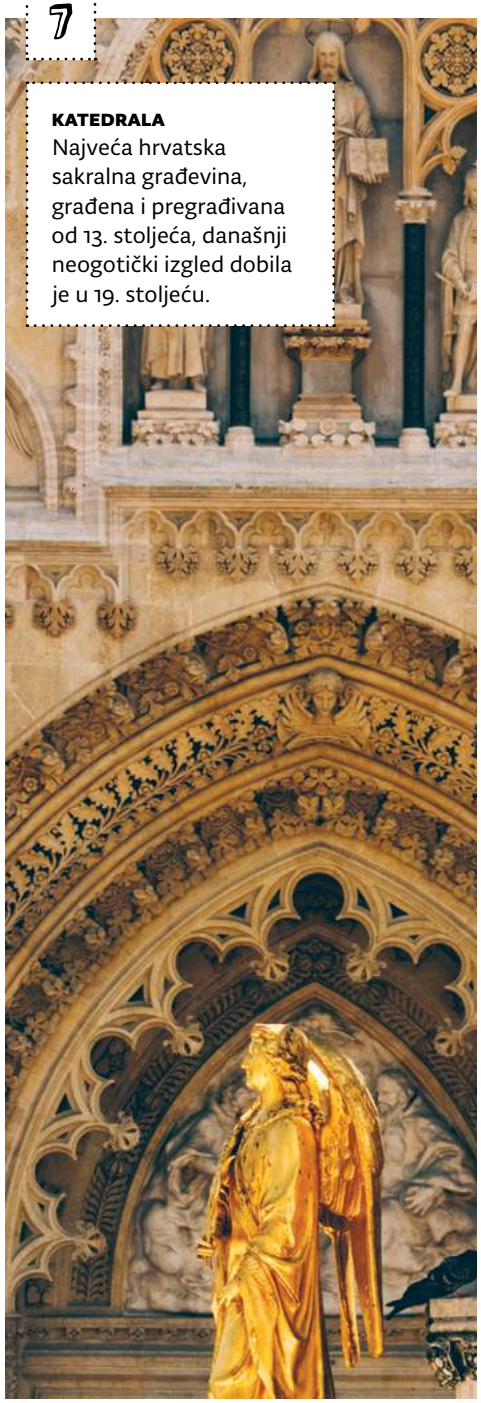
USPINJAČA
Najkraća žičana željeznica na svijetu namijenjena javnom prijevozu, od 1890. spaja Donji i Gornji grad.

6

MAKSIMIR
Najstariji i po mnogima najljepši gradski park otvoren 1794. godine te oblikovan u stilu engleskog perivoja, sa Zoološkim vrtom te brojnim jezerima i paviljonima. *Više na 20. str.*

7

KATEDRALA
Najveća hrvatska sakralna građevina, građena i pregrađivana od 13. stoljeća, današnji neogotički izgled dobila je u 19. stoljeću.



8

ŠPICA
Potez od Trga bana Jelačića do Trga Petra Preradovića („Cvjetni trg"), uključujući i okolne ulice, koji je zbog brojnih terasa kafića te kulture ispijanja kave postao gradskim dnevnom boravkom.

9

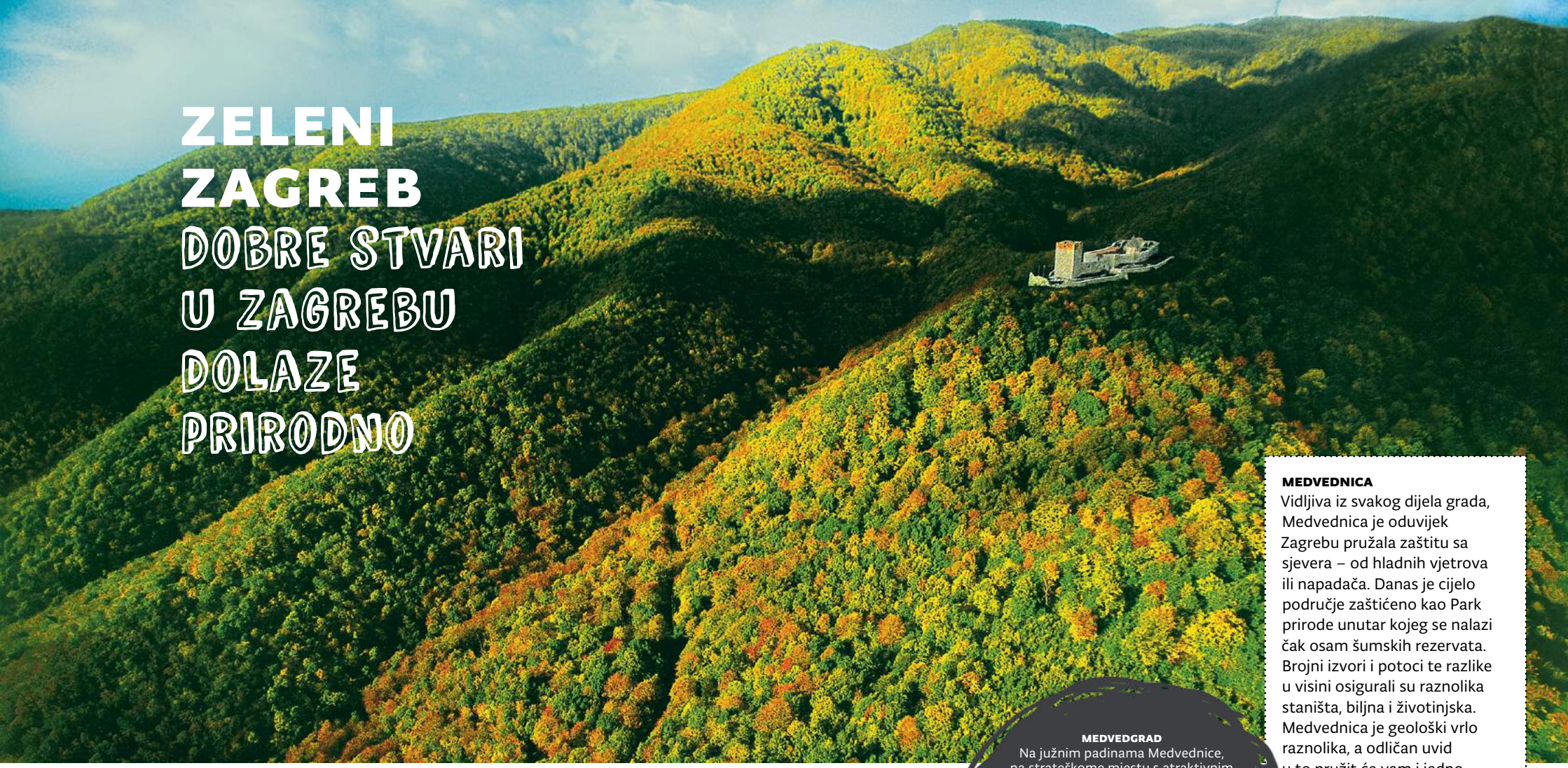
KULA LOTRŠČAK
Jedan od najbolje očuvanih objekata nekadašnjega gradskog obrambenog sustava, unutar kojega se nalazi Grički top koji se oglasi svakog dana točno u podne.

10

MEDVEDNICA
Planina koja obuhvaća Zagreb s njegove sjeverne strane, odlično očuvan park prirode i omiljeno izletište Zagrepčana. *Više na 19. str.*

ZELENI ZAGREB

DOBRE STVARI U ZAGREBU DOLAZE PRIRODNO



Lijep dan svakako preporučujemo iskoristiti u šetnji i opuštanju u nekom od gradskih parkova. Bilo da volite prirodu, tražite predah ili mjesto za rekreaciju, zagrebački su parkovi mjesta koja ćete zasigurno rado posjećivati. Nalaze se u svim dijelovima grada, neki od njih imaju i izrazitu umjetničku vrijednost, a dokazuju i onu staru istinu da su najljepše stvari u životu — besplatne.

SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/ISTRAZI-ZAGREB/ATRAKCIJE/PARKOVI

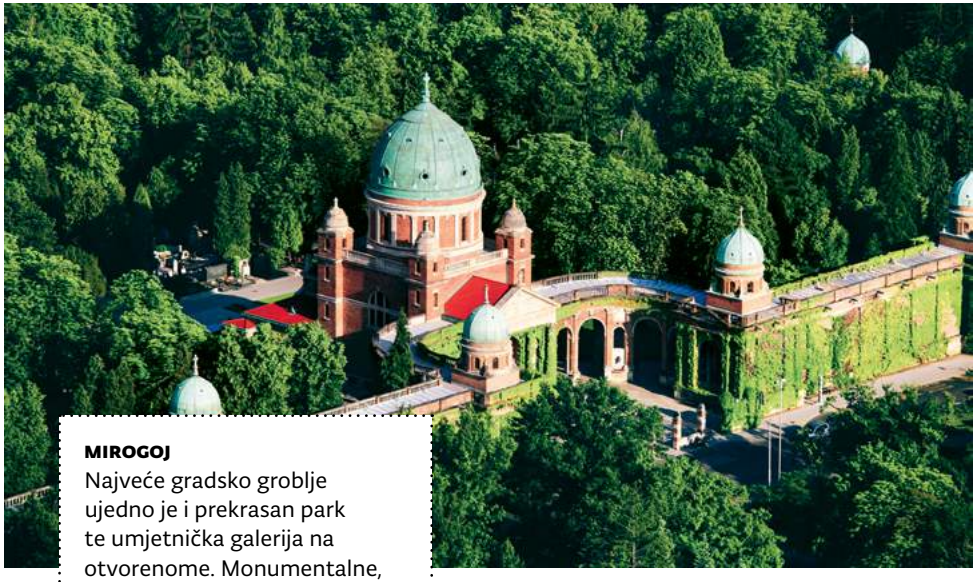
MEDVEDGRAD
Na južnim padinama Medvednice, na strateškome mjestu s atraktivnim pogledom na Zagreb i okolicu nalazi se ovaj odlično očuvani srednjovjekovni burg sagrađen nakon provale Tatara 1242. godine. Na Medvedgradu se nalazi i ranogotička kapelica sv. Filipa i Jakova te Oltar domovine, spomenik hrvatskim vojnicima poginulim u Domovinskom ratu.

MEDVEDNICA
Vidljiva iz svakog dijela grada, Medvednica je oduvijek Zagrebu pružala zaštitu sa sjevera – od hladnih vjetrova ili napadača. Danas je cijelo područje zaštićeno kao Park prirode unutar kojeg se nalazi čak osam šumskih rezervata. Brojni izvori i potoci te razlike u visini osigurali su raznolika staništa, biljna i životinjska. Medvednica je geološki vrlo raznolika, a odličan uvid u to pružit će vam i jedno od najznačajnijih hrvatskih paleontoloških nalazišta – špilja Veternica. Najviši je vrh Sljeme, visok 1033 metra, a budući da među Zagrepčanima postoji duga tradicija planinarenja vikendom, širom planine nalaze se brojne uređene planinarske staze te šarmantni planinarski domovi, s uvijek veselom atmosferom i izvrsnom domaćom kuhinjom.

Površina parka Maksimir danas iznosi 316 hektara i gotovo je istovjetna onoj njujurškog Central Parka.

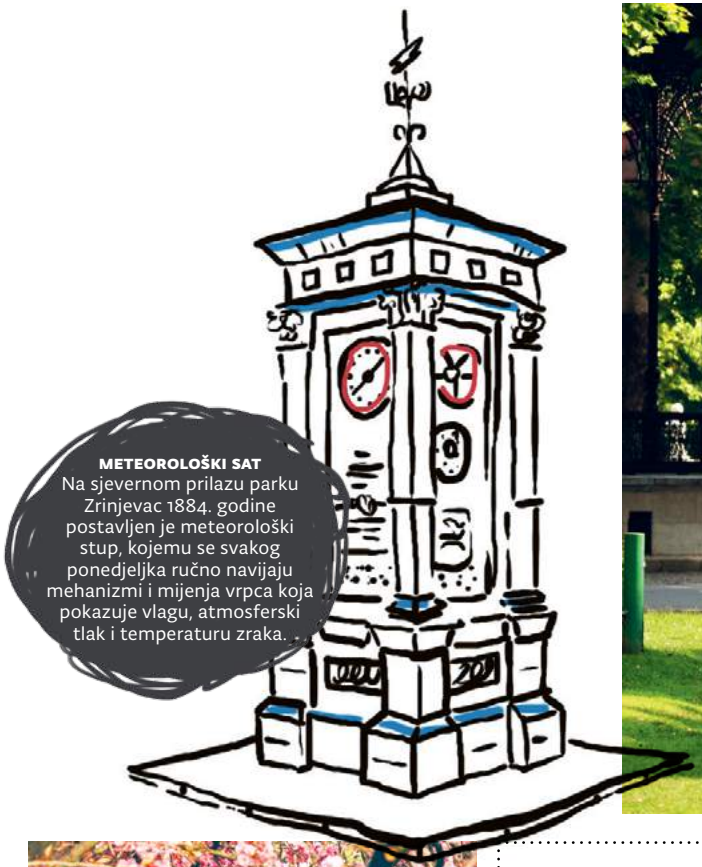
MAKSIMIR

Ako se želite potpuno odmaknuti od gradske vreve te povući u duboku i gustu stoljetnu šumu, posjetite park Maksimir, otvoren za javnost davne 1794. godine kao prvi javni park u jugoistočnoj Europi. Ime je dobio po svom začetniku, biskupu Maksimilijanu Vrhovcu, a oblikovan je u stilu engleskog perivoja. Osim mira guste šume u njemu ćete pronaći čak pet jezera, mnoge potoke te brojne edukacijske, rekreacijske i zabavne sadržaje, poput Zoološkog vrta, paviljona Jeka i vidikovca.

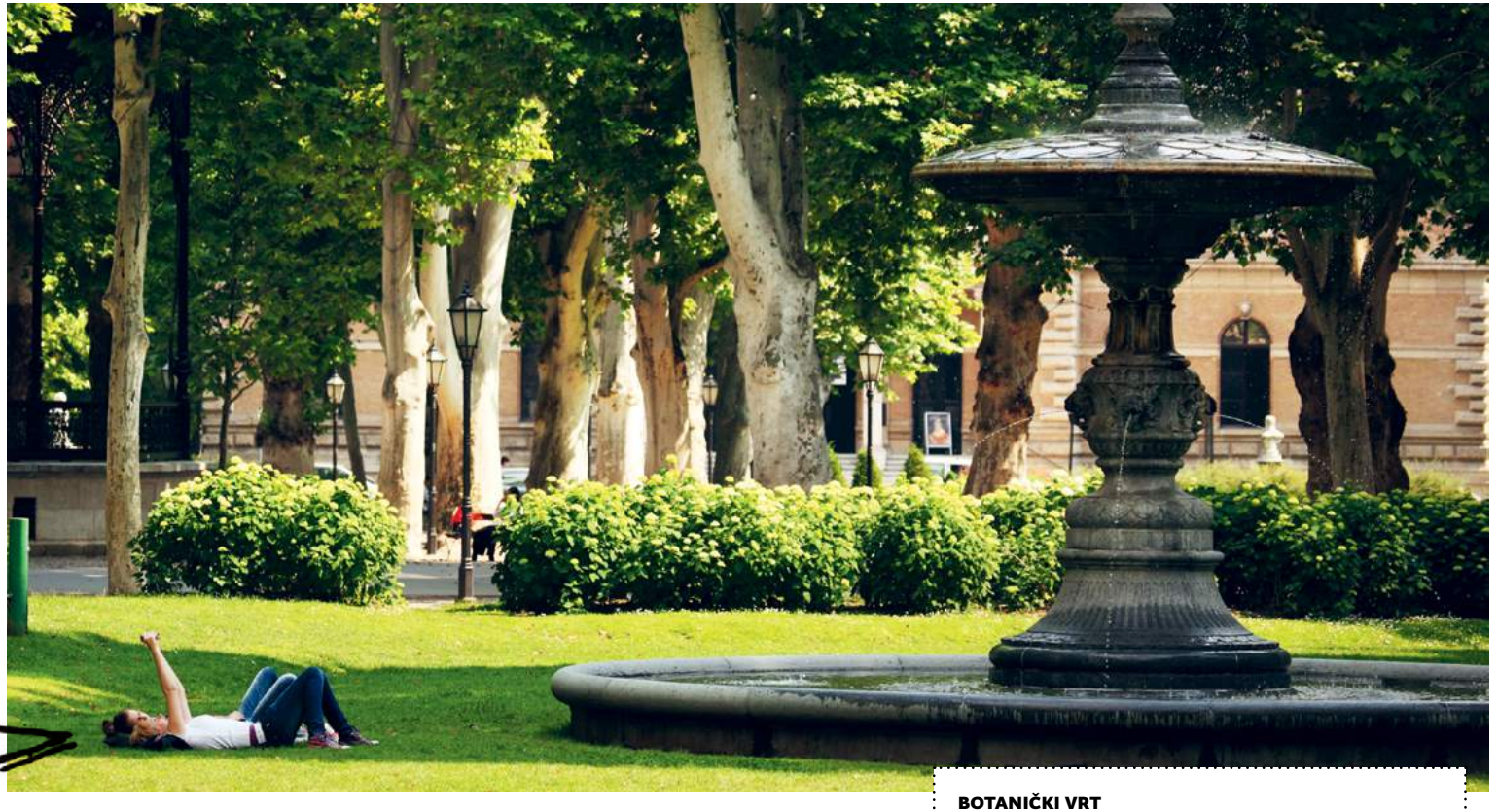


MIROGOJ

Najveće gradsko groblje ujedno je i prekrasan park te umjetnička galerija na otvorenome. Monumentalne, gotovo 500 metara dugačke neorenesansne arkade sagrađene prema projektu arhitekta Hermanna Bolléa predstavljaju najveći spomenik historicizma u Hrvatskoj. Mirogoj je i svojevrstan spomenik toleranciji među religijama jer na samom groblju ne postoje međukonfesionalne podjele – čak postoji i zabrana izgradnje ograda. Zahvaljujući brojnim skulpturama, paviljonima i galerijama u savršenom odnosu s prirodom, na ovome mjestu možete uživati i u zanimljivoj šetnji.



METEOROLOŠKI SAT
Na sjevernom prilazu parku Zrinjevac 1884. godine postavljen je meteorološki stup, kojemu se svakog ponedjeljka ručno navijaju mehanizmi i mijenja vrpca koja pokazuje vlagu, atmosferski tlak i temperaturu zraka.



LENUCIJEVA POTKOVA
Veličanstveni kompleks trgova i parkova u središtu grada nazvan po velikome zagrebačkom urbanistu 19. stoljeća, Milanu Lenuciju, naziva se još i Zelena potkova. Sastoji se od sedam prekrasnih trgova i Botaničkog vrta, a čitav je prostor znamenit po vrhunskoj parkovnoj i stambenoj arhitekturi te mnoštvu reprezentativnih historicističkih palača u kojima su smještene neke od kulturnih i znanstvenih ustanova, ministarstva, sudovi, brojni muzeji, hoteli i galerije te glavni željeznički kolodvor. U suprotnosti s formalnim karakterom ustanova koje se na njima nalaze, trgovi odišu vrlo opuštenom atmosferom, posebno za lijepa vremena, kad su njihovi travnjaci prepuni ljudi koji hvataju zrake sunca ili trenutke za opuštanje.

BOTANIČKI VRT
Na samom rubu Lenucijeve potkove nalazi se jedini od navedenih parkova koji ima svoje radno vrijeme – Botanički vrt Prirodoslovno-matematičkog fakulteta. Prve su biljke posađene još 1892. godine, a park je uređen u stilu engleskog perivoja. Dio parka s cvijećem napravljen je simetrično, u historicističkom stilu.

RAZNOLIKOST FLORE
U Botaničkom vrtu ima oko 5000 biljnih vrsta i podvrsta od kojih je 300 njih zaštićeno.

STROSSMAYEROVO ŠETALIŠTE

Prva stvar koju ćete ugledati kad izađete iz Uspinjače prvo je zagrebačko javno šetalište čije je uređenje započelo još 1812. godine, a izgrađeno je dobrovoljnim prilozima građana. Osim što je u neposrednoj blizini važnih gradskih znamenitosti, poput kule Lotrščak, s njega se pruža prekrasan pogled na cijeli Donji grad. U toj je vizuri volio uživati i poznati hrvatski književnik A. G. Matoš pa mu je grad na omiljenome mjestu 1978. godine postavio i zanimljiv spomenik.

A. G. MATOŠ

Skulpturu slavnoga hrvatskog književnika izradio je od aluminija 1972. godine kipar Ivan Kožarić odajući tako počast tome velikom zaljubljeniku u Zagreb.

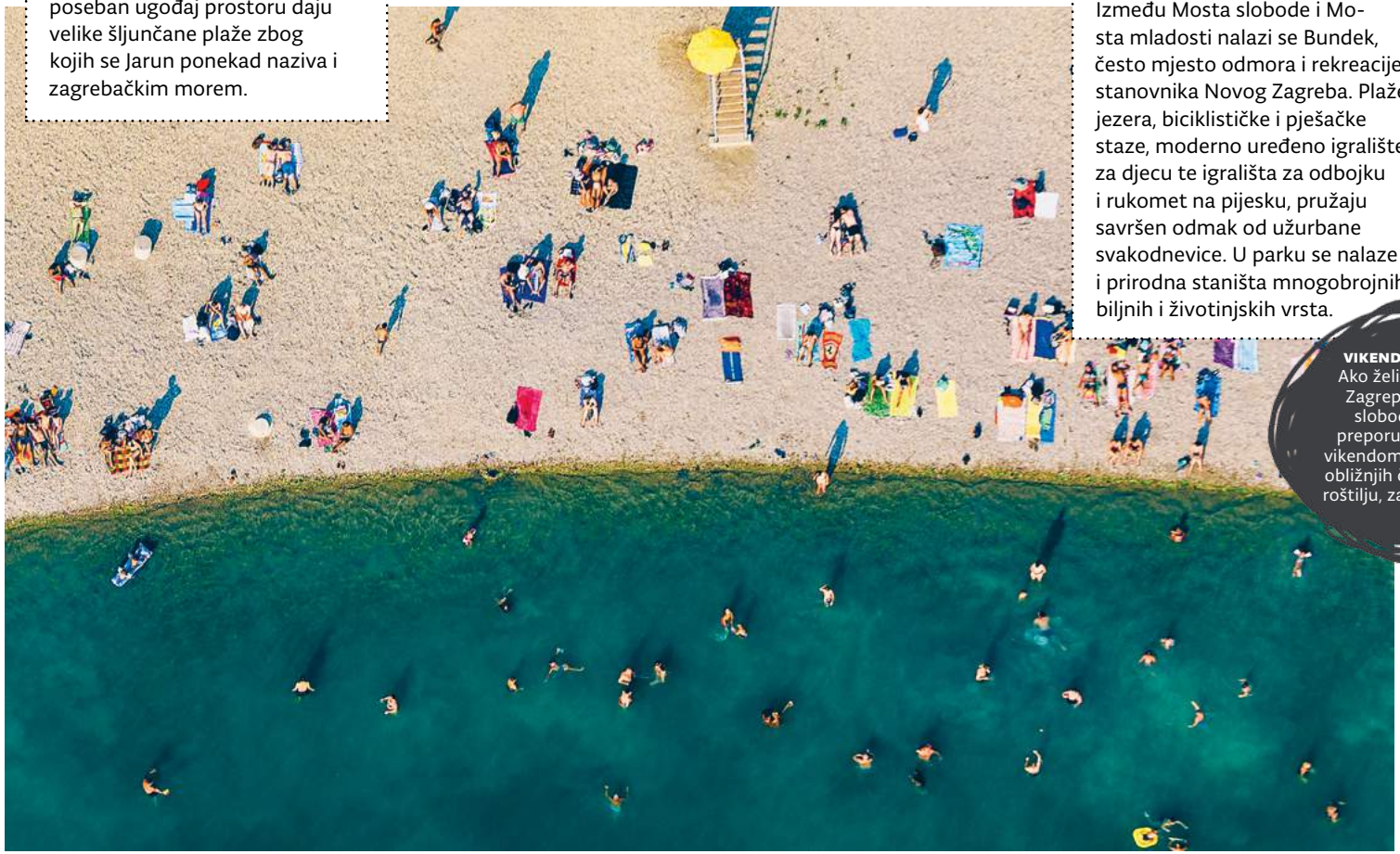
ROMANTIČNI ZAGREB

Ako u Zagreb dolazite u paru, ne propustite zaključati svoj ljubavni lokot na Gornjem gradu, odmoriti se na jednoj od klupa ljubavi ili poljubiti se na mjestu za ljubljenje pod kulom Lotrščak.

RIBNJAK

Odmah uz kompleks zagrebačke katedrale, na prostoru parka Ribnjak nekad su se nalazili biskupski ribnjaci, a 1829. godine cijeli je prostor pretvoren u šarmantan perivoj engleskog tipa, s brojnim egzotičnim biljnim vrstama. Lokacija u najužem gradskom središtu čini ga idealnim za predah od istraživanja gradskih znamenitosti.

JARUN
Osim što je najveći park zapadnog dijela Zagreba, Jarun je i omiljena rekreacijska zona njegovih građana. Nekad samo izvor građevinskog materijala za oblikovanje riječnih nasipa, Jarun je 1987. godine uređen za potrebe Univerzijade. Biciklističke i pješačke staze, sprave za igru i vježbanje, ali i brojni kafići te restorani pružaju zanimljiv bijeg od gradske vreve u bilo koje doba dana. Na veslačkoj stazi održavaju se i međunarodne regate, a poseban ugođaj prostoru daju velike šljunčane plaže zbog kojih se Jarun ponekad naziva i zagrebačkim morem.



BUNDEK
Između Mosta slobode i Mosta mladosti nalazi se Bundek, često mjesto odmora i rekreacije stanovnika Novog Zagreba. Plaže, jezera, biciklističke i pješačke staze, moderno uređeno igralište za djecu te igrališta za odbojku i rukomet na pijesku, pružaju savršen odmak od užurbane svakodnevice. U parku se nalaze i prirodna staništa mnogobrojnih biljnih i životinjskih vrsta.

GOLFSKI TERENI
Sportska ponuda širega jarunskog zelenog pojasa uključuje i golfske terene za sve željne ove plemenite igre u toplim proljetnim i ljetnim mjesecima. Prostor je idealan za druženje, opuštanje i aktivno provođenje slobodnog vremena.

VIKEND JE ZA ROŠTILJ
Ako želite vidjeti kako Zagrepčani provode slobodno vrijeme, preporučujemo posjet vikendom, kad stanovnici obližnjih četvrti uživaju u roštilju, zabavi i rekreaciji.

SKRIVENI ZAGREB

GRAD KOJI SE NE VIDI NA PRVU

SAZNAJ VIŠE

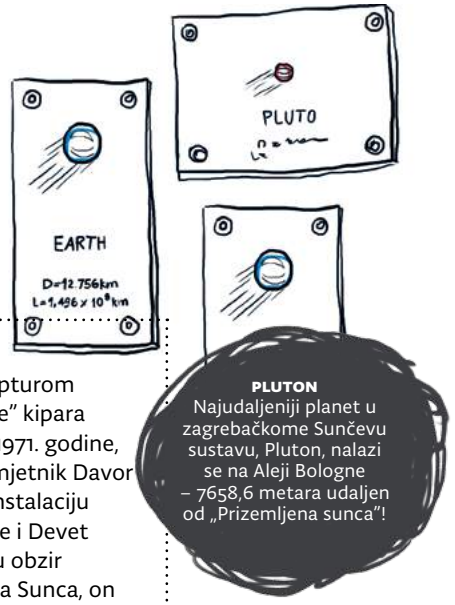
BETHEREZAGREB.COM

Uvijek postoji neki detalj zbog kojeg se zaljubite u cjelinu, ono nešto što ulicu čini šarmantnijom, trg posebnijim ili park zelenijim. Sitnica koja vam izmami osmijeh na lice, nešto neočekivano što vam život učini malo ljepšim. Za takve stvari ne postoji vodič, njih ćete u Zagrebu sami pronalaziti. Ipak, neke od njih vam želimo pokazati.

SAJAM NA BRITANSKOM TRGU

Višestoljetna tradicija trgovine i sajmovanja u Zagrebu vidljiva je na svakom koraku, no prave sajmove, u svom izvornom obliku, teško je pronaći. Jedan od njih svakako je onaj na Britanskom trgu, u samom središtu grada: bilo da ste kolekcionar, entuzijast ili tek želite osjetiti autentičnu lokalnu atmosferu – popularni Britanac pravo je mjesto za vas.

PIMP MY PUMP
Projekt lokalnih umjetnika pod nazivom „Pimp my pump" odličan je primjer *street arta* te zanimljiv način da se brojnim starim crpkama za vodu raštrkanima po cijelom gradu pridoda potpuno novi identitet i vizualna prepoznatljivost.



SUNČEV SUSTAV
Sve je počelo skulpturom „Prizemljeno sunce" kipara Ivana Kožarića iz 1971. godine, a 2004. godine umjetnik Davor Preis osmislio je instalaciju „Prizemljeno Sunce i Devet pogleda". Uzevši u obzir veličinu Kožarićeva Sunca, on je napravio planete Sunčeva sustava te ih raštrkao po širem području grada, poštujući, dakako, i njihove stvarne lokacije i međusobne odnose unutar galaktike.

PLUTON
Najudaljeniji planet u zagrebačkome Sunčevu sustavu, Pluton, nalazi se na Aleji Bologne – 7658,6 metara udaljen od „Prizemljena sunca"!

NELSONOV BRODSKI LANAC
Ukrasni brodski lanac koji se nalazi na uglu Opatičke i Kamenite ulice navodno potječe s čuvenoga broda HMS Victory kojim je zapovijedao slavni admiral Horatio Nelson i s kojim je pobijedio u velikoj Bitki kod Trafalgara. Vjeruje se da je lanac iz ostavštine austrijskoga generala, inače Irca, Lavala Nugenta, koji je, osim što je bio vrstan vojnik, bio i strastveni arheolog i kolekcionar.

NAJSTARIJA ZAGREBAČKA LJEKARNA
Na uglu Kamenite ulice, malo iznad Kamenitih vrata, nalazi se ljekarna „K crnom orlu", najstarija u Zagrebu, ali i u široj okolici. Prvi se put spominje još 1355. godine i otad neprekidno radi. Odonda su se u njoj promijenili nebrojeni ljekarnici, ali najpoznatiji je svakako Niccolò Alighieri, praunuk autora *Božanske komedije* Dantea Alighierija.

JURJEVSKO GROBLJE
Nepoznato i mnogim Zagrepčanima, zvalo se još i Groblje kraj kestena i na njemu su se još od 14. stoljeća ukapali gradski siromasi. Godine 1622. uređeno je za počivalište stanovnika Gornjega grada, brojnih znamenitih Hrvata, sve do 1876. godine kad je izgubilo svoju funkciju i postalo pravom mističnom gradskom oazom.

PLINSKE LANTERNE
Nezaboravnom i romantičnom gornjogradskom ozračju pridonosi čak 214 plinskih svjetiljaka koje već duže od 150 godina osvjetljavaju ulice ovog dijela grada. Posebna je zanimljivost da ove fenjere na stupovima od lijevanog željeza svakog dana ručno pale gradski „nažigači", pružajući tako dašak autentične povijesne atmosfere.

ZAGREBAČKA TAJNA DVORIŠTA
Zagreb je poznat po svojim slikovitim dvorištima, posebno onima gornjogradskim, i svako od njih pripovijeda svoju osebujnu priču. U nekima se nalaze i prava umjetnička djela, graditeljska ili hortikulturna, predstavljajući tako mala mirna utočišta i prigodu za nove priče.

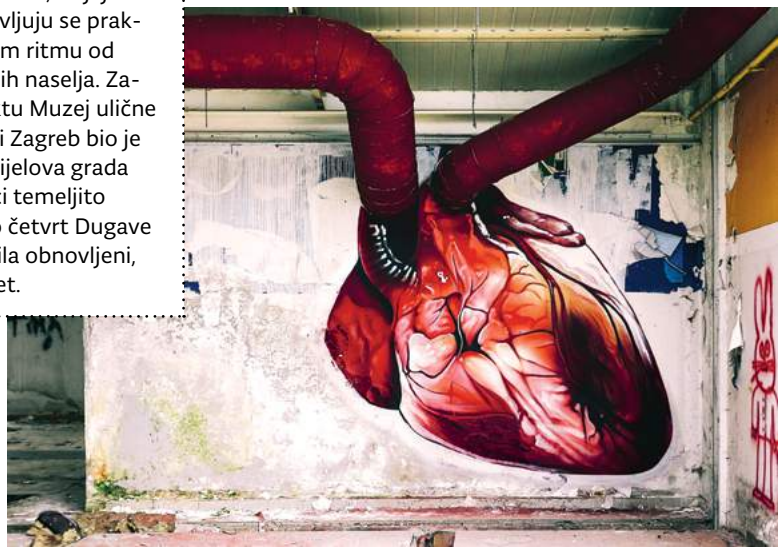
PAVILJON U BOTANIČKOM VRTU
Vrtni ili izložbeni paviljon najveća je, najstarija i najpitoresknija zgrada u Botaničkom vrtu, izgrađena godinu dana prije njegova otvaranja 1891. godine. Izvorno je bio izložbeni paviljon tadašnje Kraljevske zemaljske vlade na Drugoj gospodarskoj izložbi u doba Austro-Ugarske Monarhije, nakon čega je darovan Botaničkom vrtu. Okružen drvećem, brojnim nasadima predivnog cvijeća i drugih biljaka, paviljon se ističe svojim specifičnim koloritom – crvenom bojom drvena pročelja i zelenim krovištem, zbog čega je privlačan svim posjetiteljima vrta.

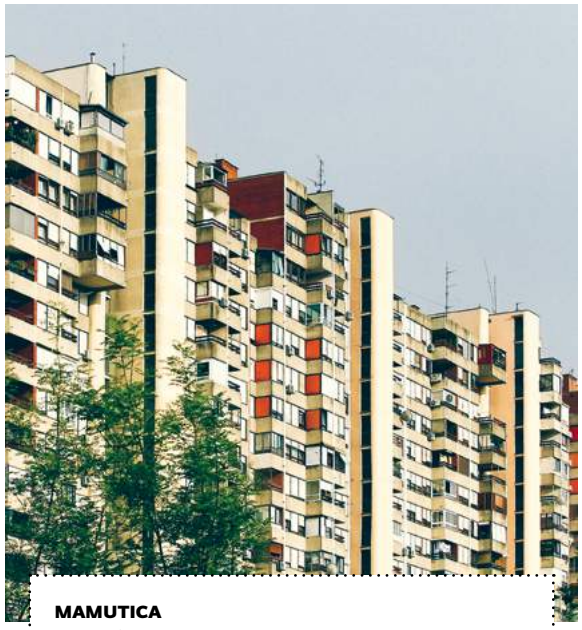
ZAGREBAČKI TUNELI
Kilometri tajnih tunela koji navodno prolaze ispod Zagreba, a neki od njih možda idu i do planine Medvednice, nepoznanica su i većini Zagrepčana. Ipak, jedan od njih – tunel Grič – nije tajan, štoviše, otvoren je za javnost: povezuje Mesničku i Radićevu ulicu, a okomito izlazi i na Ilicu i Tomićevu ulicu prema jugu. Izgrađen je 1943. godine, u vrijeme Drugoga svjetskog rata, a kao sklonište je poslužio i u vrijeme Domovinskog rata od 1991. do 1995. godine.

NOVI ZAGREB

ŽELJEZNIČKI MOST SAVA – ZELENI MOST
Radi se o željezničkom mostu sagrađenom 1939. godine, zaštićenome kulturnom dobru prepoznatljivom po svojoj zelenoj boji i nekadašnjemu učestalom grafitu „Hendrix", nastalom u spomen na gitarističku legendu. Upravo zbog natpisa most je postao poznat te zadobio gotovo kultni status među Zagrepčanima, pa i svoje kolokvijalno ime „Hendrixov most". Dekorativna rasvjeta dodala je novu dimenziju ovoj gradskoj atrakciji.

ULIČNA UMJETNOST
Ulična umjetnost u Zagrebu posljednjih je godina bogat i raznovrstan fenomen. U gradu je prisutno mnogo talentiranih umjetnika i kolektiva, a sjajni novi murali pojavljuju se praktički u mjesečnom ritmu od središta do rubnih naselja. Zahvaljujući projektu Muzej ulične umjetnosti, Novi Zagreb bio je jedan od prvih dijelova grada koje su umjetnici temeljito oslikali, posebno četvrt Dugave koja je tako dobila obnovljeni, privlačni identitet.





MAMUTICA
Najveća stambena zgrada u Hrvatskoj i jedna od najvećih u Europi. Izgrađena je 1974. godine, a u njezinih 1169 stanova živi oko 5000 ljudi. Okružena je brojnim parkovima i zelenim površinama i, sudeći prema riječima onih koji u njoj žive, predstavlja sasvim ugodno mjesto za život.

HRELIĆ (SAJMIŠTE JAKUŠEVAC)
Hrelić je buvljak u pravom smislu riječi, nalazi se malo izvan grada, ali dostupan je i javnim prijevozom i na njemu je teško biti samo promatrač. Nemoguće je imati toliko malo novca da na Hreliću ne možete nešto kupiti! Ponuda pokriva sve što možete zamisliti, od cipela i knjiga do alata i automobila, a cjenkanje je obvezno.

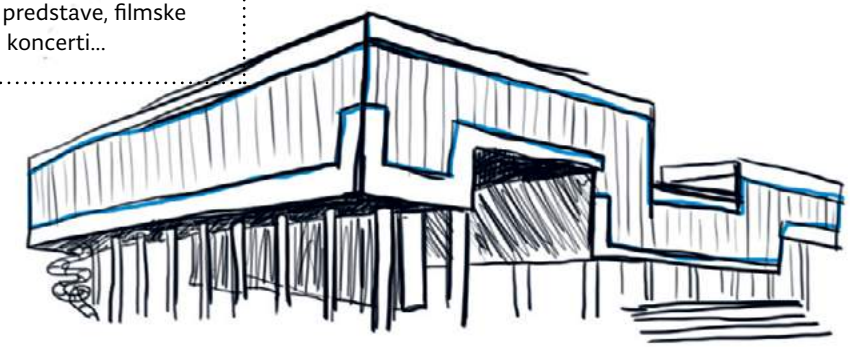
TOBOGAN U MSU-U
Jedna od atrakcija Muzeja suvremene umjetnosti jest „Dvostruki tobogan", konceptualna skulptura Carstena Höllera koja posjetiteljima omogućuje posebnu komunikaciju unutar dijelova muzeja.

ZAGREBAČKI VELESAJAM
Prije Drugoga svjetskog rata poznat kao Zagrebački zbor u Savskoj 25, Zagrebački velesajam smjestio se 1956. godine s južne strane Save, gdje je 1960-ih postao jednim od najvećih sajmova u ovom dijelu Europe. U njegovim paviljonima kontinuirano se odvija niz izložaba i sajmova različita opsega i karaktera, od knjižarskih i izdavačkih, preko digitalnih i interaktivnih do privrednih i onih posvećenih materijalnoj kulturi i kvaliteti življenja.

KULTURA I UMJETNOST

ONO ŠTO ŽIVOT ČINI LJEPŠIM

MUZEJ SUVREMENE UMJETNOSTI
Smješten u impresivnu zgradu sagrađenu 2009. godine, ovaj muzej u svome stalnom postavu ima oko 12 000 djela hrvatskih i inozemnih autora, nastalih nakon 1950. godine. U zgradi i na njoj redovno se izmjenjuju izložbe, performansi i kazališne predstave, filmske projekcije i koncerti...



Antičko i srednjovjekovno, tradicionalno i suvremeno, znanstveno i naivno, okrutno i ljubavno, iluzorno i tako životno – u Zagrebu ćete pronaći sve. Volite *street art?* Istražite cijeli paralelni svijet umjetnosti koja postoji izvan institucija i zatvorenih prostora.

SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/ISTRAZI-ZAGREB/KULTURA/MUZEJI

OTKUD U ZAGREBU MUMIJA, NAJVEĆE BLAGO ARHEOLOŠKOG MUZEJA?
Kupio ju je austrougarski tajnik i pustolov Mihael Barić prigodom svog posjeta Egiptu (1848./1849.).

ARHEOLOŠKI MUZEJ
Osim što se nalazi u prekrasnoj historicističkoj palači i na možda najljepšemu zagrebačkom trgu, Arheološki muzej vlasnik je vrlo vrijednog fundusa. Posjetitelje posebno oduševljavaju poznata Zagrebačka lanena knjiga, rukopis s najdužim sačuvanim tekstom etruščanskog jezika na svijetu i jedini očuvani primjerak lanene knjige u cijelome antičkom svijetu, te egipatska mumija, nedavno temeljito restaurirana, koja je stoljećima krila svoju tajnu i bila umotana upravo u taj čudesni laneni povoj.

HRVATSKI MUZEJ NAIVNE UMJETNOSTI
Ovaj muzej sadrži antologijske slike i kipove klasika hrvatske naive, poput autora proslavljene Hlebinske škole, te radove značajnijih inozemnih umjetnika, od 1930-ih godina do kraja 1980-ih godina.

ETNOGRAFSKI MUZEJ
U muzeju se mogu razgledati stalni postav narodnih nošnji iz svih područja Hrvatske, stalni postav izvaneuropskih kultura te povremene izložbe koje suvremenim načinima predstavljanja i odabirom tema prikazuju razna područja života.

HRVATSKI POVIJESNI MUZEJ
Osnovan davne 1846. godine, ovaj muzej čuva, obrađuje i prezentira hrvatsku povijesnu baštinu od ranoga srednjeg vijeka do danas.

MUZEJ GRADA ZAGREBA
Utemeljen još davne 1907. godine, ovaj muzej priča o prošlosti grada od prapovijesti do danas. Stalni postav muzeja prikazuje Zagreb u svim njegovim oblicima, od povijesnog i političkog do kulturnog i zabavnog. Mnoštvo predmeta i zanimljivih vizualnih rješenja posjetiteljima dočarava bogatu gradsku povijest, ali i daje vrlo zanimljiv uvod u svakodnevicu Zagrepčana iz prošlosti.

TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA
Nezaobilazna postaja za sve ljubitelje znanosti i tehnike, ali i one koji se u tom području žele obrazovati. U sklopu muzeja nalazi se demonstracijski kabinet izuma Nikole Tesle, ali i pravi model rudnika ugljena, željeza i obojenih metala u dužini od 300 metara!

MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT
Muzej koji je utemeljen davne 1880. godine da bi se djela umjetnika i obrtnika zaštitila pred najezdom industrijskih proizvoda. Izvrsno mjesto za upoznavanje povijesti materijalne kulture u Hrvatskoj.

ATELIJER MEŠTROVIĆ
U neposrednoj blizini crkve sv. Marka nalazi se atraktivan izložbeni prostor koji sadrži odlično sačuvan autentičan stvaralački i životni ambijent kipara Ivana Meštrovića. Tu su i izložene njegove skulpture u mramoru, kamenu, drvu i bronci, reljefi, crteži i grafike koji daju odličan uvid u faze umjetnikova rada.

MODERNA GALERIJA
U stalnom postavu nalazi se više od 750 vrhunskih djela slikara, kipara, medaljara i umjetnika novih medija koja svjedoče o vrhuncima hrvatske likovne umjetnosti od 19. stoljeća do danas.

MUZEJ MIMARA
Utemeljen donacijom kolekcionara Ante i Wiltrude Topić Mimara i smješten u neorenesansnoj palači, muzej Mimara sadrži bogate zbirke iz raznih povijesno-stilskih razdoblja, od antike do 20. st.

NOĆ MUZEJA
Svake se godine u Zagrebu (a i u drugim hrvatskim gradovima) održava Noć muzeja, kada je posjetiteljima ulaz u sve muzeje besplatan.

UMJETNIČKI PAVILJON
Jedan od prvih montažnih objekata u Europi, prenesen u Zagreb s EXPO-a održanog u Budimpešti 1896. godine, danas je reprezentativni prostor smješten unutar Lenucijeve potkove te mjesto velikih retrospektivnih likovnih izložaba.

KLOVIĆEVI DVORI
Smještena u decentnu zgradu bivšega isusovačkog samostana sagrađenu u 17. stoljeću, ova je galerija vezana prvenstveno za područje likovnih umjetnosti. Klovićevi dvori konstanta su u kulturnom životu grada te mjesto velikih kulturnih i umjetničkih događanja, poput izložaba, radionica ili predavanja.

POSJETITE JOŠ I:
- **MUZEJ TORTURE** – zanimljivu i uznemirujuću zbirku naprava za mučenje i egzekuciju od antičkih vremena do danas.
- **MUZEJ ILUZIJA** – intrigantno vizualno, osjetilno i nadasve zabavno iskustvo koje pomiče granice spoznaje.
- **MUZEJ GLJIVA** – edukativan i zanimljiv postav s brojnim eksponatima koji pričaju priče o ovim plodovima prirode.

MUZEJ PREKINUTIH VEZA
Isprva samo putujuća zbirka doniranih predmeta, a danas jedan od najpopularnijih zagrebačkih muzeja, Muzej prekinutih veza posvećen je neuspjelim ljubavnim i drugim vezama, a njegovi su eksponati osobni predmeti koje su ostavili ljudi iz svih dijelova svijeta. Osnovali su ga zagrebački umjetnik i umjetnica, i sami nekad ljubavni par. Nakon što su prekinuli vezu nisu znali što bi sa zajedničkim predmetima i došli su na ideju o izložbi koja bi takve stvari pokazivala svijetu. Nakon vrlo uspješne svjetske turneje te brojnih doniranih predmeta, ova je izložba 2010. godine dobila svoje stalno mjesto na Gornjem gradu te ubrzo potom i nagradu za najinovativniji muzej u Europi.

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG
Ova je koncertna dvorana nazvana po skladatelju prve hrvatske opere, a dosad je kulturnu ponudu Zagreba obogatila impresivnim brojem nastupa svjetski poznatih ansambala i solista. Gostovali su tako Boljšoj teatar, Filharmonijski orkestar milanske Scale; Bečka fiharmonija i Londonska kraljevska filharmonija, a od poznatijih vokalista Luciano Pavarotti, Jośe Carreras, Montserrat Caballé i mnogi drugi. Uz najveća svjetska imena ozbiljne glazbe, Lisinski je ugostio i neke od najvećih zvijezda zabavne i jazz-glazbe te avangardnih glazbenih pravaca poput Nicka Cavea, Tine Turner ili Elle Fitzgerald.

HRVATSKI GLAZBENI ZAVOD
U današnjoj zgradi Zavoda, izgrađenoj 1876. godine, nalazi se prva zagrebačka koncertna dvorana. Ova dvorana iznimne akustike mjesto je vrhunskih koncerata komorne glazbe.

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE
Monumentalna historicističk-a zgrada HNK-a otvorena je 1895. godine. Već i zgrada sama dovoljan je razlog za posjet, no bogat program kazališta koje je podijeljeno na operu, dramu i balet pruža dodatni poticaj.

MUZIČKA AKADEMIJA
Ova se najstarija visokoškolska glazbena ustanova u Hrvatskoj odlikuje i iznimno visokom razinom stručnosti te produktivnosti, a zaslužna je i za mnogobrojne koncerte i priredbe u vlastitim prostorima te koncertnim dvoranama širom grada. Akademija je smještena u atraktivnu zgradu izgrađenu 2014. godine, koju odlikuje jedinstven krov u duginim bojama.

UMJETNOST NA ULICI
Skulptura ispred zgrade Muzičke akademije, ukošena posrebrena Igla piramidalnog presjeka, visoka je čak 29 metara.

DOGAĐANJA U ZAGREBU

SVAKI DAN ZA SVAKOGA PONEŠTO

SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/DOGADANJA

U Zagrebu je događanja teže izbjeći nego pronaći: svake je godine sve više pozornica, festivala, koncerata i dijelova grada pretvorenih u mjesta izrazite kreativne energije. Novost je da su ona sve manje vezana za dvorane, klubove i parkove – sad sve češće preuzimaju gradske ulice i trgove, spontano postajući sastavnim dijelom svakodnevice Zagrepčana i svih onih koji se u Zagrebu nalaze.

IBLEROV NEBODER
Sagrađen 1958. godine, a popularno nazvan i „Drveni neboder", najstarije je takvo zdanje u gradu.

DIZAJN DISTRIKT ZAGREB
Kvartovski festival koji pokazuje i dokazuje da ne možete djelovati lokalno, ako ne razmišljate globalno. Nekoliko dana tijekom lipnja cijeli blok oko Martićeve ulice transformira se u zonu dizajna, umjetnosti i zabave, a ulice i trgovi četvrti služe ne samo kreativcima, već i svim ostalim stanovnicima da posjetiteljima predstave svoje proizvode i koncepte. Osim intervencija za dodatno poboljšanje života u kvartu, tu su i promocije gastronomskih i turističkih proizvoda, glazbene i literarne večeri, različite kreativne radionice i edukacijske šetnje, a sve u svrhu pozicioniranja četvrti kao najživljeg središta kreativnih djelatnosti u gradu.

LJETO NA ŠTROSU

Strossmayerovo šetalište ili, popularno, Strossmartre, nazvano je prema Montmartreu, nešto malo popularnijoj pariškoj promenadi. I ovdje možete za ljetnih mjeseci popiti čašu odlična vina, opustiti se uz svakodnevne žive svirke ili uživati u pogledu na grad s brežuljka. Na Strossu se svake godine bira najljepši pas mješanac, a već se i tradicionalno dočekuje te uz veliki vatromet dostojno proslavlja polovica nove godine.

CEST IS D'BEST

Proljeće je u Zagrebu još i ljepše kad počne ovaj međunarodni, multimedijalni ulični festival koji se čvrsto ukorijenio u duh grada. Cest je pravi gradski festival jer je grad njegova pozornica, a ponekad su i slučajni prolaznici njegovi sukreatori i sudionici. A kako i ne bi bili uz događanja poput utrka beba, konobara ili čistača na trokolicama, škole znakovnog jezika, najsporije vožnje biciklom, lutajućeg klavira i slično. Pozornice su strateški raspoređene na nekoliko trgova i ulica u središtu grada, tako da se lako može dogoditi da se i vi slučajno nađete u srcu festivala!

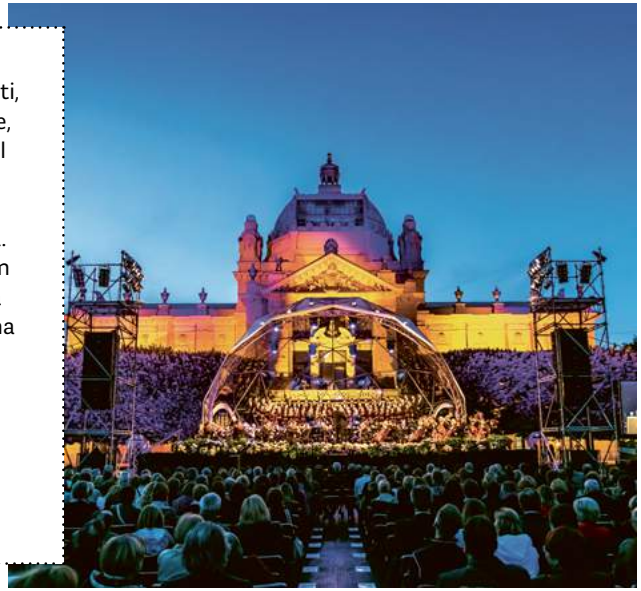
DVORIŠTA

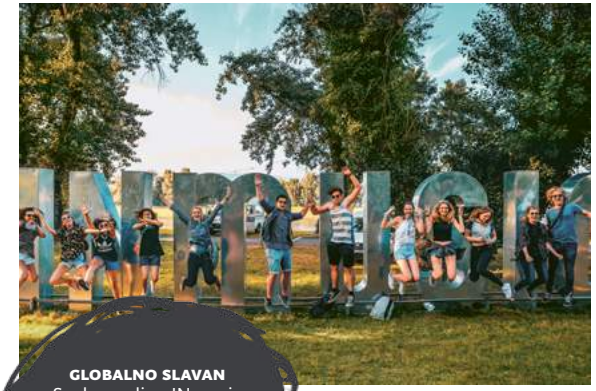
Zavirite iza gornjogradskih fasada u dvorišta prekrasnih baroknih palača koja se posjetiteljima otvaraju svake godine, za trajanja jedinstvene manifestacije pod nazivom „Dvorišta". Posjetitelje očekuju pomno odabrana živa glazba, velik izbor hrane i pića te prigoda za zanimljivu edukaciju iz kulture i povijesti Zagreba. Ovaj je festival jedinstvena prilika da se provedu nezaboravni trenuci u ovim, inače intimnim, prostorima, a i svake godine neko novo dvorište otvori svoja vrata i ispriča svoju priču posjetiteljima.

ULIČNI ZABAVLJAČI

Ulični zabavljači i svirači mogu se vidjeti na zagrebačkim ulicama i onda kada ne traje Cest is d' Best!

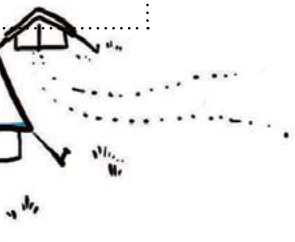
ZAGREB CLASSIC
Za ljubitelje klasične umjetnosti, ali i pozitivne atmosfere uopće, Zagreb ljeti organizira i festival „Zagreb Classic", simbiozu reprezentativnoga gradskog prostora i umjetničkog izričaja. Pod vedrim nebom, u idiličnom parku na Trgu kralja Tomislava održavaju se koncerti na kojima nastupaju zvijezde klasične i zabavne glazbe, simfonijski i jazz-orkestri, izvode se opere, prikazuju stari filmovi i nudi lijepa prigoda za boravak na otvorenome, na prekrasnom travnjaku parka.





GLOBALNO SLAVAN
Svake godine INmusic festival posjeti više od 40 000 zaljubljenika u glazbu, koji dolaze sa svih kontinenata!

INMUSIC FESTIVAL
Najveći festival na otvorenome u Hrvatskoj koji je već nekoliko puta od značajnih medija uvršten u onih nekoliko svjetskih festivala koji se moraju posjetiti. Festival se održava u lipnju na čak tri otoka u Jarunskom jezeru, traje tri dana, a prati ga i višednevni smještaj u kampu. Osim vrhunske atmosfere i najvećih svjetskih glazbenih zvijezda koje rado dolaze na ovaj festival, organizatori se uvijek trude napraviti nešto posebno, poput pozornice skrivene u šumi ili nešto doista spektakularno poput replike Teslina tornja.



ZAGREBAČKA LICA
Za vrijeme trajanja Zagrebačkog vremeplova na ulicama grada možete naići na Mariju Jurić Zagorku, omiljenu književnicu i prvu hrvatsku novinarku, ili hrvatskog pjesnika i novelista Antuna Gustava Matoša.

ZAGREBAČKI VREMEPLOV
U okviru ovog projekta od kraja travnja do početka listopada svakog vikenda se na više lokacija u gradu održavaju brojna glazbena, plesna i razna druga događanja koja za cilj imaju dočarati običaje iz prošlosti Zagreba i njegove okolice. Od kumica u tradicionalnim nošnjama na tržnici Dolac, promenadnih koncerata na Zrinjevcu i smjene straže Kravat pukovnije do kostimiranih likova iz zagrebačke prošlosti koje ćete susretati u gradu, Zagrebački vremeplov odvest će vas u dane prošlosti, starih običaja i lijepih uspomena.

FESTIVAL SVJETLA
U ožujku, za trajanja ovoga zanimljivog projekta, s pomoću privremenih se umjetničkih instalacija kroz medij svjetla naglašavaju određeni dijelovi Zagreba te u prvi plan stavljaju zaboravljene lokacije, ili one s iznimnim potencijalom. Kroz raznolik sadržaj tada se taj prostor oplemenjuje te se potiče kvalitetna interakcija prostora, prolaznika i lokalnih stanovnika.

DAN OTVORENOG TRGA
Zamišljen kao događaj koji nudi uvid u djelovanje različitih kulturnih i obrazovnih institucija smještenih na Trgu Republike Hrvatske, Dan otvorenog trga obilježava i početak kulturne jeseni u Zagrebu. Tada prostor trga postaje ogromna pozornica na kojoj se izmjenjuju različiti kulturni programi od kojih se posebno ističu nastupi baletnih, opernih i dramskih umjetnika Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu.

BAL... BALTAZAR!
Crtana serija „Profesor Baltazar" najpoznatiji je projekt Zagrebačke škole crtanog filma. Prava na prikazivanje otkupljena su u čak 30 zemalja svijeta.

ANIMAFEST
Ovaj je festival u Zagrebu osnovan još 1972. godine kao veliko priznanje Zagrebačkoj školi crtanog filma te uspjehu koji je ta škola ostvarila tijekom 1950-ih i 1960-ih godina. U parnim se godinama festival posvećuje kratkometražnom, u neparnim dugometražnom filmu, a zagrebačka publika svakog lipnja s podjednakim entuzijazmom rado prati oba.

FANTASTIC ZAGREB FILM FESTIVAL
Na ovome ljetnom festivalu filmofili i ljubitelji fantastike te srodnih žanrova dolaze na svoje. No, osim odabira intrigantnih i zanimljivih naslova festival je poznat i po tome što se neke projekcije održavaju na lokacijama na otvorenome, poput dojmljive utvrde Medvedgrad.

SUBVERSIVE FILM FESTIVAL
Važne političke, gospodarske, kulturne, umjetničke i humanističke teme uvijek su u središtu ovog festivala koji se održava u svibnju, a uz filmsku selekciju tu su i brojna zanimljiva predavanja te okrugli stolovi.

ZAGREBDOX
ZagrebDox najveći je međunarodni festival u ovom dijelu Europe specijaliziran za dokumentarne filmove, ali i odlično mjesto za razmjenu mišljenja i iskustava. Otvorena i kreativna atmosfera potiče na razgovor i na ZagrebDoxu često se rađaju i nove ideje te projekti, a svima onima koje zanima ova filmska forma nudi se pregršt mogućnosti, poput dokumentarističkih radionica, prezentacija ideja i panel-rasprava o dokumentarnom filmu. Održava se svake godine krajem veljače / početkom ožujka.

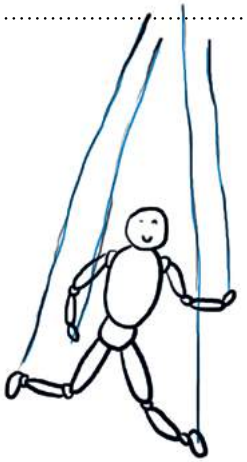
„ZLATNA KOLICA"
Motiv za glavnu nagradu ZFF-a, „Zlatna kolica", posuđen je iz slavnoga ruskog filmskog klasika „Oklopnjača Potemkin".

ZAGREB FILM FESTIVAL
Jedan od festivala koji se svake jeseni nestrpljivo iščekuje jest i poznati ZFF, koji ne privlači samo ljubitelje filma, već i sve one u potrazi za izvrsnim provodom. Ipak, film je u prvom planu: osim glavnog programa koji je natjecateljskoga karaktera, tu je i bogat popratni program s promocijama literature te novih tehnoloških dostignuća filmske produkcije. A nakon projekcija te novosti iz svijeta filma, prostor održavanja festivala spontano se pretvara u veliki *party*.

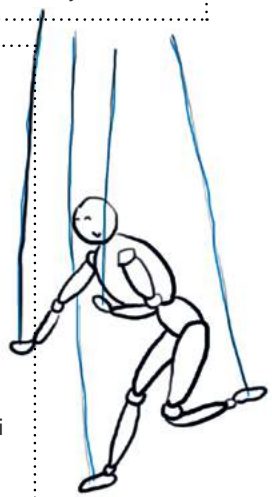
Tijekom obilaska, posjetitelji susreću Mariju Jurić Zagorku, poznatu hrvatsku spisateljicu, i likove iz njezinih romana, ali i glumačku družinu koja će im kroz predstavu ispričati priču o Seljačkoj buni i Matiji Gupcu.

TAJNE GRIČA
Ova je izrazito atmosferična i interaktivna kazališna noćna tura postala vrlo popularnom među Zagrepčanima i svim posjetiteljima Zagreba te predstavlja zanimljiv način razgledavanja grada. Održava se ljeti na Gornjem gradu i na posebno dojmljiv način pripovijeda zagrebačku povijest, gradske tajne, skrivene romanse i zakulisne igre, a tura se, osim na hrvatskome, održava i na engleskom jeziku.

JAZZ.HR
Jazz festival koji je objedinio više događanja na zagrebačkoj jazz-sceni, i sada nudi značajan te atraktivan sadržaj kroz svoje jesenske i proljetne cikluse, a posjetiteljima predstavlja vrhunske svjetske i domaće izvođače.



PIF – MEĐUNARODNI FESTIVAL KAZALIŠTA LUTAKA
Pokrenut od esperantista, ovaj je festival u početku bio vezan uz esperanto, no danas je to izvanredna platforma za prikazivanje dosega lutkarske umjetnosti kroz koju se svakog rujna predstavljaju predstave lutkarskih trupa iz svih dijelova svijeta. U sklopu festivalskih popratnih programa održavaju se stručni simpoziji o lutkarstvu, izložbe lutaka i lutkarske radionice te humanitarne akcije.



ZLATNA PIRUETA
Ovo se natjecanje u umjetničkom klizanju u Zagrebu održava svakog prosinca još od 1968. godine, što ga čini najstarijim na svijetu. Natjecanja se održavaju u seniorskoj konkurenciji, pojedinačno muškarci, pojedinačno žene, parovi te u plesu na ledu, a na popularnu Piruetu redovito dolaze najbolje svjetske klizačice i klizači.

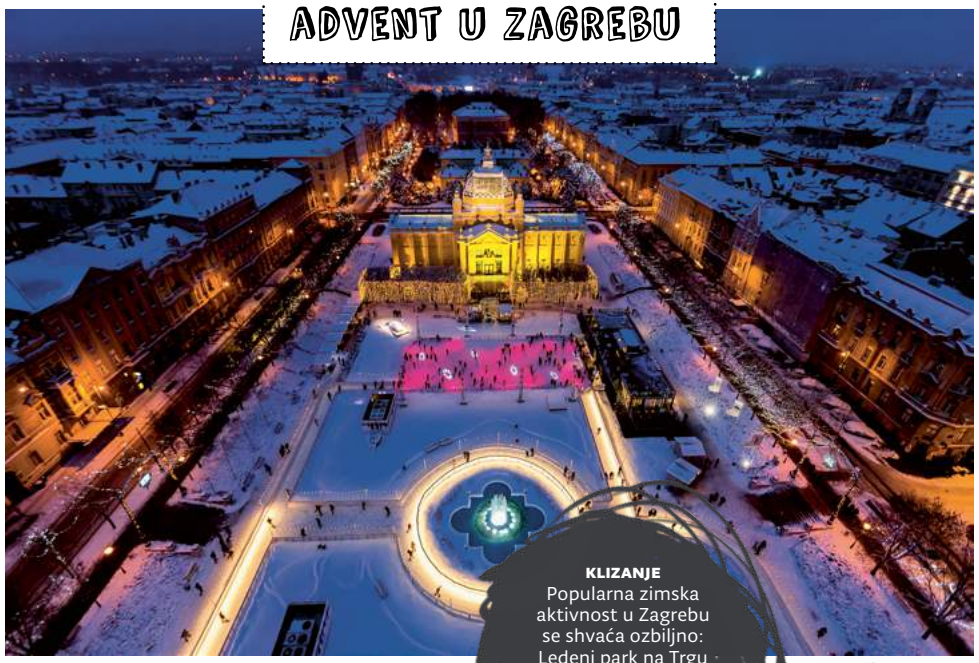
HANŽEKOVIĆEV MEMORIJAL
Popularni je Hanžek postao međunarodni atletski miting još 1958. godine, a 1999. je godine uvršten među mitinge Svjetske atletske federacije. Od 2009. godine dio je IAAF World Challenge mitinga i otada svake godine krajem ljeta okuplja najistaknutije pojedince svjetske atletike.

ZAGREBAČKI MARATON
Prva trka zagrebačkog maratona održana je 1992. godine sa samo 70 natjecatelja koji su prošli cilj. Danas se broj sudionika broji u tisućama, a ovaj je maraton sve popularniji jer se radi o jednoj od najbržih maratonskih staza na svijetu s ukupnom visinskom razlikom cijele trase od samo pet metara. Izduženi pravac cijele rute, bez mnogo zavoja, omogućava stalan tempo i dobar rezultat. Popularnosti kod širih krugova natjecatelja pogodovalo je i uvođenje polumaratona. Održava se svakog listopada.

Utrka je nazvana u čast legendarne Janice Kostelić, najbolje alpske skijašice u povijesti koja je zajedno s bratom Ivicom, upravo na Medvednici, napravila prve skijaške korake.

SNJEŽNA KRALJICA
Slalomska utrka Svjetskoga skijaškog kupa održava se od 2005. godine na Sljemenu, vrhu planine Medvednice, i svakog siječnja privlači sve više skijaša i posjetitelja iz Hrvatske, ali i iz cijelog svijeta. Osim što je jedinstvena jer se održava u neposrednoj blizini glavnoga grada, ovo je i jedina utrka u kojoj pobjednik dobiva pravu, ručno izrađenu krunu.

ADVENT U ZAGREBU



KLIZANJE
Popularna zimska aktivnost u Zagrebu se shvaća ozbiljno: Ledeni park na Trgu kralja Tomislava u prosincu je omiljeno odredište svih građana.

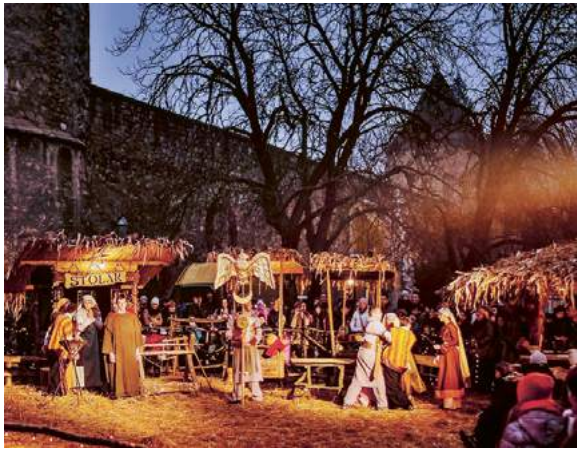
BRZI ZIMSKI ZALOGAJI
Zimi u Zagrebu doista ima mnogo opcija za brzi zalogaj s nogu. Fritule i kobasice mirišu sa svakog ugla, a kuhano vino se, osim za toplu okrepu, koristi i za grijanje smrznutih prstića!

Zagrebački advent počinje paljenjem prve adventske svijeće i zabava se, poput mirisa kuhanog vina, počinje širiti gradskim ulicama. U okolnim ulicama i trgovima posjetitelji mogu uživati u brojnim štandovima božićnog sajma s mnogim lokalnim, ali i specijalitetima svjetskih kuhinja.

ZRINJEVAC U SNIJEGU
Poseban je doživljaj slušati božićne pjesme koje gradski amaterski zborovi izvode u Glazbenom paviljonu izgrađenom 1891. godine. Platane pokrivene snijegom u parku koji tijekom adventa ispune kućice s tradicionalnim jelima i pićima pružaju nezaboravan doživljaj.

BOŽIĆNI SAJAM
Božićni sajam odlična je prigoda za kupnju darova. Osim blagdanskih delicija, na štandovima se mogu pronaći razne rukotvorine i suveniri poput poznatih licitara, tradicionalnih medenjaka i ostalih stvari koje možete nabaviti samo u Zagrebu.

Ispred gradske katedrale posjetitelji mogu vidjeti „žive jaslice", a svaki od trgova središta grada poseban je na svoj način; na Zrinjevcu možete uživati u valceru i nastupima pjevačkih zborova, a na Trgu kralja Tomislava u veličanstvenome Ledenom parku s klizalištem. Zagrebačka adventska priča svake godine priča se otpočetka jer se uvijek dogodi nešto novo i neočekivano, nikad se ne zna koja će se ulica pretvoriti u idiličnu adventsku destinaciju.



HRANA I PIĆE

ZA TRENUTKE KOJI UVIJEK PREKRATKO TRAJU

Hrana i piće su nešto što se ne propušta, ali i nešto u čemu ne želimo kompromise. Velik izbor restorana, zalogajnica, kavana i barova zasigurno ne doprinosi jednostavnom donošenju odluka, ali to su slatke brige. Ili slane. Možda i ljute. Ali svaki dan — svježe.

SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/LIFESTYLE/OKUS-ZAGREBA

DOLAC

Kad su gradske vlasti 1930. godine na mjestu povijesnog naselja otvorile novu gradsku tržnicu nitko nije mogao ni sanjati da će to mjesto ubrzo postati omiljenim okupljalištem, i onih koji traže svježe namirnice za ručak i onih koji su došli samo po frišku porciju trača. U početku je Dolac bio mjesto na kojem se grad stapao sa svojom okolicom i prodavači su uglavnom nudili proizvode uzgojene u okolnim selima. Danas je Dolac Hrvatska u malome i lako ćete pronaći sir i vrhnje iz Zagorja, mandarine iz doline Neretve, limune s otoka Visa, maslinovo ulje iz Istre, trešnje iz okolice Zadra ili meso iz Slavonije. Na gornjoj, otvorenoj etaži tržnice svi su prodavači ispod prepoznatljivih crvenih suncobrana s tradicionalnim lokalnim motivom. Sjeverno od Dolca nalazi se Trg Petrice Kerempuha na kojem se prodaje cvijeće.

ZAGREBAČKA KUMICA

Na Dolcu se nalazi spomenik tradicionalnoj prodavačici – „kumici", odnosno ženi iz gradske okolice koja svakodnevno dolazi na tržnicu i Zagrepčanima nudi svježe voće, povrće i mliječne proizvode. Svježi sir i vrhnje, domaća jaja, kukuruzni kruh ili bilo što drugo što se nađe u „cekeru" oduvijek lako pronalazi put do stolova Zagrepčana.

Zagreb je, kao i svaki veći grad, primao došljake i utjecaje sa svih strana, iz svoje okolice, ali i iz daleka. Njemački nazivi predstavljaju srednjoeuropsku gastronomsku tradiciju, ali u Zagrebu su se itekako udomaćila jela mediteranskog i orijentalnog podrijetla. Uz nezanemariv lokalni dodir, naravno. Danas je Zagreb metropola s raznovrsnom gastronomskom ponudom i lako ćete odabrati nešto za sebe, bez obzira na to kojem ste tipu prehrane naklonjeni. Internacionalna kuhinja, etnička kuhinja, *fusion, haute cuisine* ili *street food* uvijek su vam na raspolaganju, ali želite li probati jela koja Zagrepčanima svakodnevne trenutke čine posebnima i koja se naraštajima spravljaju unutar obitelji preporučujemo vam nekoliko svevremenih klasika.

TRŽNICE
Zagrepčani jednostavno vole odlaziti na plac i u Zagrebu postoji čak 25 kvartovskih tržnica na kojima je lako pronaći svježe proizvode iz čitave Hrvatske.

GRINCAJG
Kao jedan od temelja zagrebačke kuhinje i početak svake prave juhe, grincajg je razumljivo i najtraženiji artikl na gradskim tržnicama. Radi se o aromatičnom buketiću u kojem se nalaze mrkva, peršin, celer i kelj, a koji jelima daje taj prepoznatljiv lokalni, domaći okus.

PURICA S MLINCIMA
Tajna ovoga tradicionalnog zagrebačkog blagdanskog jela jest u dugotrajnom pečenju purice na niskoj temperaturi te neprestanom podlijevanju da bi meso ostalo sočnim. Mlinci su prilog tipičan za širu zagrebačku regiju i poslužuju se uglavnom uz perad. Izrađuju se od pšeničnog brašna, soli i vode, ali se većinom kupuju sušeni i samo preliju vrućom vodom i sokom od pečenja.

ŠTRUDLA S JABUKAMA
Iz mnogih se zagrebačkih domova često šire zavodljivi mirisi ovoga stoljetnog deserta napravljenog od kora vučenog tijesta, ribanih jabuka, uz dodatak cimeta i ruma te ponekoga tajnog sastojka, ovisno o ukusu.

VINSKE CESTE U ZAGREBU I OKOLICI
Grad Zagreb i njegova okolica diče se s nekoliko poznatih vinskih cesta atraktivnih svim ljubiteljima i poznavaocima napitka boga Bakha, no možda je manje poznato da se jedan od vinograda može naći i u samom središtu grada, između Radićeve i Tkalčićeve ulice. Zagrebačka vinska cesta nalazi se na potezu od Gornje Dubrave do Sesveta, na istočnoj strani grada manje poznatoj turistima do koje se vrijedi prošetati ili provozati. Vinske ceste u okolici Zagreba (Samoborska, Plešivička i Zelinska vinska cesta) odavno su ucrtane na vinske karte te su idealno odredište za jednodnevne izlete.

MARTINJE
Vinogradi, klijeti i vinski podrumi u zagrebačkoj okolici posebno su živahni u vrijeme Martinja, kad se slavi mlado vino, ali predstavljaju odličan izbor i tijekom čitave godine, kad pružaju priliku za savršen bijeg iz užurbanoga grada te opuštanje uz plodove rada vrijednih ruku lokalnih vinogradara.

ŠTRUKLI
Prilagodljivi svakoj situaciji, štrukli mogu biti slani i slatki, kuhani i pečeni, spravljeni uz dodatak raznog voća ili povrća te posluženi kao predjelo, glavno jelo, desert ili čak u juhi. Ipak, ovo kultno jelo od vučenog tijesta, sira, vrhnja i jaja najčešće se nudi u svojoj slanoj, pečenoj varijanti sa sirom.

STREET FOOD FESTIVALI
Ljubitelji ulične hrane u Zagrebu doista se mogu osjećati kao kod kuće. Osim standardne ponude popularnih zalogajnica dostupne tijekom cijele godine, Zagreb je udomio i nekoliko uličnih festivala kvalitetne i ukusne hrane u kojoj se može uživati neformalno i spontano, recimo, na travnjaku ili klupici u parku. Bilo da tražite egzotične okuse ili namirnice, tradicionalna jela i okuse ili možda jedinstven doživljaj festivala koji spaja kulinarsku i filmsku umjetnost uz nezaboravne filmske projekcije na travi – zagrebačka će vas ponuda oduševiti.

SIR I VRHNJE
Tradicionalni proizvod sela iz okolice Zagreba, već stoljećima nezaobilazan dio trpeze Zagrepčana. Jede se u kombinaciji s raznim svježim sezonskim namirnicama, ovisno o dobu godine ili prigodi. Mnoge obitelji imaju i „svoju" kumicu na tržnici kod koje svakog vikenda kupuju svježi kravlji sir i vrhnje, znaju je po imenu, a često se dogodi da više naraštaja kupuje sir i vrhnje od obitelji proizvođača.

TRADICIJA *CRAFT* PIVARSTVA
Zagreb ima dugu tradiciju pivarstva, a danas, osim nekoliko velikih renomiranih pivovara ima i više malih, *craft* pivovara, koje uspješno spajaju tradiciju zagrebačkog obrta i ljubav prema trenucima provedenim uz čašu piva.

„IDEMO NA KAVU"
Omiljeni topli napitak Zagrepčana bez svake je sumnje kava. Ispijanje kave postalo je društvenim ritualom vezanim uz druženje s prijateljima, a mjesta u kojima se njome može okrijepiti ima na svakom koraku. Izraz „idemo na kavu" toliko se često koristi da podrazumijeva i druženja uz ostala pića!

IZBOR RESTORANA
Dobra hrana jedna je od omiljenih gradskih tema. Vrlo se brzo pročuje gdje se može štogod dobro pojesti, posebno ako se radi o povoljnom omjeru cijene i kvalitete. Ponuda je svakim danom sve sadržajnija i sve je više originalnih restorana s razrađenom gastronomskom vizijom, bilo lokalne, *fusion* ili egzotične kuhinje.

KUPOVINA I ZABAVA

DJELIĆ ZAGREBA KOJI NOSITE SA SOBOM

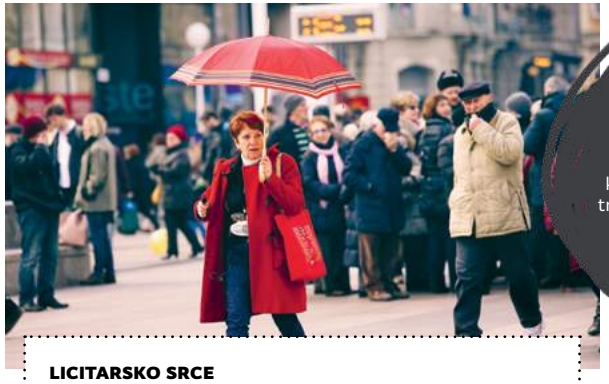
SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/LIFESTYLE/KUPOVINA/SUVENIRNICE

Kad je riječ o mjestima na kojima se može dobro provesti u svako doba dana ili noći, Zagreb s godinama postaje sve bogatijim, otvorenijim i kreativnijim gradom, a pojedini njegovi zakutci ulaze među najzanimljivije prostore u ovom dijelu Europe. Također, grad nudi i mnogo prigoda za kupovinu korisnih i zabavnih predmeta te proizvoda lokalnog podrijetla. Zagreb se ne napušta praznih ruku.

PENKALA
Eduard Slavoljub Penkala svoj je najpoznatiji izum – automatsku mehaničku olovku – patentirao 1906. te nalivpero 1907. godine i tako sebi i Zagrebu priskrbio svjetsku slavu, stvorivši jedan od najglasovitijih domaćih proizvoda.

HRVATSKI DIZAJNERSKI SUVENIRI
Premda je riječ o trendu koji se tek uspinje, lokalni dizajneri i dizajnerice aktivni su u preoblikovanju polja suvenira već nekoliko godina, osmišljavajući predmete koji na inovativne i atraktivne načine komuniciraju autohtona iskustva i čuvaju uspomene svojih vlasnika. Daleko od konvencionalne komercijalne proizvodnje, u Zagrebu je niknulo nekoliko dućana s ponudom ukusnih, odmjerenih i posebnih predmeta po kojima će posjetitelji grad još dugo i dobro pamtiti.



ŠESTINSKI KIŠOBRAN
Šareni ornament na kišobranu jarkocrvenoga klobuka prepoznatljiv je simbol sela Šestine u zagrebačkoj podsljemenskoj zoni, a s vremenom je postao i sastavnim dijelom pučkoga vizualnog identiteta grada. Šestinski kišobran danas je prisutan u svakodnevnoj trgovačkoj ponudi renomiranih proizvođača, a tko ga iz Zagreba odnese kući, ponijet će sa sobom i djelić gradske vedute. Štandovi najveće gradske tržnice Dolac nezamislivi su bez šestinskog pokrova.

LICITARSKO SRCE
Možda najpoznatiji zagrebački tradicionalni suvenir, licitarsko srce, nekoć se poklanjao u znak prijateljstva i ljubavi. Danas je to ukras koji je zadržao nešto od svog izvornog lika, a tradicija njegove izrade uvrštena je i na UNESCO-ov popis nematerijalne svjetske baštine.

PAPRENJAK
Tradicionalni zagrebački papreni kolačić jedinstven je po svom spoju slatkastog i pikantnog okusa. Spominje se kao poslastica starih Zagrepčana u povijesnom romanu Zlatarevo zlato hrvatskoga književnika Augusta Šenoe, a danas se može pronaći na policama brojnih trgovina i suvenirnica.

KRAVATA
Iako su za njezinu svjetsku popularnost zaslužni francuski aristokrati, prvi je put bila viđena upravo na ratnim odorama hrvatskih vojnika u Tridesetogodišnjem ratu, što znači da ovaj modni dodatak od svile datira čak iz 17. stoljeća! Francuski naziv *cravate* nastao je upravo od imena Hrvat (Croate). Kvalitetno izrađene kravate mogu se pronaći u stotinama dezena i obvezan su suvenir iz Hrvatske.

MLADI MODNI DIZAJNERI
Zagrebačka dizajnerska scena sve je uzbudljivija te se čini da svako malo iskrsne novo ime koje vrijedi upamtiti. Mladi modni i produkt dizajneri i dizajnerice svoje kolekcije predstavljaju kupcima u specijaliziranim dućanima uređenima u originalnom duhu. Tko je u potrazi za odjećom ili korisnim kućanskim predmetima koji odudaraju od standardne ponude takva asortimana, dobro će učiniti ako se upusti u istraživanje ovog područja.

ZAGREBAČKI OBRTI
Zagreb vrvi mnoštvom tradicionalnih obrta koji i dalje konkuriraju kvalitetom ručne izrade predmeta. U malim radnjama u centru grada možete kupiti originalne cipele i remenje od kože, odijela krojena po mjeri ili šešire napravljene u bezvremenskom stilu, koji će u vašem ormaru trajati godinama. Osim obućarskih, šeširskih i krojačkih radnji, šetajući ulicom naići ćete i na atelijere primijenjenih umjetnika i suvremenih obrtnika. Svaki objekt koji ćete ondje pronaći posjeduje vlastiti, neponovljivi identitet.

TRGOVAČKI CENTRI
U Zagrebu su raspoređeni na ključnim točkama cijeloga grada, pružajući stanovnicima sve što im je potrebno te privlačeći posjetitelje svojom praktičnošću i ponudom prilagođenom svakom trenutku.

ZABAVA NA OTVORENOM
Za proljetnih i ljetnih mjeseci, Zagrepčani, kao i brojni turisti, vole provoditi svoje vrijeme na nekima od mnogih zelenih površina u središtu grada, družeći se s prijateljima na popularnim klupicama ili se izležavajući na dekicama raspoređenima na livadama. K tome, Zagreb pršti glazbenim i gastronomskim događanjima te se stječe dojam da je svugdje moguće popiti piće ili poslušati lokalni bend u usponu.

KLUBOVI I ALTERNATIVNA SCENA
Zagrebačka alternativna scena ima duboku povijest koja seže sve do kasnih sedamdesetih godina prošlog stoljeća, a u posljednje vrijeme u stalnom je rastu, obilujući izvrsnim koncertima, partijima i drugim sadržajima koji se odvijaju u nekoliko živopisnih i neuništivih prostora. Općenito, klupski život već godinama napreduje pa se dobra pop i elektronička glazba može čuti posvuda, a na svoje dolaze svi, od onih željnih isključivo zabave do ljudi koje zanima ponajprije sama glazba. Zagreb voli iznenaditi!

KAFIĆI I BAROVI
Nekoć konvencionalni lokali u središtu grada gotovo su preko noći u Zagrebu procvjetali u promišljena mjesta s izvrsno uređenim interijerima i terasama, privlačeći posjetitelje ovisno o njihovim ukusima u izboru pića.

KOMBINACIJA UMJETNOSTI I ZABAVE
Različite vrste kulturnog stvaralaštva oduvijek žive u simbiozi, a u Zagrebu je to posebno vidljivo u programima koji spajaju, primjerice, muzejsko-galerijske sadržaje i glazbene večeri, zabavu i edukaciju, pri čemu može biti riječ o mjestima otvorenima cijele sezone ili pak *off*-prostorima i zbivanjima na otvorenom – bitno je samo da pulsiraju u ritmu kreativnosti i raznovrsnosti. Lako će vam se dogoditi da nakon ležernog otvaranja izložbe mlade kiparice ili konceptualnog umjetnika na istom mjestu dočekate zoru u dobroj zabavi.

ZAGREB ZA DJECU

GRAD VELIKIH MOGUĆNOSTI

ZOOLOŠKI VRT

Zoološki vrt u Maksimiru otvoren je davne 1925. godine i najstariji je u jugoistočnoj Europi. U trenutku otvorenja imao je dvije sove i tri lisice, a danas je u njemu gotovo 300 vrsta sa svih kontinenata. Osim životinja, nudi i bogat edukativni program uz koji djeca stječu pozitivne stavove prema prirodi općenito, ali i znanja iz biologije te očuvanja prirode.

Među onima koji se uvijek rado žele vratiti u Zagreb jesu i oni najmlađi. Zašto? Odgovor na to pitanje leži u mnoštvu parkova te brojnim dječjim igralištima i igraonicama diljem grada. Zagreb za mališane brine i sve brojnijim ciljano organiziranim događanjima. Muzeji prilagođeni djeci, bogata dječja kazališna scena te razni sadržaji namijenjeni najmlađima (a i onima malo starijima) drže Zagreb čvrsto na mapi destinacija prijatelja djece.

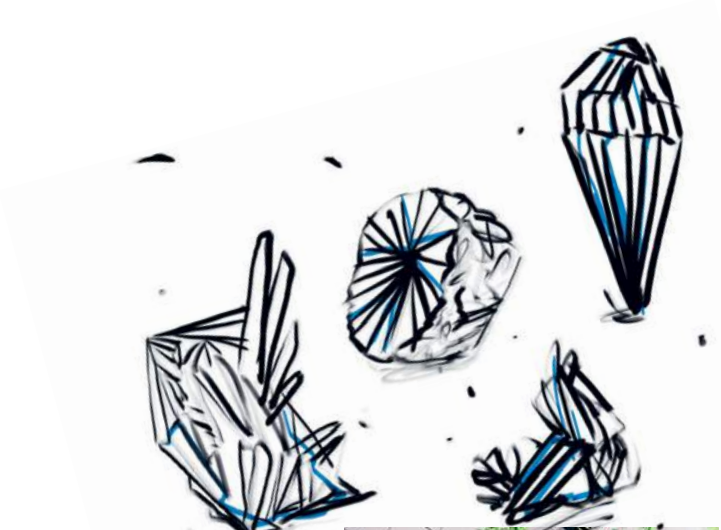
SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/
ZAGREB-ZA-DJECU

DJEČJA KAZALIŠTA
Tradicija dječjih kazališta u Zagrebu duga je i zanimljiva. Gotovo da i nema zagrebačkog djeteta koje ne vežu razne uspomene vezane za odlazak u neko od tih kazališta, bilo s roditeljima, bilo u sklopu redovnih posjeta koji se organiziraju za školarce. Dječja su kazališta u Zagrebu raspoređena širom grada, tako da su svoj djeci jednako dostupna, a njihovoj iznimnoj popularnosti svakako doprinosi i uvijek zanimljiv program, s prekrasnim predstavama koje istražuju razna područja dječje mašte i kreativnosti.

PLANETARIJ
Za ljubitelje astronomije i sve ostale koji žele proširiti horizonte obvezan je posjet zagrebačkom planetariju. Ovaj Zeissov planetarij nalazi se na prvom katu zgrade Tehničkog muzeja Nikola Tesla u Zagrebu i u službi je javnosti od 1965. godine.

BACKO MINI EXPRESS
Zahvaljujući velikom entuzijazmu i predanosti zaljubljenika u ovaj oblik prijevoza, Zagreb se može pohvaliti najvećom maketom željeznice u Jugoistočnoj Europi, koju čini više od 100 ručno napravljenih vlakova. Radi se o konstrukciji kojom prolazi čak 1050 metara pruge, a oko nje je, prigodno, nastao i čitav grad.



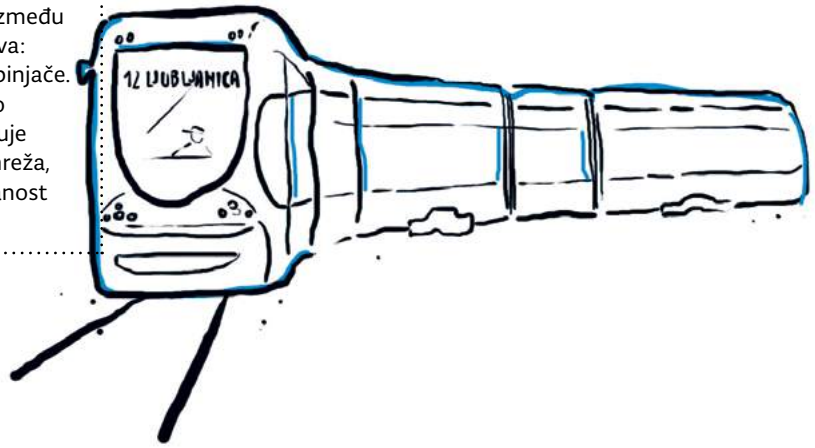
MUZEJ ILUZIJA
Za drukčiji doživljaj muzeja, ali i stvarnosti uopće, ovaj je muzej odličan izbor. Ono što treba biti ravno ovdje se nagnulo, ono što je bilo malo tu je veliko i ono što je gore u Muzeju iluzija je dolje. Izgubite se u beskonačnosti „Sobe ogledala", popnite na strop ili posjetite igraonicu u kojoj se posjetitelji bez obzira na dob mogu igrati, natjecati i učiti, isprobavajući razne mozgalice, trikove te razne didaktičke igre.

PRIRODOSLOVNI MUZEJ
Ovaj muzej djeca obožavaju: stalni postav s brojnim životinjama te dio zbirke koji mogu sami istraživati. Tu su i zanimljive radionice namijenjene djeci gdje se istraživanjem genetike i biologije mališani obrazuju za prave DNA detektive ili pak na zanimljiv način uče o jednostavnim organizmima. Neke su radionice iz ponude namijenjene i predškolskoj djeci.

HRVATSKI ŠKOLSKI MUZEJ
Otvoren davne 1901. godine ovaj muzej sustavno prikuplja, proučava i izlaže građu iz prošlosti i sadašnjosti hrvatskoga školstva i pedagogije. Posjetitelji mogu razgledati zbirke učila, nastavnih pomagala i školske opreme te pokušati zamisliti kako je bilo školarcima nekada, a kako su razmišljali pokazat će im njihovi sačuvani pisani i likovni radovi. Tijekom godine se održavaju brojne radionice kroz koje djeca na zanimljiv i zabavan način mogu učiti i družiti se.

ZAGREB U 24 SATA

JAVNI PRIJEVOZ
Zagrebački javni prijevoz prepoznatljiv je po svojoj karakterističnoj plavoj boji, a putnici mogu odabrati između triju prijevoznih sredstava: tramvaja, autobusa i uspinjače. Velik dio grada (posebno gradsko središte) povezuje kvalitetna tramvajska mreža, dok izvan centra povezanost osiguravaju autobusi.



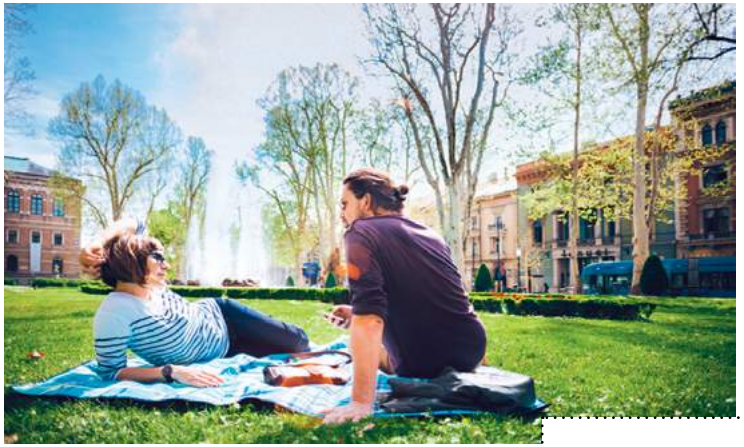
Bez obzira na to kojim ste prijevoznim sredstvom došli u Zagreb, preporučujemo vam da obilazak Zagreba nastavite tramvajem, koji je, osim što je jedan od prepoznatljivih simbola grada, vrlo brz i jednostavan način kretanja po gradu. Osim toga, Zagreb je grad po mjeri čovjeka pa je s jednog na drugi kraj grada moguće stići unutar jednog sata, a i sve su gradske znamenitosti lako dostupne. Na vama je jedino da odlučite koje vas zanimaju, a mi ćemo vam u tome pomoći. Ako ste u Zagreb došli tek na jedan dan, ne očajavajte, iskoristite ga najbolje što možete, a ono što ne stignete vidjeti sada — ostavite za idući put.

SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/ISTRAZI-ZAGREB/RAZGLED-GRADA

09:00 — 10:30
Obilazak je najbolje početi s Trga bana Jelačića. Sa sjeverne strane Trga nalazi se glavna gradska tržnica, Dolac, a blizu je i gradska katedrala. Ne brinite da ćete je promašiti, njezini 105 metara visoki zvonici sigurno će vam upasti u oči. Sjeverno od katedrale red je od čak 25 kanoničkih kurija, većinom sagrađenih u 18. stoljeću.

10:30 — 12:00
Prošećite Opatovinom, šarmantnom ulicom u kojoj se možete odmoriti uz kavu ili lokalno *craft* pivo te se dalje, niza Skalinsku, spustiti do popularne Tkalčićeve. Pronađite Felbingerove stube koje spajaju Tkalčićevu i Radićevu i naići ćete na mali terasasti vinograd. Stube će vas odvesti do Kamenitih vrata, jednog od simbola grada te ulaza u Gornji grad.



12:00 — 14:00
Gornji grad fascinantan je bez obzira na to s koje ga strane obilazili, ali pokušajte točno u podne biti kod kule Lotrščak s koje će se tada oglasiti poznati Grički top. Središte je Gornjega grada Markov trg, ali poseban čar ovom dijelu Zagreba daju šarmantne uličice koje se stoljećima nisu promijenile. Obratite pozornost na plemićke palače te zavirite u njihova prelijepa dvorišta.

14:00 — 16:30
Do Donjega grada vodi Uspinjača, koja će vas spustiti na Ilicu, najdulju zagrebačku ulicu. Osim bogatstva trgovačkih i ugostiteljskih sadržaja, ovaj je dio grada poznat i po svojoj lijepoj i uravnoteženoj arhitekturi, ponajviše iz 19. stoljeća. Tu se nalaze Trg Petra Preradovića (poznatiji kao Cvjetni trg) koji djeluje kao veliki dnevni boravak grada, te Teslina i Masarykova ulica, prepune trgovina, kafića i restorana u kojima možete predahnuti.

16:30 — 19:00
Hrvatsko narodno kazalište, te kulturne i znanstvene institucije oko njega, idealna su početna točka za obilazak znamenite Lenucijeve potkove koja se nastavlja dalje prema jugu preko Mažuranićeva i Marulićeva trga, sve do Botaničkog vrta. Uz vrt (ili kroz njega) krenite prema istoku i Glavnome željezničkom kolodvoru koji se nalazi na Trgu kralja Tomislava i koji je još jedan od reprezentativnih trgova Potkove. Sljedeći je Strossmayerov, a zatim slijedi po mnogima najljepši zagrebački trg te ujedno i park – popularni Zrinjevac, sa svojim prekrasnim fontanama i Muzičkim paviljonom.

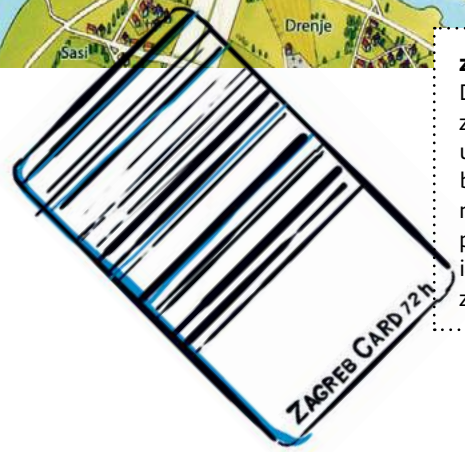
19:00 — ...
Vrijeme je za odmor. Sad kad već poznajete grad možete razmisliti gdje ćete na piće i možda kakav zalogaj. Tkalčićeva, Opatovina ili možda Teslina?

ZAGREB
U 72 SATA

SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/ISTRAZI-ZAGREB/RAZGLED-GRADA

Preporučujemo najmanje tri dana za uživanje u gradu i zagrebačkom načinu života. Za to vrijeme možete vidjeti znamenitosti, pronaći omiljeni kafić i naučiti koja tramvajska linija vozi u smjeru vašeg smještaja, a možda se i uputiti u obilazak okolice. U svakom slučaju, Zagreb će vam ponuditi pregršt sadržaja.



ZAGREB CARD

Da bi vaš užitak u Zagrebu i njegovim znamenitostima bio potpun, a da usput i značajno uštedite, Zagreb Card kartica omogućava vam besplatan javni gradski prijevoz, slobodan ulaz u nekoliko prestižnih gradskih atrakcija te brojne popuste u restoranima, trgovinama, muzejima i ostalim mjestima koja će upotpuniti vaše zagrebačko iskustvo.

DAN PRVI – ZAGREB UKRATKO

JUTRO
Najbolje ga je započeti ondje gdje kuca pravo gradsko srce, u samom centru grada – na tržnici Dolac. Dok promatrate živopisne prodavače, počastite se toplim pecivom i kavom u jednom od mnogih obližnjih kafića. I ne žurite, to nije zagrebački. Nakon toga vrijeme iskoristite u šetnji užim gradskim središtem, posjetite Kaptol, Opatovinu, Tkalčićevu ulicu i popnite se na Gornji grad, jutro je ondje uvijek posebno šarmantno.

KAVA U GRADU
Subota je najpopularniji dan za ispijanje kave u gradu, iako ćete Zagrepčane zateći u tom ritualu gotovo uvijek – čak i u stanci za radna vremena!

PODNE
Vožnja uspinjačom vratit će vas u Donji grad gdje se osjeti puls užurbane metropole, ali bez brige, u Zagrebu ste, lako ćete pronaći pregršt ugodnih mjesta na kojima se možete okrijepiti uz hranu ili piće. Šetnja zagrebačkom špicom pružit će vam uvid u gradske modne trendove, ali i mogućnost izvrsne kupnje.

POSLIJEPODNE
Ako vam je više do razgledavanja znamenitosti, šetnja trgovima Lenucijeve potkove poseban je doživljaj, posebno stoga što se na tom području nalaze i neki od najboljih gradskih muzeja.

VEČER
Tkalčićeva ulica, Opatovina ili Trg Petra Preradovića s okolnim ulicama dijelovi su grada prepuni kafića i restorana. Prepustite se trenutku i uživajte u svojoj prvoj zagrebačkoj večeri!

KAMO VAN?
Mnoštvo kafića, barova i klubova svakog tjedna organizira raznovrstan glazbeni program, koji je najlakše pratiti putem društvenih mreža.

DAN DRUGI – IZVAN CENTRA

JUTRO
Započnite ga kavom u neposrednoj blizini vašeg smještaja. Svaki zagrebački kvart ima nekoliko zanimljivih mjesta na kojima možete uživati u ovome omiljenom jutarnjem ritualu.

PODNE
Iskoristite ga za šetnju ili unajmite bicikl. Posjetite neki od gradskih parkova. Bez obzira na to gdje se nalazite, park vam je uvijek blizu: Maksimir, Jarun, Tuškanac ili neki od mnogih drugih.

POSLIJEPODNE
Prijeđite preko nekog od gradskih mostova u Novi Zagreb i upoznajte i taj dio grada. Posjetite veliki Muzej suvremene umjetnosti, a nakon njega prošetajte Bundekom, prekrasnim i prostranim novozagrebačkim parkom ili posjetite nedaleki golfski klub s prekrasnim golfskim terenom smještenim uza samu obalu rijeke Save.

FONTANE
Nasuprot Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici sagrađen je monumentalan niz od čak pet fontana koje svojim vodenim igrama danju, a i svjetlosnima noću, sadržajno i vizualno obogaćuju ovaj dio Zagreba.

VEČER
Okrunite dan večerom. Izbor je golem: od brojnih zalogajnica do restorana visoke kuhinje, Zagreb vas neće razočarati.

DAN TREĆI – NAJBOLJE IZ OKOLICE

OD JUTRA DO VEČERI
Nakon jutarnje kave (to je sad već postalo vašom malom zagrebačkom tradicijom) možete se zaputiti u istraživanje okolice grada. Hoćete li odabrati neko bliže odredište, poput odlaska na Sljeme ili u Samobor, ili želite uživati u jadranskom plavetnilu na samo sat i pol vožnje od Zagreba – ovisi o vašim željama te o vremenskim prilikama. Nadohvat ruke nalaze vam se šarmantni povijesni gradići, dvorci i perivoji, arheološki ostaci, parkovi prirode te svjetska prirodna baština liste UNESCO-a. Uživajte!

POLAZAK S PERONA
Zagrebački Glavni kolodvor nalazi se u samom centru grada. Do njega možete doći tramvajem ili nekom od gradskih službi taksija.

OKOLICA ZAGREBA

LIJEPE USPOMENE NADOHVAT RUKE

PLITVIČKA JEZERA
Jedan od najljepših hrvatskih prirodnih fenomena zasigurno su Plitvice, nacionalni park poznat po prekrasnim slapovima i jezerima tirkizne boje. *Pročitaj više na 88. str.*

ORGANIZIRANI POLASCI
Na avanturu izvan grada možete se zaputiti samostalno ili pak u aranžmanu neke od brojnih turističkih agencija u gradu. Raspitajte se u informativnom centru Turističke zajednice grada Zagreba i saznajte više o mogućnostima putovanja.

SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/ISTRAZI-ZAGREB/ZAGREB-I-OKOLICA/SJEVER

Jedna od prednosti Zagreba jest i njegov odličan položaj. Sve je blizu: planine, rijeke, jezera, čak i more. A u međuvremenu je i povijest u gradskoj okolici ostavila veličanstvene tragove. Predstavljamo vam neke od bisera zagrebačke okolice, posjetite ih ako nađete vremena, jedni od njih su tu pokoje stoljeće, a drugi koji milijun godina.

SJEVER

Sa svojim brežuljcima i pitomim krajolicima, prekrasnim dvorcima i gostoljubivim seoskim domaćinstvima područje sjeverno od Zagreba mami na istraživanje kulturne, ali i bogate lokalne gastro ponude.

VARAŽDIN (87 KM / 65 MIN)
Ovaj je izvrsno očuvani barokni grad nekad bio glavni grad Hrvatske, na što podsjećaju brojne plemićke palače u gradskom središtu te park s ostacima utvrđenja iz vremena osmanske opasnosti. Šarmantno gradsko središte ima veliku pješačku zonu s brojnim sadržajima, a grad je poznat i po svojim odličnim muzejima, Hrvatskome narodnom kazalištu s posebno zanimljivim predstavama te prekrasnim parkovima. U kolovozu se u Varaždinu održava Špancirfest, festival ulice i uličnih sadržaja.

VELIKI TABOR (70 KM / 72 MIN)
Ovaj utvrđeni dvorac sagrađen je u 15. stoljeću. Danas je u njemu muzejska zbirka koja sadrži umjetnine otkrivene tijekom restauratorskih radova te raskošan renesansni inventar. Veliki Tabor domaćin je tradicionalnog Tabor film festivala, posvećenog kratkometražnom filmu.

TRAKOŠĆAN (80 KM / 70 MIN)
Sjeverozapadna regija Zagorje poznata je po dvorcima, od kojih je Trakošćan najpoznatiji. Od 13. stoljeća tek mala utvrda na brijegu, u 19. stoljeću kupila ga je obitelj Drašković i pregradila u romantičan dvorac ispod kojeg se nalazi malo jezero te prekrasna park-šuma. Unutrašnjost dvorca izvrsno je sačuvana i pruža uvid u razne stilove unutarnjeg uređenja iz tog doba.

KRAPINA (60 KM / 50 MIN)
Jedno od najbogatijih neandertalskih nalazišta u Europi područje je gradića Krapine, a na njemu je još prije tridesetak tisuća godina živio i divljač lovio krapinski pračovjek. Moderan i atraktivan Muzej krapinskog pračovjeka smješten na samome nalazištu na fascinantan način otkriva način života neandertalaca.

TOPLICE (50 – 115 KM / 60 – 100 MIN)
Ovaj je kraj poznat po termalnim izvorima te tradiciji kupališnog turizma. Najnovije i najmodernije su toplice Sveti Martin koje raspolažu najvećim kompleksom tobogana u Hrvatskoj te čak 1700 četvornih metara vodenih površina. U Zagorju su poznati lječilišni i termalni centri u Varaždinskim, Krapinskim, Stubičkim te Tuheljskim toplicama. Sva ta odredišta nude spoj opuštanja i zabave, idealan za obitelji i djecu. Osim vodenih sadržaja tu su i brojne mogućnosti uživanja u različitim sportovima te lokalnoj kulturnoj i gastronomskoj ponudi.

SJEVER

MARIJA BISTRICA (40 KM / 50 MIN)
U ovo popularno marijansko svetište svake godine hodočaste tisuće vjernika, a mnogi dolaze i zbog prekrasne prirode i šarmantnog okruženja. U lijepoj crkvi svete Marije Snježne nalazi se kip crne Majke Božje s djetetom, koji datira iz 15. stoljeća, kad ga je ovdašnji župnik, u strahu pred najezdom Turaka, sakrio i umro prije nego što je stigao ikome otkriti skrovište. Kip je otkriven mnogo poslije jer je, navodno, svijetlio i otad mu se pripisuje moć iscjeljenja.

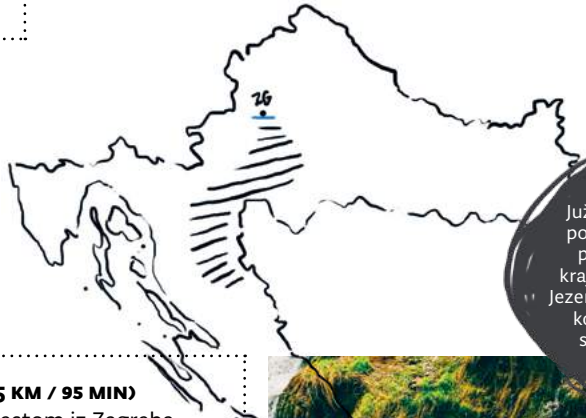
KUMROVEC (60 KM / 60 MIN)
Muzej Staro selo u Kumrovcu, rodnome mjestu Josipa Broza Tita, autentična je etnografska zbirka na otvorenome, s kućama iz 19. stoljeća pokrivenima slamom, u kojima su izloženi razni predmeti iz svakodnevnoga života i oruđe koje se nekad koristilo pri radovima u polju. O seoskim umijećima saznat ćete od lokalnih obrtnika, a ako želite, možete se okušati i za lončarskim kolom.

ISTOK

ANDAUTONIJA (15 KM / 26 MIN)
Danas malo uspavano selo Šćitarjevo nekad je bilo važan rimski grad – Andautonija, nastala u prvom stoljeću na stjecištu trgovačkih putova u dolini rijeke Save. Na području nekadašnjega grada uređen je atraktivan arheološki park koji posjetiteljima nudi šetnju popločanim rimskim ulicama i pogled na sustav podnoga grijanja u zgradi nekadašnjega javnog kupališta. Svake se godine potkraj travnja održavaju Dani Andautonije posvećeni starorimskoj baštini, koji nude eksperimentalne arheološke radionice, rimska jela i pića te tematske igraonice za djecu koja se mogu natjecati u rimskim igrama.

LONJSKO POLJE (116 KM / 110 MIN)
Lonjsko polje najveće je zaštićeno prirodno močvarno područje u Hrvatskoj, iznimno bogato biljnim i životinjskim svijetom, ali i savršeno mjesto za biciklistički izlet i noćenje u lijepoj tradicionalnoj drvenoj kući. Ljubitelji prirode dolaze na svoje između travnja i kolovoza kad Lonjsko polje nudi dom trećini cjelokupne populacije bijelih roda u Hrvatskoj. Najpoznatije selo puno roda jest Čigoč, u kojem gotovo da nema dimnjaka i stupa bez roda i rodina gnijezda. Rode u Čigoč dolaze uoči proljeća, a zanimljivo je da se isti par najčešće vraća u svoje staro gnijezdo.

JUG



Južno od Zagreba planine postaju više, šume gušće, priroda dramatičnija, a krajolik doista fascinantan. Jezera, visoki slapovi i priroda koja oduzima dah samo su dio bogate ponude.

SLUNJ (105 KM / 95 MIN)
Putujući cestom iz Zagreba prema Plitvičkim jezerima, predahnite u Slunju, gradiću na strmini visoko iznad rijeke Korane. Uza samu rijeku nalazi se mjesto Rastoke u kojem brzi rukavci rijeke Slunjčice pokreću cijeli niz vodenica. Posjetitelji se ovdje mogu prošetati kroz slikovit labirint kanala i drvenih mostića, a restorani smješteni na samoj obali nude užitak u svježe ulovljenoj pastrvi. Zaljubljenici u pustolovine doći će na svoje: u okolini se nalaze brojne mogućnosti za rafting na brzim vodama.

NACIONALNI PARK PLITVIČKA JEZERA (130 KM / 120 MIN)
Jedan od najljepših hrvatskih prirodnih fenomena zasigurno su Plitvička jezera, nacionalni park poznat po prekrasnim slapovima i jezerima tirkizne boje u kojem se nalazi i Čorkova uvala, najljepša prašuma Dinarida. Ulaznica za posjet parku služi ujedno kao karta za besplatnu vožnju brodovima koji plove s kraja na kraj najvećega Plitvičkog jezera i za prijevoz električnim vlakom koji vozi duž istočne strane parka povezujući dva glavna ulaza u nacionalni park.

ZAPAD

PLEŠIVICA (45 KM / 50 MIN)
U prelijepom pejzažu blagih brežuljaka prekrivenih vinogradima smjestilo se selo Plešivica, ali i istoimeni kraj, poznat po svojim vinima koja možete kušati na brojnim obiteljskim gospodarstvima tijekom cijele godine. Ipak, glavna je svečanost u listopadu kada dolazi portugizac, crveno vino voćnog okusa koje je najbolje piti dok je još mlado.

DOLINA KARDINALA
U dolini rijeke Kupčine nalazi se Krašić, šarmantno mjestašce na području naseljenom još u brončano doba. U Krašiću je svoju prvu misu služio znameniti kardinal Alojzije Stepinac, a u okolnim je selima rođeno još nekoliko kardinala i visokih crkvenih dužnosnika pa je čitavo područje dobilo ime Dolina kardinala.

SAMOBOR (27KM / 30 MIN)
Osim što je jedan od najbolje očuvanih povijesnih gradića kontinentalne Hrvatske, Samobor je i tradicionalno obrtničko središte te omiljeno izletište Zagrepčana. Više nego radi umjetnina i rukotvorina, Zagrepčani ga posjećuju radi izvrsnih kremšnita – po kojima je grad nadaleko poznat. Grad je posebno zanimljiv u vrijeme fašnika (lokalnoga karnevala koji se održava početkom veljače), kada su i središnji trg i okolne ulice prepuni posjetitelja te maskiranih sudionika karnevala.

ZAPAD

Kad krenete u smjeru jugozapada, kilometar za kilometrom izmjenjivat će se različiti pejzaži, počevši od plješivičkih brežuljaka, gustih crnogoričnih šuma Gorskoga kotara pa sve do prekrasnoga modrog Jadranskog mora.

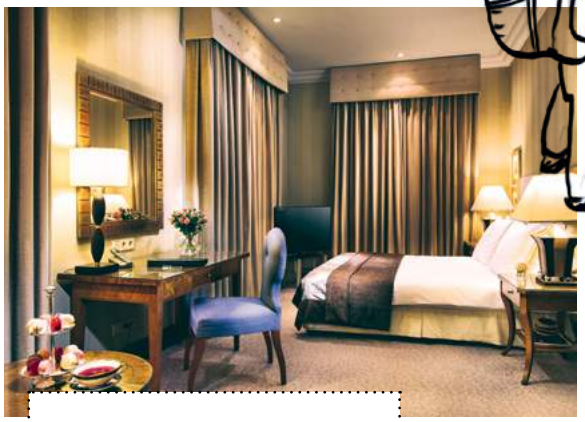
RIJEKA I OPATIJA (OKO 160 KM / 110 MIN)
Kao treći po veličini grad u Hrvatskoj i najznačajnija hrvatska luka, Rijeka kombinira šarm užurbanoga lučkog grada s onim ugodnoga mediteranskog mjesta za život. Na samo petnaestak minuta vožnje od Rijeke nalazi se Opatija, dragulj hrvatskog turizma koji je zbog blage klime u svim godišnjim dobima i dobre prometne povezanosti svoju slavu zaradio još u drugoj polovici 19. stoljeća postavši mjestom za odmor plemstva i bogataša Austro-Ugarske Monarhije.

KVARNER I GORSKI KOTAR
Na svega otprilike jedan i pol sat vožnje od Zagreba doći ćete do Kvarnera, odnosno primorskog dijela Hrvatske najbližeg Zagrebu. I sam će put već biti doživljaj za sebe jer se na putu do mora prolazi kroz impresivni Gorski kotar, regiju prekrasnih šuma i planina, s mnoštvom šarmantnih sela i snažnim identitetom vidljivim u brojnim običajima, a posebno u gastronomiji. Ipak, malo što može nadmašiti plavetnilo Jadrana, a posebno sve ono što nude otoci Kvarnera poput Krka, Cresa i Lošinja.

SMJEŠTAJ
VIŠE OD UDOBNA KREVETA

SAZNAJ VIŠE

INFOZAGREB.HR/PLANIRANJE-PUTOVANJA/SMJESTAJ/HOTELI



NAJSTARIJI HOTEL
Najstariji postojeći zagrebački hotel je Jägerhorn (Ilica 14), otvoren davne 1827. godine.

OD POVIJESNIH HOTELA DO MLADENAČKIH HOSTELA
Zagreb nudi širok izbor smještaja za svačiji ukus, od luksuznih hotela s pet zvjezdica i međunarodnih hotelskih lanaca do originalnih hostela i raznolike ponude privatnog smještaja. Povijesni hoteli s dugom tradicijom, manji *boutique*-hoteli s dobrom pričom ili jedinstveni hosteli s originalnim konceptom svojim visokim standardima i kvalitetom usluge privlače goste te su odlična polazišna točka za upoznavanje grada.

KORISNE INFORMACIJE

KAKO DOĆI
Povoljan zemljopisni položaj, između srednje i jugoistočne Europe te Jadranskog mora, čini Zagreb važnim prometnim čvorištem puteva. Odlično je povezan zračnim i kopnenim linijama sa svim velikim gradovima u Hrvatskoj, kao i s ostalim zemljama. Zračna luka udaljena je oko 15 kilometara od središta grada s kojim je povezana izravnom autobusnom linijom i službom taksija. Glavni željeznički kolodvor udaljen je od glavnoga gradskog trga samo 10 minuta hoda, odnosno dvije tramvajske stanice. Blizu samog središta grada nalazi se i autobusni kolodvor koji je također lako dostupan tramvajskim prijevozom.

SUSTAV VIZA U REPUBLICI HRVATSKOJ
Informacije o viznom sustavu dostupne su na službenoj stranici Ministarstva vanjskih i europskih poslova.
www.mvep.hr

ZRAČNA LUKA FRANJO TUĐMAN
Informacije: 060 320 320
www.zagreb-airport.hr
Vozni red autobusa (zračna luka – autobusni kolodvor): www.plesoprijevoz.hr

AUTOBUSNI KOLODVOR ZAGREB
Avenija Marina Držića 4
Informacije: 060 313 333
www.akz.hr

GLAVNI ŽELJEZNIČKI KOLODVOR
Trg kralja Tomislava 12
Informacije: 060 333 444
www.hzpp.hr

ZAGREB CARD
Zagreb Card kartica, dostupna u verziji od 24 i 72 sata, omogućava besplatan javni gradski prijevoz, slobodan ulaz u šest prestižnih gradskih atrakcija te značajne popuste na čak 70 različitih mjesta, u koja spadaju mnogi gradski muzeji, restorani, trgovine i sl.
Više informacija na www.zagrebcard.com

GLAVNI POŠTANSKI UREDI
Jurišićeva 13
tel. +385 166 26 452
(pon – pet: 07:00-20:00; sub: 07:00-14:00)
Branimirova 4
tel. + 385 149 81 550
(pon – ned: 07:00-24:00)

KONGRESNO SREDIŠTE
Zagreb je glavno kongresno središte Hrvatske koje iz godine u godinu učvršćuje svoj položaj među omiljenim kongresnim destinacijama te ugošćuje sve veći broj kongresa, konferencija i drugih poslovnih susreta. Među glavnim prednostima zagrebačke kongresne ponude ističu se različite moderne lokacije kao i atraktivna povijesna zdanja, odlična hotelska, gastronomska i kulturna ponuda, visokostručni kadrovi te ljepota i ugodna atmosfera grada u kojem su najvažnije atrakcije dostupne pješice. *Više informacija možete pronaći na stranici: www.meetinzagreb.hr*

NOVAC
Službena je valuta hrvatska kuna (HRK).
Nominalne vrijednosti su:
KOVANICE: 1, 2, 5, 10, 20, 50 lipa; 1, 2, 5 kuna
NOVČANICE: 10, 20, 50, 100, 200, 500, 1000 kuna
1 kuna = 100 lipa

Novac možete promijeniti u mjenjačnicama, bankama, poštanskim uredima, te hotelima. Većina prodajnih mjesta i ugostiteljskih objekata prihvaća i kreditne kartice.

SLUŽBENI PRAZNICI
1. 1. Nova godina
6. 1. Bogojavljenje ili Sveta tri kralja
Uskrs
Uskrsni ponedjeljak
1. 5. Praznik rada
30. 5. Dan državnosti
Tijelovo
22. 6. Dan antifašističke borbe
5. 8. Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja
15. 8. Velika Gospa
1. 11. Dan svih svetih
18. 11. Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje
25. 12. Božić
26. 12. Sveti Stjepan

LOKALNO VRIJEME
GMT +1 sat
SLUŽBENI JEZIK
hrvatski

KLIMA
Zagreb ima umjerenu kontinentalnu klimu, uz izmjenu sva četiri godišnja doba. Ljetne mjesece karakterizira uglavnom vruće i suho vrijeme, a prosječne temperature variraju od 20 do 25 °C, dok su zimski mjeseci pretežno hladni s prosječnim temperaturama od 1-5 °C. Najtopliji mjeseci u godini su srpanj i kolovoz, dok su najhladniji siječanj i veljača.

STRUJA
220v, 50Hz.
Standardna europska utičnica sa dva utora.
VODA
U Zagrebu je voda iz slavine pogodna za piće.

VAŽNI TELEFONSKI BROJEVI
112 Jedinstveni broj za sve hitne službe
192 Policija
193 Vatrogasci
194 Hitna služba
11802 Međunarodne informacije
18981 Opće informacije
0800 53 53 Turističke informacije o Zagrebu (besplatni broj za pozive iz Hrvatske)

INTERNET
U Zagrebu postoji više od 20 Wi-Fi lokacija (tzv. hotspotova) na kojima je omogućeno besplatno povezivanje na gradsku bežičnu internetsku mrežu. Broj Wi-Fi lokacija stalno se povećava.

TURISTIČKE INFORMACIJE

Centar za posjetitelje
Trg bana J. Jelačića 11
tel. +385 1 48 14 051, +385 1 48 14 052,
+385 1 48 14 054
e-mail: info@infozagreb.hr
www.infozagreb.hr

Centar za posjetitelje
Zračna luka Franjo Tuđman
Ulica Rudolfa Fizira 21, Velika Gorica
tel. +385 1 6265 091
e-mail: airport@infozagreb.hr

Turistički informativni centar Kula Lotrščak
Strossmayerovo šetalište
tel. +385 1 48 51 510
e-mail: lotrscak@infozagreb.hr

Turistički informativni centar
Zagreb Glavni željeznički kolodvor
Trg kralja Tomislava 12
tel. +385 99 2109 918
e-mail: gkolodvor@infozagreb.hr

Turistički informativni centar
Autobusni kolodvor
Avenija Marina Držića 4
tel. + 385 1 61 15 507, +385 1 61 15 508
e-mail: autobusnik@infozagreb.hr

IMPRESUM

NAKLADNIK
Turistička zajednica grada Zagreba

ZA NAKLADNIKA
dr. sc. Martina Bienenfeld

DIZAJN, PRIJELOM, ILUSTRACIJE
Superstudio, Zagreb

AUTORI TEKSTOVA
Ivo Payer
Bojan Krištofić
TZGZ

LEKTURA TEKSTOVA
Neli Mindoljević

TISAK

ISBN 978-953-228-094-4

Napomena:
Izdavač je poduzeo sve da osigura točnost informacija u publikaciji u trenutku tiskanja, ali ne može preuzeti odgovornost za promjene koje su nastale nakon zaključivanja sadržaja.

Turistička zajednica grada Zagreba
Kaptol 5, 10000 Zagreb
www.infozagreb.hr
info@infozagreb.hr

FOTOGRAFIJE

Ana Markezić / Arhiva TZGZ
Antonio Bokšić / Arhiva TZGZ
Arhiva Aquae Vivae
Arhiva Backo Mini Express
Arhiva City Center One
Arhiva Hotel Esplanade Zagreb
Arhiva MHZ
Arhiva Nacionalni park Plitvička jezera
Arhiva Park prirode Medvednica
Arhiva Superstudio
Barbara Šarić / Arhiva Superstudio
Bojan Haron Markičević / Arhiva HTZ
Cod.8609, fol.17v. / Arhiva ÖNB/Wien
Dalibor Urukalović / PIXSELL
Davor Đopar / Arhiva TZ grada Samobora
Davor Puklavec / PIXSELL
Davor Rostuhar / Arhiva TZGZ
Domagoj Blažević / Arhiva HTZ
Domagoj Kunić / Arhiva TZGZ
Goran Jakuš / PIXSELL
Goran Stanzl / PIXSELL
Goran Vranić / Arhiva Hrvatski muzej naivne umjetnosti
Goran Vranić / Arhiva TZGZ
Grgur Žučko / PIXSELL
Hrvoje Brigljević / Arhiva TZGZ
Igor Kralj / PIXSELL
Ivo Biočina / Arhiva HTZ
Ivo Pervan / Arhiva TZGZ
Josip Grđan / Arhiva TZ grada Samobora
Julien Duval / Arhiva TZGZ
Jurica Galoić / PIXSELL
Katarina Gavrilica / Arhiva Dioralop
Luka Šangulin / Arhiva Pločnik
Marija Gašparović / Arhiva Design District Zagreb
Marija Gašparović / Arhiva TZGZ
Marko Jurinec / PIXSELL
Marko Lukunić / PIXSELL
Marko Prpić / PIXSELL
Marko Vrdoljak / Arhiva TZGZ
Matija Dronjić / Arhiva Etnografski muzej
Nina Đurđević / Arhiva Katapult promocija
Nina Đurđević / PIXSELL
Patrik Macek / PIXSELL
Petar Glebov / PIXSELL
Petar Trinajstić / Arhiva TZ grada Opatije
Roko Bahat / Arhiva Mali piknik
Sanjin Kaštelan / Arhiva TZGZ
Sanjin Strukić / PIXSELL
Sergio Gobbo / Arhiva HTZ
Srđan Vuković / Arhiva Muzej prekinutih veza
Stipe Surać / Arhiva HTZ
Studio Hrg / Arhiva Hrvatski skijaški savez
Tomislav Miletić / PIXSELL
Tomislav Šklopan / Arhiva TZGZ
Vedran Metelko / Arhiva HTZ
Višnja Arambašić / Arhiva TZGZ
Željko Lukunić / PIXSELL