

Informe Psicopedagógico de MARÍA GARCÍA GARCÍA

IES PUNTA DEL VERDE

DPTO. ORIENTACIÓN

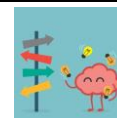
C/ Barrionuevo, 4

41012-Sevilla

orientadora@iespuntadelverde.es

Tlf. 671 19 91 72

22/06/2019



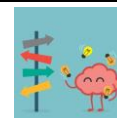
1.- MOTIVOS DE LA INTERVENCIÓN

María, de 15 años de edad y dos meses, que acaba de cursar el Tercer curso de la Educación Secundaria Obligatoria en el IES Punta del Verde de Sevilla. Este curso, en la programación, se ha incluido la realización de un Programa de Orientación Académica y Profesional. Se procede a realizar una Evaluación, Diagnóstico e Informe de Orientación Académica y profesional que proporcione un Consejo Orientador, así como fruto de esta acción, la correspondiente intervención sobre los cambios en su metodología, hábitos y actitudes hacia el estudio, adecuados para la obtención de las metas académicas y personales a conseguir.

2.- ANTECEDENTES

Haciendo una comparativa con los antecedentes del Informe realizado el curso pasado, este curso se ha hecho hincapié con ella en trabajar la frustración que a veces puede sentir cuando algo no le sale como ella quiere o tiene pensado que le salga, o cuando entiende que hay situaciones injustas que le cuesta tolerar y puede verse impedida, al no saber cómo contrarrestar la negatividad que está sintiendo en ese momento y de hecho parece que algunas de las situaciones por las que ha pasado este año, especialmente con sus amistades, nos han brindado un campo de ejercicios para ello.

María es una jovencita muy sensible cuya personalidad hace que cargue con cosas que no le corresponden así como que "malas personas" la puedan manipular haciéndola sentir "mala persona" (valga la redundancia). Debemos seguir trabajando con ella el aprendizaje de establecer relaciones no dependientes así como el de quererse a sí misma. "No existe suficiente amor en el mundo para quien no se ama a sí mismo". Sus cualidades artísticas son innegables, así como su creatividad y humanidad.



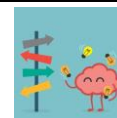
3.- METODOLOGÍA

Para el Diagnóstico Psicopedagógico hemos utilizado las siguientes herramientas y Técnicas:

1. **Batería de Aptitudes Diferenciales y Generales, nivel M** que mide la inteligencia escolar en la mayoría de las dimensiones que se desenvuelve la persona dentro de ella como serían: factores de razonamiento, factor verbal, factor numérico y factor viso-espacial. Estos factores, están implicados en la mayoría de las actividades humanas, por lo que un diagnóstico y una actuación educativa (incluida la actuación a través del currículo escolar) pueden potenciarla mucho.
2. **Test de Matrices Progresivas de Raven (APM)** que al evaluar la Inteligencia General no escolar y ser de Razonamiento Lógico se aproxima bastante a un concepto tan importante como es el de Potencial Intelectual.
3. Entrevista y cuestionarios en relación con sus motivaciones escolares y extraescolares, con el aprendizaje y los componentes relacionados con la Entrega a la Tarea: **Programa "Aprender a Tomar Decisiones"** (Talentos-Pasiones-Situaciones Difíciles Superadas- Habilidades Resultantes- Diseño del Propio Puesto de Trabajo).

Para completar y reflejar toda la extensión del concepto de inteligencia, hemos complementado este Diagnóstico con otras pruebas como:

4. **La Creatividad: a través del Test CREA.**
5. **Test de Personalidad (Eneagrama): Test del Jardín.**
6. **Test de Orientación Profesional "Orienta on-line.**
7. **Trabajo directo con Gracias y contacto con sus padres**, a lo largo de varios años donde se recaba directamente información significativa tanto de su historia evolutiva como de sus comportamientos actuales, en relación con sus procesos de aprendizaje en todos los terrenos y áreas así como las



características de los mismos. Asimismo, realización de Taller Específico con las familias para implicarles en este proceso de Orientación Académica y Profesional.

4.- RESULTADOS DE LAS PRUEBAS

1.- Batería de Aptitudes Diferenciales y Generales Revisado nivel Medio:

Se presentan los resultados del BADyG, expresados en percentiles y con presentación del Perfil Individual además de la explicación de cada una de las capacidades evaluadas.

Es una prueba que sirve para conocer las aptitudes para el aprendizaje de los niños en edad escolar.

En síntesis, los resultados académicos son fruto de las aptitudes escolares, de la motivación y del esfuerzo con el cual se aplica cada niño. Conociendo el potencial intelectual de cada alumno/a, le podemos ayudar o exigir según sus posibilidades.

¿CÓMO SE INTERPRETAN LOS RESULTADOS?

No está de más aclarar que la puntuación PC que acompaña a cada subtest hace referencia al lugar que ocuparía su hijo/a en un grupo normativo de cien alumnos.

Las puntuaciones entre 20 y 80 podemos considerarlas normales, con las variantes de normal alta entre 60 y 80, y normal baja entre 20 y 40. Por encima de 80 serían altas y se supone que el alumno debe tener un rendimiento alto y si no es así habría que indagar que ocurre con él. Una puntuación por debajo de 20 nos indicaría una llamada de atención que sería necesario estudiar más en profundidad.



En definitiva, la finalidad de la prueba es dar pistas para orientar al alumno en el terreno académico, actuando sobre sus déficits y potenciando sus habilidades.

- **Factores globales** (inteligencia general, razonamiento lógico, factor verbal, factor numérico y factor espacial).
- **Pruebas específicas** (relaciones analógicas, series numéricas, completar oraciones, problemas numérico-verbales, matrices lógicas y encajar figuras),
- **Pruebas complementarias** (memoria auditiva de relato oral, memoria visual ortográfica, atención y discriminación de diferencias).

PERFIL INDIVIDUAL BADyG-M renovado

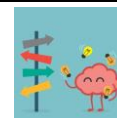
- **Pruebas Específicas**

RELACIONES ANALÓGICAS: Es una prueba específica de Razonamiento y Comprensión verbal. Evalúa la aptitud para establecer relaciones analógicas, además de la comprensión de los conceptos que las sustentan **87**

SERIES NUMÉRICAS: Evalúa la aptitud para resolver diversos problemas numérico-verbales, por lo que evalúa la actitud para determinar regularidades lógicas en una secuencia de números **89**

MATRICES LÓGICAS: Evalúa la aptitud para relacionar figuras geométricas en ordenaciones seriales y analógicas, en un espacio de representación gráfica **99**

COMPLETAR ORACIONES: Evalúa la comprensión de conceptos en el contexto de una proposición que se debe completar para que adquiera una significación adecuada **97**



PROBLEMAS NUMÉRICOS: Evalúa el razonamiento numérico, la aplicación de operaciones numéricas en problemas numérico-verbales, así como la rapidez de cálculo **85**

ENCAJAR FIGURAS: Evalúa el factor espacial distinguiendo tres subfactores: estático, dinámico y topológico. Para ello evalúa la habilidad para girar figuras mentalmente, comparar tamaños, dirección y posición, así como diferenciar intensidades de trama en las figuras, y decidir sobre la adecuación del resultado final con un patrón inicial de referencia **73**

- **Pruebas Complementarias**

MEMORIA AUDITIVA DE RELATO ORAL (capacidad para retener significados escuchados en un relato): **97**

MEMORIA VISUAL ORTOGRÁFICA (se evalúa la discriminación visual ortográfica de palabras): **89**

ATENCIÓN Y DISCRIMINACIÓN DE DIFERENCIAS (se evalúa la atención): **80**

- **Factores Globales**

FACTOR VERBAL (mediante las siguientes pruebas: Relaciones analógicas y Completar oraciones): **92**

FACTOR NUMÉRICO (mediante las siguientes pruebas: Series numéricas y Problemas numéricos): **87**

FACTOR ESPACIAL (mediante las siguientes pruebas: Matrices lógicas y Encajar figuras): **86**

RAZONAMIENTO LÓGICO: Es la capacidad general actual para detectar reglas inductivas y analógicas en variedad de contenidos de información **97**

INTELIGENCIA GENERAL: Es la capacidad general actual para establecer relaciones entre conceptos abstractos, utilizando variedad de contenidos mentales **96**



COCIENTE INTELECTUAL: 127 (Nivel Superior). Alta Capacidad.

2. Asimismo, en el **Test de Matrices Progresivas de RAVEN (APM)**, Alfonso obtiene un percentil **90**

3. Programa "Aprender a Tomar Decisiones:

3.1.- Ejercicio de Motivación.

Tras el visionado del vídeo "Nosotros podemos crear nuestro futuro" del Dr. Alonso Puig, María manifiesta que ha sentido superación, porque lo necesario es superarse a sí mismo/a para conseguir cosas. Las reacciones fisiológicas correspondientes han sido: Se le ha acelerado el pulso del corazón porque se ha sentido capaz de hacer algunas cosas con tan solo creérselo un poco más. Los pensamientos que han aparecido han sido los siguientes: Yo puedo bailar en la inauguración de las jornadas sin que pase nada. No haré el ridículo y saldrá perfectamente todo. Finalmente, en cuanto a las situaciones que en su vida ha sentido algo similar, María nos comenta que en las actuaciones de piano: "Me he sentido así en ocasiones porque al final me salieron bien ya que iba preparada y yo me hice a la idea de que podía conseguirlo".

En cuanto a las cosas que ha querido de verdad y que ha conseguido señala: Tocar piano, Bailar flamenco, Hípica, Exámenes de Cambridge en inglés y francés, Salir algún viernes con sus amigos/as, hacerse las uñas permanentes, Ir a una casa rural con su amiga, Ir a una discoteca de menores.

En cuanto a las cosas que quiso y no hizo se encuentran: salir con sus amigos/as hasta más tarde de las 21:30; Patinaje artístico; Baile moderno; Volver a hacer hípica. Finalmente entre las cosas que no quiso y que hizo figuran: Ir algún domingo a misa, Actuar en la actuación final de piano, Vestirme con ropa que le gustaba a mi madre, así como entre las cosas que no quiso y que no hizo, señala la academia de idiomas y las tareas de la casa.

a) TALENTOS: Dibujar, los niños pequeños y las manualidades.



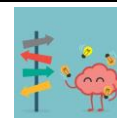
- b) PASIONES: Flamenco, correr y tocar el piano.
- c) SITUACIONES DIFÍCILES SUPERADAS: Exámenes Finales Trimestrales y el coma etílico de unas amigas.
- d) HABILIDADES: Creatividad, paciencia, introspección, sociabilidad, habilidad manual, habilidad lúdica, coordinación, ritmo, constancia, rapidez, perseverancia, esfuerzo, agilidad en los dedos, espíritu de sacrificio,

GUSTOS-RESULTADOS ACADÉMICOS: En cuanto a las asignaturas que hasta ahora le han gustado más y ha obtenido buenos resultados académicos han sido, Educación Física, Lengua, Matemáticas, Arte y Sintaxis. Biología la menciona como asignatura que le gusta mucho pero que no consigue tan buenos resultados y Música y Francés como materias en las que consigue buenos resultados pero no le gustan tanto.

f) DISEÑO DE MI PROPIO PUESTO DE TRABAJO: el espacio físico en el que le gustaría trabajar le da igual, sin embargo, le gustaría desarrollar su trabajo en Sevilla o como mucho en Andalucía, duda mucho que se fuera de España. Querría defender a personas, orientar y ayudar a personas, manejar dinero y papeles, hacer cuentas. Preferiría dirigir aunque no le importaría ser una más integrada en un equipo. No le gustaría trabajar sola. No querría trabajar de noche salvo que fuera una urgencia puntual, le gustaría cobrar una vez al mes y preferiría no tener que utilizar frecuentemente el coche para desarrollar su trabajo.

En cuanto a las habilidades metacognitivas que utiliza para hacer bien lo que hace bien, subraya lo siguiente: *"Me concentro y no me distraigo. Tengo todos mis sentidos en ello. Me propongo una meta. Soy constante. Practico mucho. Tengo interés y disfrute de ello. Le pongo esfuerzo"*.

4. En el **Test de Creatividad CREA**: María presenta un nivel de Inteligencia Creativa Superior PC **90**.



5. Test de Personalidad (Eneagrama): Test del Jardín: El Test del Jardín permite descubrir nuestro tipo de personalidad por medio de una sencilla historia. Si bien cada uno de nosotros podemos considerarnos como un cóctel eneagramático o amalgama en el cual poseemos rasgos de todo el espectro del Eneagrama, también es cierto que en cada uno de nosotros hay una piedra angular, tendencia dominante o “piedra de toque” que determina la manera como vemos el mundo y la realidad (nuestra cosmovisión) y nuestra estrategia vital, es decir: para cada ser humano sobre el planeta existiría un sólo eneatispo básico, aunque lo exprese de manera muy particular y característica, de acuerdo a su respectiva individualidad.

Nuestro eneatispo deviene entonces tanto en nuestro talón de Aquiles como en nuestro demonio particular y al mismo tiempo se convierte también en la arcilla a trabajar y en el escultor que la talla. Todo en uno. Las personas con un mismo estilo de personalidad comparten unas estructuras básicas y unos supuestos centrales; estrategias y referencias subyacentes. Sin embargo, cada uno de ellos vivirá y expresará su estilo del Eneagrama de forma única. Aunque aquellas personas del mismo tipo comparten una pérdida de la misma calidad esencial, cada individuo tiene su propia y única manifestación del tipo. Este sistema del Eneagrama está diseñado para honrar esta individualidad y reconocer que cada ser humano es único e irrepetible.

María se ha identificado con el Eneatispo 2: *“Personas que ven el mundo de forma interpersonal y se definen a través de los vínculos con los demás. Pueden ser generosos, empáticos y entregados o dependientes, orgullosos y hostiles.”*

Las personas con este estilo tienen una capacidad bastante desarrollada para identificarse emocionalmente con las necesidades de otros. Tienen un hábito fuertemente inconsciente de volcarse hacia otras personas e intuitivamente adivinar lo que podrían estar sintiendo o necesitando. Los Dos en su mejor momento practican este hábito voluntariamente. Se identifican de buena gana



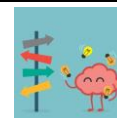
con alguien más antes de dar su propio punto de vista, "poniéndose en los zapatos del otro". Pueden encargarse de las necesidades ajenas y, al mismo tiempo continuar valorando su propia verdad emocional atendiendo con eficacia sus propias necesidades. La frase "se presta a otros pero se da a sí mismo" describe lo que los Dos hacen en estado sano.

En su mejor momento, los Dos son capaces de verdaderamente amarse y entregarse y tienen habilidades ministeriales excepcionales. Las biografías de algunos santos retratan a los Dos dedicados a liberar del sufrimiento tanto material como espiritual. Haya tenido o no éxito, la intención clásica del cristianismo es fundamentalmente Dos.

Cuando los Dos están en un nivel menos sano, siguen invirtiendo su atención sobre los demás, pero ahora se olvidan de regresar a sus propios zapatos. Comienzan a reprimir sus propias necesidades y a concentrar sus energías en cuidar de otros, lo necesiten ellos o no. Ahora se sobre-identifican con los demás perdiendo a la par su sentido de sí mismos, y se entregan compulsivamente con la esperanza de ser reconocidos, apreciados y amados.

Cada eneatispo tiene una cerradura y, si tenemos la llave adecuada, logramos entrar dentro de la persona. La llave del Eneatispo Dos se llama "Te Necesito"... Si en el trabajo, en la familia o dónde sea haces una petición en alto y gritas "¡Hey, te necesito!"... los Dos podrían llegar a formar una fila. Tienen esa peculiaridad de la empatía y de conectar con otros seres humanos. Así se sienten no sólo útiles, sino en la antesala para ser queridos, que es en el fondo lo que desean. Tienen una fuerte reacción o disposición a querer ser queridos, amados o incluso necesitados.

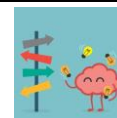
Por medio de otras personas, los Dos buscan satisfacer necesidades que antes han rechazado en sí mismos y ahora han re-localizado en otros. Los Dos en esta fase pueden comenzar también a temer ser abandonados y quedarse solos. Un ejemplo muy simple de esta actitud podría ser el hecho de ir por un



suéter o abrigo para su pareja cuando en realidad quienes tiene frío son ellos mismos.

Pero, ¿Qué pasa si no escuchan la palabra mágica "Te necesito"... ¡ah! Amigo... entonces lo que pueden llegar a hacer es prender su radar o sus antenas especializadas y detectar tus flaquezas o ya en un estado muy extremo fabricarte incluso necesidades que no tienes, pudiendo incluso llegar a entrometerse en tu vida o en tu agenda con la intención inicial de servirte de apoyo, sostén o soporte y porque realmente se preocupan por ti... pero... aunque no se lo hayas pedido. Ahí está el problema. Entonces tienes a alguien metido en tu casa o llamándote frecuentemente para ver si por desgracia has cogido una gripe o recibido un pisotón. Lo verdaderamente doloroso para un Dos es reconocer que en algunas ocasiones llega a demandar atención exclusiva y a utilizar a las personas para saciar su necesidad de ser necesitado o querido. Por eso es a veces tan voluntarioso e involucrado aunque siempre selectivamente sólo con aquellos a quienes considera "importantes" para su vida. Aceptar ese vacío existencial y tomar conciencia de esas veces que utiliza/seduca/manipula a las personas para lograr sus propios fines es todo un desafío.

Para vencer ese desafío tendrá que aprender a reconocer sus propias necesidades y voltear la mirada hacia sí mismo ya que estaba tan centrado en atender las necesidades de los demás que no ha podido reconocer, dentro del trance en que se encontraba, sus propias necesidades como si fuese por la vida diciendo: "Yo no necesito ayuda" y ese es precisamente el orgullo que tanto daño le hace. Cuando comience a despertar y comience a cuidarse y atenderse tiernamente a sí mismo como lo hace con los demás, sabrá que su valía no depende de cuánto esté disponible para otros y que, atendiendo el dolor que le genera mirar su propia carencia, va a tener mayor capacidad de entrega y de satisfacción al no sentirse drenado en sus relaciones. Descubrirá eso que se llama GENEROSIDAD y que no es otra cosa que reconocer su humanidad y las necesidades que tiene, como cualquier otro ser humano, y atender sanamente



las mismas. También encontrará la capacidad y la oportunidad de cuidarse y amarse independientemente del reflejo ajeno. A esto se le podría llamar independencia o LIBERTAD de escoger y dar o recibir con discernimiento y a cada cual lo que realmente necesite y no lo que "yo" quiera.

Cuando libremente se entrega pero también reconoce sus necesidades pasa algo mágico y que suele ser tabú para los Dos: las personas que ama normalmente no se alejan, sino todo lo contrario... hacen fila para buscarles.

Centro: Sentimiento

Estrategia: Esforzarse por estar conectado o vinculado

Fijación: Halago, adulación

Visión de sí mismo: "Estoy disponible", "Cuenta conmigo"

Estructura de temor (lo que evita): Sentir que necesitan

Estructura de deseo: Sentirse amado

Trampa o justificación: Servicio

Otros descriptores: Necesidad de reconocimiento mediante el afecto, hedonismo, seducción, asertividad, tendencia a cuidar, falsa abundancia, histrionismo, emocionalidad impresionable.

6. Test de Orientación Profesional "Orienta on-line.

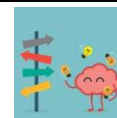
RESULTADOS BACHILLERATO

Según tus respuestas, te da suficiente puntuación como para hacer Bachillerato.

Puntuación obtenida (sobre 10): 6.6

Bachillerato aconsejado ARTES o también CIENCIAS SOCIALES

ESTUDIOS ACONSEJADOS



- Grupos de CARRERAS:	Puntuación sobre 10
Artes, Diseño y Artesanía	8.9
Trabajo Social, Educación, Tiempo libre	8.4
Gestión, Administración, Derecho	8.1
Economía, Finanzas, Marketing, Comercio	7.2
Relaciones Públicas, Periodismo, Imagen	6.7
Humanidades: Historia, Geografía, Filo, Latín	6.4
Idiomas, Lenguas, Literatura	6.2

Y los que más te gustan son:

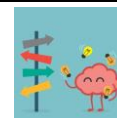
Gestión, Administración, Derecho	9.1
Trabajo Social, Educación, Tiempo libre	9.1

SUGERENCIAS PERSONALES (según tus respuestas):

- Un consejo: Si tu meta es sacar el Bachillerato tendrías que estudiar algo más por la tarde...
- Si no consigues concentrarte coméntaselo a tu tutor o al orientador.
- No te saltes lo que no entiendas. Pregunta al profesor, a los compañeros; busca en Internet...
- Parece que te cuesta memorizar. Quizá no utilizas una buena técnica... Consúltalo con tu orientador.

OBSERVACIONES: Si tienes alguna duda habla con tu Orientador/a. Este cuestionario sólo pretende ayudarte a reflexionar.

7.- **Trabajo directo con María:** Es una jovencita encantadora, lista, agradable, sensible, artista, con una gran empatía, compasiva, capacidad de



escucha activa y un gran sentido del orden. Rapidez para aprender y analizar dichos aprendizajes. Posee una gran memoria cuando el tema le interesa. Detallista, con una extraordinaria fluidez verbal tanto escrita como oral. Generosa y con un gran sentido de la justicia. Debe fortalecer más su autoestima y su autoconcepto para construir relaciones no dependientes y evitar el sufrimiento que pueda derivarse de quien pretenda manipularla.

CONSEJO ORIENTADOR: María es una joven de Altas Capacidades con un Talento Artístico Alto así como lingüístico y Espacial, que actualmente, debería estudiar o el Bachillerato Artístico para Grados como el de Arte Dramático, Escenografía, Bellas Artes, Restauración, etc., o el Bachillerato de Ciencias Sociales para Grados como Derecho, Doble Grado de Derecho y Administración de Empresas, Marketing y Publicidad, Trabajo Social, etc., aunque en realidad puede conseguir lo que se proponga.

Recomendación final: se recomienda para este verano, leer el libro de "La magia del orden" de Marie Kondo y "El mundo de Sofía" de Jostein Gaarder.

Como siempre, quedamos a su disposición.

IES PUNTA DEL VERDE
DPTO. ORIENTACIÓN
C/ Barrionuevo, 4
41012-Sevilla
orientadora@iespuntadelverde.es
Tlf. 671 19 91 72
22/06/2019