*Usamos los medios audiovisuales. Somos críticos y debatimos*

**CINE**

***Terraferma*** es una película de [2011](https://it.wikipedia.org/wiki/2011) dirigida por [Emanuele Crialese](https://it.wikipedia.org/wiki/Emanuele_Crialese%22%20%5Co%20%22).

“Terraferma” es la historia de una Sicilia sin contaminar, fundamentalmente habitada por pescadores. Aunque prácticamente no conocen el turismo, los isleños están empezando a cambiar de mentalidad al darse cuenta del potencial de esta nueva industria. Al mismo tiempo tienen que enfrentarse a extranjeros sin papeles y a una nueva ley que les obliga a rechazar a aquellos que buscan ayuda. Esta política choca directamente con la ley del mar que obliga a rescatar a cualquiera que esté en apuros.

***“Terraferma” demuestra la sensibilidad social y el hondo humanismo del director Emanuele Crialese. Filippo Pucillo y Donatella Finocchiaro dan a sus personajes toda la frescura y sintonía de un hijo con su madre.***

Nunca se sabe lo que el mar nos puede ofrecer y lo que uno se puede encontrar al adentrarse en él. Los pescadores buscan su sustento entre las redes y los bancos de peces, y los turistas ven en él sólo un aliciente para el disfrute y descanso. Pero hay personas para quienes únicamente es la vía de escape a un infierno y a veces su misma sepultura. Son los inmigrantes desesperados, que se alejan de su tierra en busca de algún familiar o de una vida digna. Para ellos es una aventura peligrosa y vital que no tiene nada de capricho ni de opción ligera o irresponsable. Es una necesidad alimentada desde la esperanza y que no entiende de leyes ni fronteras humanas, porque sólo conocen una vida que les ha sido adversa y les exige heroísmo en una huida hacia adelante.