

Mettre en œuvre une plaidoirie

PROFESSEUR FRANÇAIS REFERENT

THEME : *LE RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE*

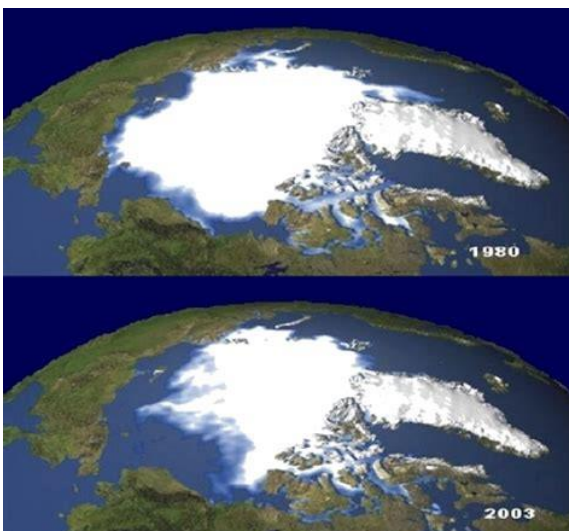


La montée du niveau des mers est l'une des conséquences inquiétantes du réchauffement climatique actuel. A l'aide des documents ci-dessous, de vos connaissances et d'éventuelles recherches, répondez, de manière convaincante, à la problématique suivante :

PROBLEMATIQUE :

En quoi la fonte des glaciers polaires impacte directement les populations, même lointaines ?

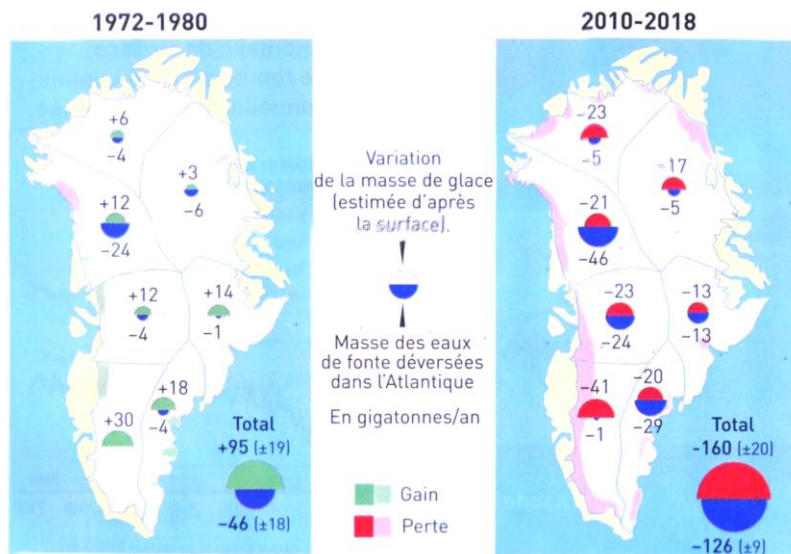
Doc 1 : Comparaison de la banquise entre 1980 et 2003



Source : <http://herebfile717.weebly.com/blog/la-fonte-des-glaces-anshen-mit-deutschen-untertiteln-1440p-169>

Doc 2 :

Le Groenland représente la deuxième masse de glace continentale après l'Antarctique et constitue donc la deuxième réserve d'eau douce mondiale, sous forme de glace. Pour quantifier l'effet du réchauffement climatique dans cette région, des scientifiques ont mesuré la variation de la quantité de glace pour les différents glaciers constituant la calotte de glace et la variation de la quantité d'eau de fonte retournant à l'océan.



Doc 3 : Quelles prévisions en France ?

L'élévation du niveau de la mer a été estimée en fonction de différents scénarios du GIEC. Avec le RCP 4.5, on estime l'élévation à 0,32 m en 2010 et à 5 m en 2500 par rapport au début du XXI^e siècle. Avec le RCP 8.5, elle est estimée à 1 m en 2100 et à 13 m en 2500.



Cartes des terres émergées du département de la Manche en fonction de la montée du niveau marin.

Source : LLS-ES T^{le} Ed. 2020

S'ORGANISER POUR REDIGER CONSTRUIRE LE BROUILLON

« On naît poète, on devient orateur »
Cicéron



ART ORATOIRE

L'Art Oratoire est l'art de convaincre, d'émouvoir par la parole.

Dans l'Antiquité, l'Art Oratoire s'occupait essentiellement du discours politique puis il s'est étendu à d'autres disciplines comme la littérature et l'art dramatique.

Un discours comprend trois parties : une introduction, un développement et une conclusion.

ETAPE 1 : Construire le brouillon

- Recenser les idées qui répondent à la

| | |
|--------|--|
| Idée 1 | |
| Idée 2 | |
| Idée 3 | |



Ces idées deviendront vos arguments lors de la rédaction

- Trouver une ou deux illustrations de vos idées.

| | |
|--------|--|
| Idée 1 | |
| | |
| Idée 2 | |
| | |
| Idée 3 | |
| | |



Ces illustrations vous serviront d'exemples dans la construction de votre



Un Exemple, c'est :

- Une étude, une enquête avec des chiffres
- Une parole scientifique
- Une décision politique
- Une action d'association

- Répartissez-vous le travail :

| NOMS | PARTIE | IDÉES UTILISÉES |
|------|----------------------------|-----------------|
| | L'introduction | |
| | Idée + un ou deux exemples | |
| | Idée + un ou deux exemples | |
| | Idée + un ou deux exemples | |
| | La conclusion | |

*REDIGER
INDIVIDUELLEMENT*

Etape 2 :

REDIGEZ LA PARTIE DE LA PLAIDORIE QUE VOUS ALLEZ EXPOSER A L'ORAL

Rédaction de l'introduction

Placez une accroche. Prenez le temps pour comprendre comment vous allez attirer l'attention de votre auditoire, il est plus facile d'obtenir l'attention de l'auditoire dès le début que de chercher à l'intéresser pendant la progression du discours. Offrez un aperçu. Pensez à proposer un aperçu de votre discours, une sorte de menu. Faites le récapitulatif des différentes étapes de votre exposé



Boite à mots :

Rédaction de la première partie

Rédigez une étape du développement. Cette partie est la pièce maitresse de votre travail, vous devez y expliquer votre idée et développer les deux exemples que vous avez trouvés dans l'étape précédente.



Boite à mots :

Rédaction de la deuxième partie

Rédigez une étape du développement. Cette partie est la pièce maitresse de votre travail, vous devez y expliquer votre idée et développer les deux exemples que vous avez trouvés dans l'étape précédente.



Boite à mots :

Rédaction de la troisième partie

Rédigez une étape du développement. Cette partie est la pièce maitresse de votre travail, vous devez y expliquer votre idée et développer les deux exemples que vous avez trouvés dans l'étape précédente.



Boite à mots :

Rédaction de la conclusion

Rédigez la conclusion. Il y a deux choses essentielles à mentionner dans votre conclusion. Ce n'est pas le temps pour présenter toute nouvelle information, il faut synthétiser la globalité des informations présentées et le faire de manière mémorable et définitive.



Boite à mots :

LA PLAIDORIE

Etape 3 : S'entraîner à l'oral

- *Lire votre texte avec un crayon dans la bouche en cirant et en se forçant à articuler (sans faire tomber le crayon !)*
- *Relevez 3 phrase-clé du travail et les apprendre par cœur*
- *Lire le texte à haute voix, très fort, en répétant chaque phrase 2 fois : une fois en lisant et une fois en détachant les yeux du papier et en regardant le public.*

Devant votre groupe, enchaînez toutes les parties.

VOUS ETES PRETS ;-)