

CLIL IN A CLICK

SCHEDA CLIL

Titolo del modulo	<i>The Human Body</i>
Classe	<i>4° “ Liceo Scientifico “ don L.Milani” Gragnano</i>
Livello linguistico	<i>B1</i>
Punto del programma	<i>Animal cell – Open material system and feedback control – Cellular specialization and hierarchical structure</i>
Contenuti disciplinari	<i>The Human Body</i>
Numero di ore	<i>10</i>
Materiale	<i>Libro di testo di Inglese e di Biologia- Libri scelti dalla biblioteca READ ON attinenti all’argomento- schede di lavoro- DVD – materiale multimediale</i>
Supporti	<i>Laboratorio Scientifico - Laboratorio Linguistico e di TIC - LIM - Computer</i>
Compresenza	<i>Scienze e Inglese</i>

Le Docenti

Antonietta Calò – AB24- *Lingua e Civiltà Straniera (Inglese)*

Rita Cuomo – A050 – *Scienze Naturali, Chimica, Geografia, Microbiologia.*

I) **Warm up - Brainstorming** (1 ora)

La docente della disciplina introduce il titolo dell'argomento e chiede agli studenti di formulare ipotesi sul contenuto.

Successivamente viene proposto agli studenti un video

<https://www.youtube.com/watch?v=xq4IJMZ9zUk>

e poi un altro

<https://www.youtube.com/watch?v=7t6mkw8X2ZQ>

per la conoscenza del lessico

Si procede, poi, [all'associazione e definizione del lessico per comprendere gli argomenti in corso di svolgimento](#)

II) **Introducing the lesson** (1 ora)

Le docenti chiariscono gli obiettivi dell'attività e propongono un video sul corpo umano

https://www.youtube.com/watch?time_continue=441&v=sz5jedKhX84

Perchè comprendano l'argomento, gli studenti sono incoraggiati a riflettere sull'organizzazione gerarchica del corpo umano, a partire dai materiali forniti (*Schemi ed immagini - Video*).

III) **Scaffolding** (3 ore)

Quindi viene fornito un glossario di micro lingua specifica e gli studenti sono invitati ad arricchire questo elenco aggiungendo il lessico che ricavano dalla lettura orientativa ed esplorativa di un testo specifico dalla libreria del READ ON. (*The Human Body – Alex Raynham*)

Gli studenti leggono rapidamente per capoversi e osservano la sequenza del testo: parole/concetti chiave...

Procedono con un'ispezione rapida alternata a ispezioni più accurate di parti del testo.

Si approfondisce, poi, la conoscenza di sistemi ed apparati attraverso una lettura lineare e sequenziale del testo di Alex Raynham, in modo accurato e riflessivo per arrivare alla comprensione delle caratteristiche del corpo umano.

Gli studenti ricercano informazioni salienti, parole-chiave... e individuano diversi elementi e aspetti del testo (grafici, lessicali, iconici, morfologici, sintattici, culturali..)

Gli studenti discutono sui materiali proposti e sulle slides proiettate, nonché delle animazioni mostrate sui siti visitati.

IV) **Activities** (1ora)

Le docenti selezionano una serie di attività dal libro *The Human Body – Alex Raynham* e gli studenti lavorano a coppia utilizzando le fotocopie fornite discutendo in Inglese

1 [Esercizi di comprensione del tipo fill-in the gaps e jigsaw](#)

2 [Esercizi di comprensione del tipo fill-in the gaps, T/F e cross-word puzzles](#)

V) **Group work** (4 ore)

Nel laboratorio scientifico gli studenti, suddivisi in gruppi da 3/4 unità, approfondiscono la conoscenza dell'organizzazione del corpo umano attraverso attività laboratoriali, esplorano la rete e osservano e manipolano un modello del corpo umano per giungere poi all'elaborazione di un lavoro multimediale sul corpo umano

www.genial.ly/59384d828f76c020f0832680/the-human-body

Ogni gruppo spiega all'altro il sistema di cui si è occupato.

Durante questa fase gli studenti sono monitorati dalle docenti che osservano e valutano il comportamento dei gruppi utilizzando la [Rubric Team Work](#)