



HOE HET DANST

MARCO BORSATO
ARMIN VAN BUUREN
DAVINA MICHELLE

HOE HET DANST

BEVILACQUA CARLO – CATANIA CAMILLA -
DI MITRI DANIELE - NOTO CLAUDIA –
PESCO MORENA – SIRAGUSA MARIO

ORIGINAL TEXT

Sleutels vast, de deurknop heb ik in m'n hand
Maar ik twijfel of ik nog wellicht naar binnen
kan
Jouw iedere beweging lijkt bij mij vandaan
'K Heb je hart zo lang niet open meer zien staan

Wil je weten hoe het danst zonder mij?
Misschien heb je meer balans zonder mij
Als het moet zet ik een stapje opzij
Als het beter, als dat beter is

Heeft het leven dan meer glans zonder mij?
Krijgt de liefde weer een kans zonder mij?
Als dat echt zo is, dan laat ik je vrij
Als het beter, als dat beter is
Wil niet zeggen dat ik jou niet mis

De voordeur, die gaat open en ik sla weer
dicht
Al staat wat ik wil zeggen wel op mijn
gezicht, oh
Ik kan niet met je praten, dus ik hou me stil
Maar het voelt of je voor mij niet vechten wil

Wil je weten hoe het danst zonder mij?
Misschien heb je meer balans zonder mij
Als het moet zet ik een stapje opzij
Als dat beter, als dat beter is

Heeft het leven dan meer glans zonder mij?
Krijgt de liefde weer een kans zonder mij?
Als dat echt zo is, dan laat ik je vrij
Als het beter, als dat beter is
Wil niet zeggen dat ik jou niet mis

Ga maar kijken hoe het danst
Ga maar kijken hoe het danst
Het is niet dat ik niet wil, maar heel de
weg lijkt ik vergeten
Zou niet weten welke richting, welke weg
nog leidt naar jou

Sleutels vast, de deurknop heb ik in m'n hand

Ik leer vast wel hoe het danst zonder jou
Ook al mis ik de balans zonder jou
Oh, ik hoop dat ik het kan zonder jou
Als het beter, als dat beter is

Ga maar kijken hoe het danst zonder mij
Geef de liefde weer een kans zonder mij
Als het moet zet ik een stapje opzij
Als het beter, als het beter is

Ga maar kijken hoe het danst
Ga maar kijken hoe het danst
Wil je weten hoe het danst zonder mij?
Misschien heb je meer balans zonder mij
Als het moet zet ik een stapje opzij
Als het beter, als dat beter is

Wil niet zeggen dat ik jou niet mis.

TEXT TRANSLATED

Clutching my keys, I have the doorknob in my hand

But I doubt if I can really step inside

Your every movement seems to be away from me

I haven't seen your heart in so long

Do you want to know what dancing without me is like?

Maybe you'll have more balance without me

If I have to I'll take a step back

If that's better, if that'd be better

Does life have more of a shine without me?

Will love get another chance without me?

If that's true then I'll let you go

If that's better, if that'd be better

Don't want to say that I won't miss you

The front door opens and I shut down again
Even though what I want to say is written on
my face

I can't talk with you anymore so I keep quiet
But it feels like you don't want to fight for me
Do you want to know what dancing without
me is like?

Maybe you'll have more balance without me
If I have to I'll take a step back
If that's better, if that'd be better

Does life have more of a shine without me?
Will love get another chance without me?
If that's true then I'll let you go
If that's better, if that'd be better
Don't want to say that I won't miss you

Just watch what dancing's like
Just watch what dancing's like
It's not that I don't want this, but I seem to
have lost the way
Wouldn't know which direction, which way
still leads to you

Clutching my keys, I have the doorknob in my
hand

I'm sure I'll learn what dancing without you
is like
Even though I'll miss the balance without
you

Oh, I hope I can take it without you
If that's better, if that's better

Just watch what dancing without me is like
Give love another chance without me
If I have to I'll take a step back
If that's better, if that's better

Just watch what dancing's like
Just watch what dancing's like
Do you want to know what dancing without
me is like?

Maybe you'll have more balance without
me
If I have to I'll take a step back
If that's better, if that's be better
Don't want to say that I won't miss you

thoughts and opinions



BEVILACQUA CARLO



CATANIA CAMILLA



DIMITRI DANIELE



NOTO CLAUDIA



PESCO MORENA



SIRAGUSA MARIO



**BEVILACQUA
CARLO**

I think the song has a good rhythmic and catchy sound and the lyrics fit very well to the base, regarding the lyrics, there are very beautiful phrases with a very strong meaning even if it is not my style anyway, the singers instead have a voice that relaxes the listener.



**CATANIA
CAMILLA**

This song has a nice rhythm and a nice melody but a sad and meaningful lyrics for me. I loved it, it made me think and think even if it's not for me because I prefer something else and less sad genres.



**DI MITRI
DANIELE**

Although it is not my favourite musical genre and I did not understand what the singers were saying, I found the song very cute and catchy. I hope that Italian songs are also appreciated in other countries.



**NOTO
CLAUDIA**

I find this song very catchy, simple and nice, and I think it has a quite mellow sound, but it isn't exactly the kind of song I like to hear.



PESCO MORENA

listening to the lyrics of this song I get a bit of melancholy and even sadness while the rhythm and melody and also the singers' voices I really like.



SIRAGUSA MARIO

The Song is a duetto, It starts slowly like a love song, then the bit gradually increases and It becomes a lively pop song. The lyrics are written in dutch so i don't understand what the meaning of the text is, but i like the way it sounds and how music and lyrics are put together. When we listened to this song for the first time we were surprised because It made us feel happy and full of energy.

