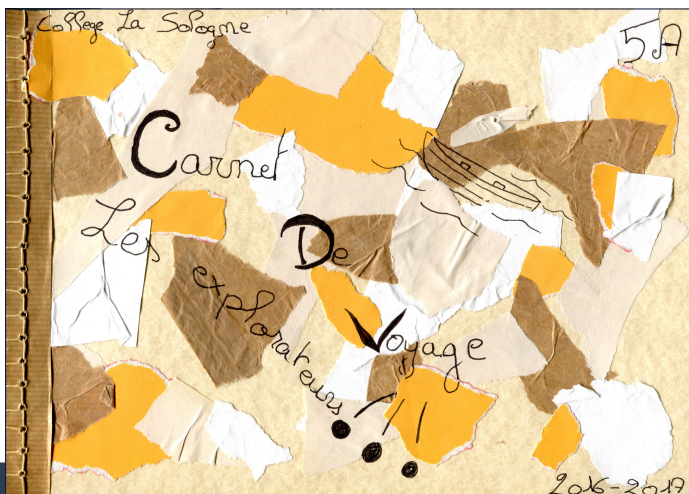


# Carnet de voyage ? C'est quoi ?



- Un cahier avec des pages sur ce qu'on a **vécu** pendant le voyage.
- C'est **VISUEL** : plus d'images que de texte.
- Pour garder un souvenir de ce qu'on a vu ou fait, surtout de ce qu'on a **ressenti**.



# Le Carnet de voyage Erasmus



- **2 ou 3** pages par pays
- Avec du « **matériel** » collecté, des **dessins**, du **texte**
- Chaque élève regroupe du « matériel », puis les élèves de chaque pays font ensemble les 2 ou 3 pages.
- Un carnet de voyage avec les différentes pages des pays sera fait pour chaque mobilité



# Contenu



- Ce qui est **différent** de chez moi : nourriture, habitudes de vies, école...
- Ce que j'ai **aimé**, ce que j'ai trouvé beau
- Ce que j'ai **découvert**, visité, mes activités
- Ce que j'ai **entendu** / lu : mots en langue étrangères, habitudes de langage, phrases ou expressions qui font rire, sourire...
- Les odeurs, les sons, les **impressions** qui m'ont marqué



# Le « matériel »

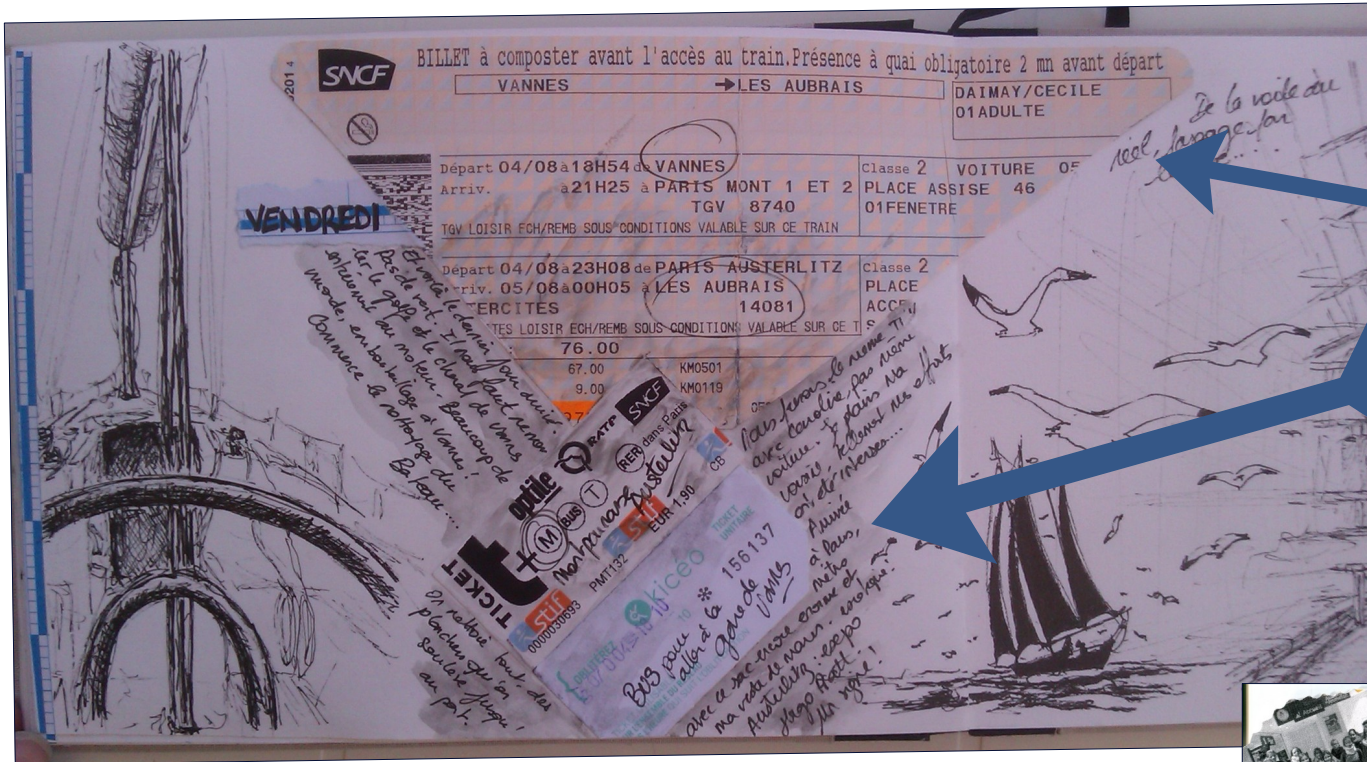


- **Carte**, plan
  - Tickets de caisse, **ticket** d'entrée de visite
  - Prospectus d'une visite,
  - **Journal** en langue étrangère, magazine
  - **Publicité**, emballage d'aliment...
  - Fleurs séchées, sable, feuilles, **éléments naturels**
- !=** toujours déchirer les bords plutôt que découper
- !=** ne pas tout mettre, faire des formes, écrire dessus





# exemples



Tickets de train et tickets de metro

Carte, prospectus



# Les dessins



- On n'est pas obligé de savoir dessiner !
- Dessiner des **formes simples**, d'abord des volumes. Pas trop de détails.
- Mettre des **couleurs**, ce qu'on ressent: les vraies couleurs ou choisir une seule, ou noir et blanc
- Peuvent être petits, grands, sur papier blanc, sur papier transparent, sur papier imprimé



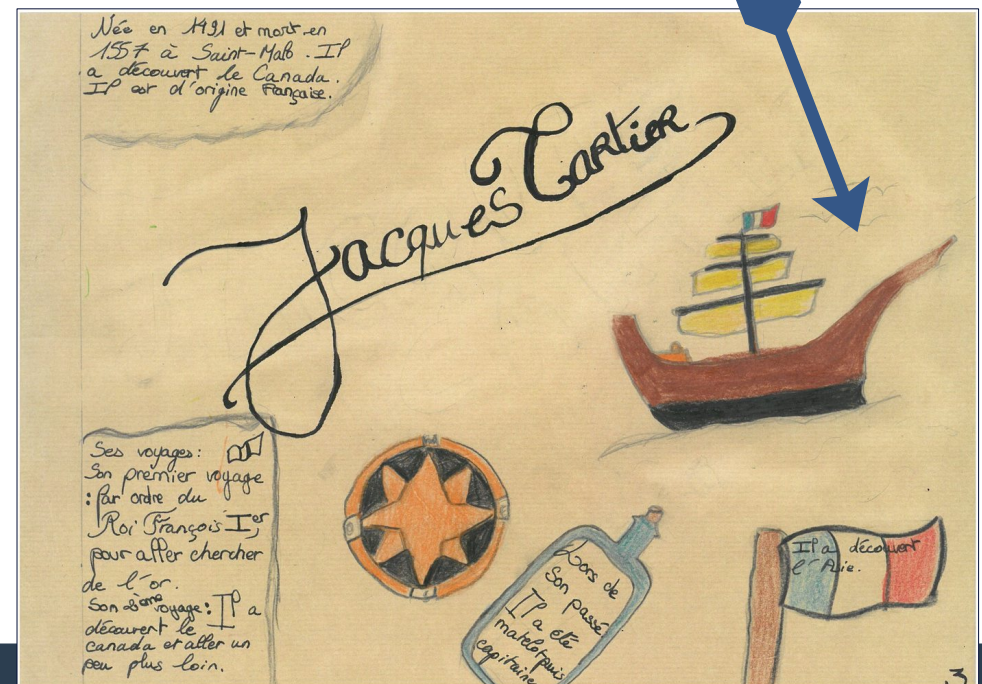


# exemples



Facture de billet  
d'entrée

Petits dessins  
simples, symboles

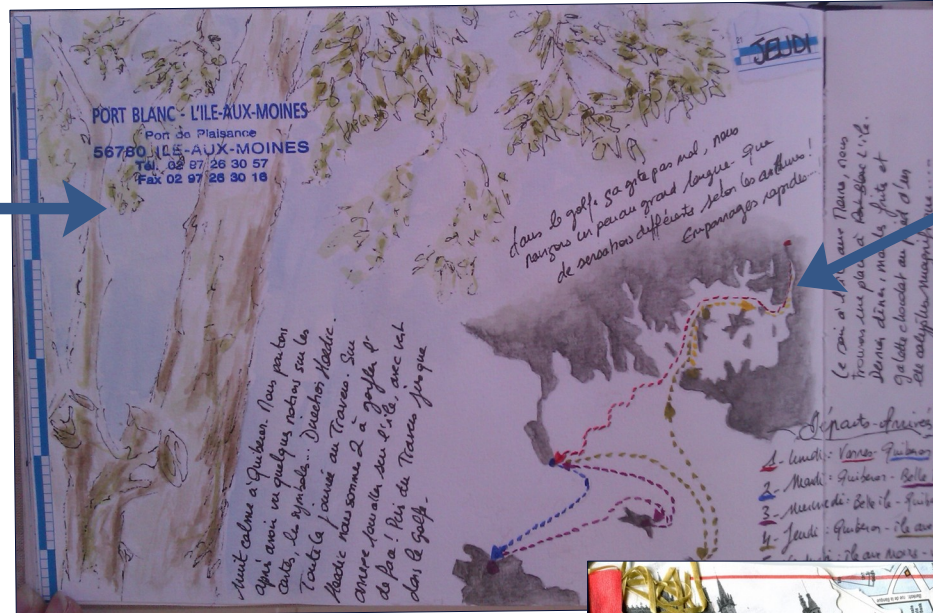




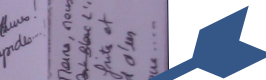
# exemples



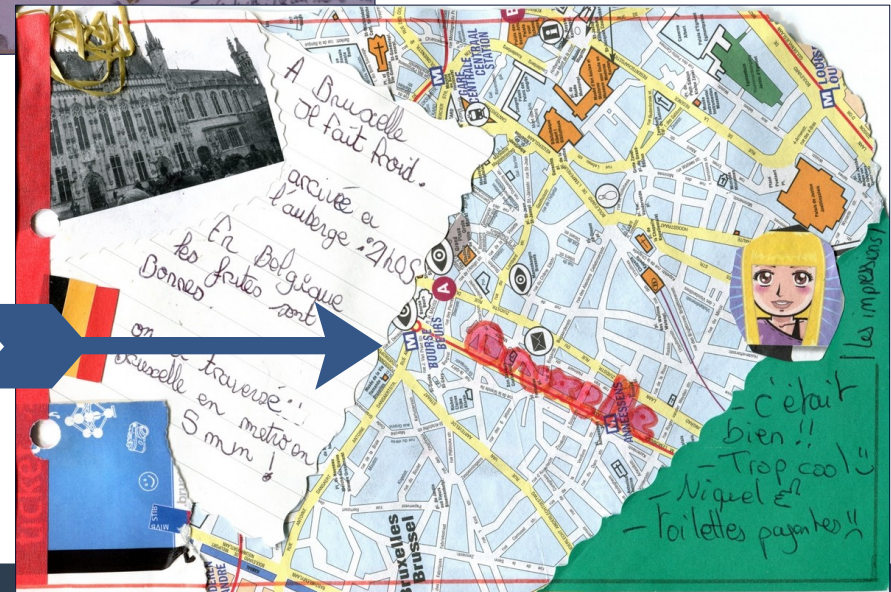
Coup de  
tampon d'un  
restaurant



Carte  
avec le  
trajet



Mot clé





# Les textes



- Des **titres**, sous-titres : styliser les lettres, façon tag...
- Des **mots clés** : les mots les plus importants, à mettre en avant.
- Des **émoticônes**, des symboles, des icônes...
- Des **phrases** ou paragraphes : se baladent sur les images, prennent des formes différentes...





# Travail pour demain



- Pour le **carnet de voyage papier**

**Regrouper du « matériel » et les garder dans une pochette : prospectus etc.**

**Commencer des dessins**

**Noter des mots, des phrases...**





# Travail pour demain



- Pour le carnet de **voyage numérique**

Préparer des réponses :

- **1- Quelles sont les 3 choses que vous avez préférées dans cette mobilité ?**
- 2- Dites quelque chose qui vous a marqué sur les rôles femme / homme**
- 3- Qu'est-ce que vous a apporté cette rencontre ?**



# Travail pour demain



- Pour le **travail sur les stéréotypes**
- Réfléchir à ce qui confirme les stéréotypes que vous connaissez, ou qui va contre ces stéréotypes.

