**Rubrica Guião**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Níveis de desempenho:****Critérios:** | **4****Perito**  | **3****Avançado** | **2****Aprendiz**  | **1****Novato** |
| **Organização** | O guião está bem organizado, uma sequência segue a outra numa sequência lógica  | O guião está organizado. Uma ideia ou cena parece fora de lugar. As transições utilizadas são claras | O guião é um pouco difícil de seguir. As transições não são claras em mais do que uma ocasião | As ideias e cenas parecem estar dispostas ao acaso. Mesmo que haja boas frases de transição, não mostra que o guião pareça organizado  |
| **Diálogo**  | Há uma quantidade apropriada de diálogos para dar vida às personagens e está claro qual das pessoas está a falar  | Há demasiado diálogo nesta história, mas está sempre claro qual das personagens está a falar | Não há diálogo suficiente neste guião mas está sempre claro qual a personagem que está a falar | Não é claro qual das personagens está a falar |
| **Ortografia e pontuação** | Não há erros ortográficos ou de pontuação.  | Há um erro ortográfico ou de pontuação no guião.  | Existem 2 a 3 erros ortográficos e de pontuação no guião. | O projecto final tem mais de três erros ortográficos e de pontuação  |
| **Contribuição para o trabalho** | Fornece sempre ideias úteis, tais como quando se participa na discussão em grupo. É um líder que contribui com muito esforço | Geralmente fornece ideias úteis quando participa em discussões de grupo. | Por vezes fornece ideias úteis quando participa em discussões de grupo. | Raramente fornece ideias úteis quando participa em discussões de grupo. |
| **Conteúdo** | Os nomes das personagens, o conteúdo e os lugares estão muito bem escritos de forma consistente ao longo do guião |  Os nomes das personagens, o conteúdo e os lugares estão bem escritos de forma consistente ao longo do guião |  Os nomes das personagens, o conteúdo e os lugares estão medianamente escritos de forma consistente ao longo do guião |  Os nomes das personagens, o conteúdo e os lugares não estão escritos de forma consistente ao longo do guião |