
La entrevista

Elección del protagonista

El primer paso, fundamental, es elegir al entrevistado o entrevistada que mejor nos pueda hablar del tema elegido. Aquella persona que por su experiencia laboral o personal puede aportar más datos a nuestros oyentes. Una vez elegido, nos debemos encargar de buscar a esa persona y concertar la entrevista.

Preparación

Elaboración de la preparación de la entrevista en dos pasos:

1. Conocimiento de la persona que vamos a entrevistar.
2. Conocimiento del tema que vamos a abordar.

Elaboración de las preguntas

Debemos tener en cuenta el tiempo del que vamos a disponer en la radio, ya que eso nos dará el número aproximado de preguntas que podemos hacer.

Escogemos las preguntas que más información nos pueden aportar y que más interés puede generar.

No tengan miedo a la improvisación, pero es necesario llevarlo todo preparado.

Realización

Si lo tienen todo preparado, relájense. Hagan que el entrevistad@ también lo esté.

a.- Preséntense al oyente y presenten al entrevistado. Presenten el tema que van a abordar. ¡Contextualicen!

b.- Comenzamos con las preguntas. ¿El orden? ¡Es parte de la clave del éxito!

c.- Finalicen la entrevista despidiendo al protagonista y agradeciendo al público su atención.

Taller de radio

Programa Erasmus

Noviembre 2017

Materiales

No sientan vergüenza por preguntar algo que no saben sobre el entrevistad@. Si no lo preguntan, nunca lo van a saber. Es necesario tener toda la información posible.

Para preparar el tema consulten varias fuentes. ¡No todo lo que hay en Internet es cierto! Contrasten, asegúrense.

Notas

Si la entrevista es en directo, no olviden decir la hora y los minutos al comenzar.

Traten de usted al entrevistado.

No lo interrumpen.

Sean claros y breves en las preguntas: ustedes no son los protagonistas, sólo son el medio para recibir la información.

No tengan miedo a la improvisación. Si se les ocurre algo de interés que no habían escrito como pregunta, y están seguros, no duden en hacerla.