

Exemples de Jeux et ressources pédagogiques :

I. Photolangage : voir dossier photolangage

<http://les.cahiers-developpement-durable.be/travailler/le-photolangage/>

- 1- L'enseignant invite les élèves à se placer autour de la table et leur explique ce qu'est « Le planisphère du développement durable » et s'assure que tous comprennent bien ce que signifie chacun des 3 ensembles (économie, environnement, social/société).
 - ***Économie : tout ce qui concerne la production et/ou l'échange de services ou de biens, la finance, le développement.***
 - ***Environnement : tout ce qui concerne la planète, l'écologie, les écosystèmes, les ressources naturelles, la biodiversité, etc.***
 - ***Social/Société : tout ce qui concerne l'ensemble des dimensions humaines : la culture, le modèle de vie, le modèle d'organisation, les dimensions politiques, les droits sociaux, la santé.***

- 2- Ensuite, il introduit l'activité par une consigne

Choisissez une (ou deux) photographie(s) vous permettant le mieux d'exprimer ce qu'est pour vous le développement durable ».

: « Parmi les photos disposées sur la table, vous allez en choisir une que vous prenez en mains (celle qui vous interpelle positivement ou négativement). Les photos que vous choisissez peuvent être en accord ou en opposition avec votre opinion. Elles peuvent la représenter concrètement ou symboliquement. C'est à vous de décider. À présent, observez les photos et effectuez votre choix. »

- 3- • L'enseignant leur rappelle ce que représente « Le planisphère du développement durable », puis invite chaque élève à poser, à tour de rôle, sa photo sur le planisphère et argumenter le choix de son emplacement au groupe. En insistant sur la consigne suivante : « A ce stade on se contente d'écouter l'avis de chacun. Si ce qu'une personne dit vous interpelle, gardez-le en tête. Vous aurez l'occasion de réagir après le tour de parole. »
- 4- Après que chacun se soit exprimé, l'enseignant ouvre alors le débat et invite les élèves à réagir sur les choix de leurs camarades. • Le débat porte sur l'emplacement des photos sur « Le planisphère du développement durable ». En général, chaque photo pourrait en effet évoquer plusieurs dimensions du développement durable. • Pendant la discussion et en fonction des interventions, l'enseignant note des mots clés en rapport aux principes du développement durable. • L'enseignant peut s'aider des phrases (voir annexe 3) pour stimuler la réflexion.
- 5- À partir des idées de chacun, il s'agit de faire une synthèse qui mène à une définition du développement durable...en une phrase ! • L'enseignant veille à ce que les différents aspects du développement durable (économie, santé, solidarité, écologie, etc.) se retrouvent dans la phrase. • Cette phrase est écrite sur une feuille de papier placée au milieu du planisphère. Afin de conserver le fruit de la réflexion à cette étape, nous conseillons d'en faire une ou deux photos. • Cette définition personnelle de la classe est comparée ensuite à la définition officielle des Nations Unies.
- 6- Le professeur dépose au centre, près de la phrase du groupe, cette définition officielle : **« Le développement durable est un développement qui répond aux besoins des générations présentes, sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs ». (Rapport Brundtland, 1987)**

II. GroDébat

Mise en place Constituer des petits groupes (pour que les gens participent vraiment).

Plusieurs tables : avec sur chacune une phrase (voir ci-dessous). Groupes de 5 à 10 personnes maximum par table (quand cela dépasse 15 personnes, il faudra diviser une table en deux).

Espace : dans une salle ou tout le monde peut se voir afin de favoriser les interactions.

7 tables de 5

Déroulement

Trois phases d'analyse de 15 minutes afin d'éviter les débats stériles. Suivant le temps disponible, on peut laisser un peu plus de temps à chaque phase.

Changement de groupes entre chaque phase mais les phrases sur les tables restent les mêmes. Sur la table reste la synthèse du groupe précédent

1/ Quel(s) est (sont) le(s) problème(s) posés par la phrase ?

Faire le tour des participants en demandant à chacun de s'exprimer à partir de ce que la personne a vécu (raccrocher aux faits).

2/ Dans l'idéal ?

Encourager à rêver, à exprimer les utopies, même si ça paraît flou ou irréalisable, on ouvre des possibles.

3/ Quelles propositions concrètes ?

Ne pas censurer et jeter plein de pistes de propositions et aller vers de plus en plus de concrets, les choix seront faits plus tard (4e étape ou en conclusion).

Il peut y avoir une quatrième phase (possible mais pas obligatoire)

Quelle mise en oeuvre des propositions concrètes ou quel engagement pris par chacun ?

Demander une proposition par table (arbitrage) pour des gens qui sont prêts à s'investir. C'est un travail sur les possibilités de mise en oeuvre et d'engagement. Il n'est pas nécessaire d'avoir des engagements lourds. C'est une approche pragmatique.

L'animateur général reste le maître du jeu. Il vérifie au début de l'animation la répartition des participants (si une table est vide, il supprime la phrase ; si 10 personnes à une même table, il sépare le groupe en deux...). Il veille au bon déroulement général des débats et à la maîtrise du temps. Il recueille les productions des tables et peut aussi faire la synthèse des propositions.

L'animateur de table doit :

- rappeler que dans le dispositif, on peut changer de table quand on veut, on peut se lever et aller voir ailleurs ce qui se passe (libre circulation permanente) ;
- chercher un secrétaire pour la table ;
- laisser un peu de temps pour réfléchir (2 minutes) avant d'entrer dans le débat ;
- distribuer et réguler la parole. La priorité sera donnée à ceux qui ne parlent pas (liste de parole ou double liste éventuellement) ;
- recadrer en fonction des trois phases (l'animateur a toute la légitimité pour dire que ce n'est pas dans la phase 1 qu'on parle des propositions et que ce n'est pas dans la phase 2, qu'on parle du problème...) ;
- éviter de reformuler à la place des participants mais préférer poser des questions.

Fin du Gro Débat

Demander au secrétaire de table de faire une synthèse. Préférer afficher la synthèse ou la reprendre par la suite (il est toujours difficile d'écouter plusieurs rapporteurs après une phase de débat intense).

Ou bien demander uniquement les propositions et les afficher – Possibilité de réaliser un débat mouvant autour de quelques-unes des propositions ([cf. fiche débat mouvant](#)).

LES PHRASES

Sur chaque table, une phrase. Ces phrases ne sont pas intellectuelles ; elles doivent susciter du récit de vie de sorte que tout le monde puisse participer. Ce peut être des affirmations ou des questions.

Par exemple :

- On ne peut pas diminuer notre consommation d'énergie.
- **Manger bio, c'est réservé aux écolos**
- **On mange de la viande ; c'est culturel et c'est comme ça.**
- **Bien manger coûte trop cher**
- La priorité pour un agriculteur c'est de nourrir le monde aujourd'hui et demain
- Au Sud, ils n'ont qu'à faire comme nous s'ils veulent s'en sortir
- **Vivre écolo c'est revenir à la bougie**
- **Il est impossible de ne pas produire des déchets**
- Si on pouvait nourrir tout le monde, on l'aurait déjà fait.
- Le bio c'est toujours mieux.
- Rouler aux biocarburants c'est rouler bio.
- • Seule l'agriculture intensive peut nourrir tout le monde.
- **Pour nourrir le monde correctement, il faut une agriculture qui n'utilise pas de produits chimiques.**
- **Manger durable c'est manger moins.**
- Manger bio c'est mieux pour la planète.
- **Consommer moins de viande est important pour lutter contre la faim dans le monde**
- « Le monde contient bien assez pour les besoins de chacun, mais pas assez pour la cupidité de tous.
- Suivez la règle des trois R : Respect de soi, Respect des autres, Responsabilité pour chacun de vos actes.
- Vivre simplement pour que d'autres puissent simplement vivre
- Lorsqu'un troupeau de moutons est uni, le loup n'ose l'attaquer
- **Nous n'héritons pas de la Terre de nos parents, nous l'empruntons à nos enfants**
- **Lorsque le dernier arbre aura été abattu, le dernier fleuve pollué, le dernier poisson capturé, vous vous rendrez compte que l'argent ne se mange pas.**
- **Nous ne sommes pas seulement responsables de ce que nous faisons, mais également de ce que nous laissons faire.**
- Chaque dollar que nous dépensons, chaque geste que nous posons est un « vote » pour le genre de monde dans lequel nous voulons vivre.