**4. Associe correctement et complète le tableau suivant :** το λεξιλόγιο της άσκησης 2 (δες προηγούμενη σελίδα)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **une araignée de mer** 2. **une baleine** 3. **un calmar** 4. **des homards et des crabes** 5. **une huître** 6. **une méduse** 7. **un requin** | | | 1. *αράχνη της θάλασσας (καβουρομάνα)* 2. *αστακοί και καβούρια* 3. *καλαμάρι* 4. *καρχαρίας* 5. *μέδουσα* 6. *στρείδι* 7. *φάλαινα* | | | | |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  |  | |  |  |  |  |

**Διαβάσαμε τις 3 πρώτες παραγράφους του  μυθιστορήματος.**

**Τι πρόκειται να  συμβεί στη συνέχεια ;**

**5. À la page suivante, il y a huit illustrations qui accompagnent l’action du roman de Jules Verne. /** Στην επόμενη σελίδα, θα δείτε οκτώ εικόνες που συνοδεύουν τη δράση του μυθιστορήματος του Ιουλίου Βερν.

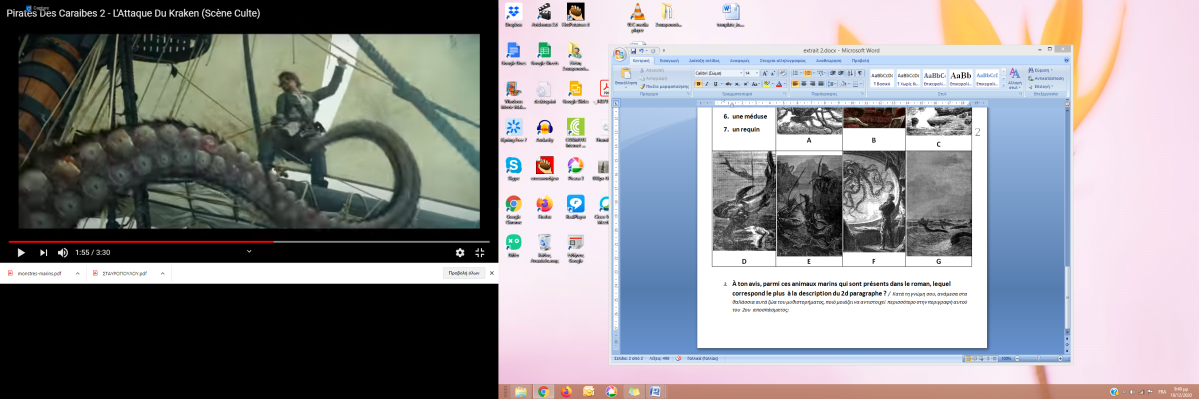
**A. Mettez ces illustrations en ordre :** Βάλτε τις εικόνες αυτές σε σειρά

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**B. … et imaginez la suite de l’histoire**./ και φανταστείτε τη συνέχεια της ιστορίας.

**Pour chaque image, écrivez une phrase pour présenter ce qui se passe :** / για κάθε μία από τις εικόνες, γράψτε μια πρόταση για να παρουσιάσετε τα γεγονότα

1. ……………………………………………………………………………………………………………………………………
2. ……………………………………………………………………………………………………………………………………
3. ……………………………………………………………………………………………………………………………………
4. ……………………………………………………………………………………………………………………………………
5. ……………………………………………………………………………………………………………………………………
6. ……………………………………………………………………………………………………………………………………
7. ……………………………………………………………………………………………………………………………………
8. ………………………………………………………………………………………………………………………………..

**Προτού αρχίσετε να γράφετε, και για να πάρετε ιδέες, δείτε αυτό το βίντεο**

<https://bit.ly/38g8YT4> **Ο δημιουργός του, όπως και πολλοί άλλοι πριν από αυτόν, έχει εμπνευστεί από τον Ιούλιο Βερν.** Avant de vous mettre à ecrire, inspirez-vous de cette vidéo. Son créateur s’inspire, lui aussi comme bien d’autres, de Jules Verne.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3c4aea115addd79163cab0abbb0b678a.jpgA** | **029.jpgB** | **C**  **109.jpg** | **1311300-Jules_Verne_Vingt_Mille_Lieues_sous_les_mers.jpgD** |
| **Houghton_FC8_V5946_869ve_-_Verne,_frontispiece (1).jpgE** | **107.jpgF** | **'Twenty_Thousand_Leagues_Under_the_Sea'_by_Neuville_and_Riou_068.jpgG** | **'Twenty_Thousand_Leagues_Under_the_Sea'_by_Neuville_and_Riou_108.jpgH** |