

# Μονεμβάσια

Αναστασία-Χριστίνα Βακογιάννη



• Το πέτρινο καράβι που σε μαγεύει...



# Μονεμβάσια

- Η Μονεμβάσια ή Μονεμβασία ή Μονεμβασιά ή Μονοβάσια, γνωστή στους Φράγκους ως Μαλβαζία, είναι μια μικρή ιστορική πόλη της ανατολικής Πελοποννήσου, της επαρχίας Επιδαύρου Λιμηράς, στο Νομό Λακωνίας. Είναι περισσότερο γνωστή από το μεσαιωνικό φρούριο, επί του ομώνυμου "Βράχου της Μονεμβασίας", που αποτελεί στην κυριολεξία μικρή νησίδα που συνδέεται με γέφυρα σε σχηματιζόμενο λαιμό συνολικού μήκους 400μέτρων με τη σημερινή παράλια κατ'έναντι πόλη επί της λακωνικής ακτής. Από γεωφυσικής απόψεως αποτελεί ένα τόμπολο. Στα διασωθέντα κτήρια και τις δομές στο κάστρο περιλαμβάνονται αμυντικές κατασκευές του εξωτερικού κάστρου και αρκετές μικρές βυζαντινές εκκλησίες. Εκεί βρίσκεται το οικογενειακό σπίτι του Γιάννη Ρίτσου.

# Το κάστρο της Μονεμβάσιας

- Το κάστρο της Μονεμβασιάς είναι ένα ζωντανό κάστρο, κάτι που δύσκολα βρίσκουμε σήμερα. Μαγαζιά και μόνιμοι κάτοικοι δίνουν πνοή σε ένα μνημείο του βου αιώνα! Με την επίβλεψη της αρχαιολογικής υπηρεσίας έχουν ανακατασκευαστεί πάρα πολλά κτήρια του κάστρου και λειτουργούν ως καταστήματα ή καταλύματα. Το αποτέλεσμα είναι μοναδικό, δεν περιγράφεται με λόγια και σίγουρα αξίζει κανείς να το επισκεφθεί από κοντά. Εάν πάρετε την απόφαση, καλό θα ήταν να έχετε αθλητικά παπούτσια διότι το περπάτημα στα καλντερίμια είναι κάπως δύσκολο, αλλά αξίζει τον κόπο.

# Εκκλησία του Ελκόμενου Χριστού

- Στον χώρο της πλατείας, στην Κάτω Πόλη της Μονεμβασιάς, κυριαρχεί ο μεγάλος και εντυπωσιακός ναός του Ελκόμενου Χριστού, που θεωρείται ο παλαιότερος του βράχου. Κτίστηκε τον 6ο ή 7ο αιώνα, με την εγκατάσταση των πρώτων κατοίκων της πόλης. Στο εσωτερικό της εκκλησίας υπάρχει ειδικός χώρος στον οποίο φυλάσσεται η ομώνυμη εικόνα κάτω από δρακόντια μέτρα ασφαλείας. Παρουσιάζει μια σκηνή του θείου Πάθους και συγκεκριμένα αυτήν αμέσως μετά το θάνατο του Χριστού. Στο κέντρο βρίσκεται ο Χριστός με τα μάτια κλειστά, σε αντίθεση με άλλες εικόνες που τον θέλουν με τα μάτια μισάνοιχτα.



# Αγία Σοφία Μονεμβάσιας

- Ο εντυπωσιακός βυζαντινός ναός της Παναγίας Οδηγήτριας, που μετά την Επανάσταση του 1821 ονομάστηκε Αγία Σοφία, βρίσκεται κτισμένος πάνω στο κάστρο της Μονεμβάσιας, στην άκρη ενός βράχου, πάνω από τη θάλασσα. Η παράδοση συνδέει την εκκλησία με τον αυτοκράτορα Ανδρόνικο Β΄ Παλαιολόγο, ωστόσο οι πηγές φανερώνουν ότι ο ναός, που αρχικά ήταν αφιερωμένος στην Παναγία Οδηγήτρια, είναι πολύ παλαιότερος και ότι χρονολογείται στα μέσα του 12ου αι., το 1150.



# Αρχαιολογική Συλλογή Μονεμβάσιας

- Η Αρχαιολογική Συλλογή Μονεμβασίας περιλαμβάνει εκθέματα που θα σας κατατοπίσουν για το δημόσιο και ιδιωτικό βίο των κατοίκων της Μονεμβάσιας. Εδώ μπορείτε επίσης να προμηθευθείτε ενημερωτικά φυλλάδια για την ιστορία του οικισμού. Με τη βοήθεια του χάρτη που έχει αναρτηθεί στο κέντρο της αίθουσας, στον οποίο μνημονεύονται τα κυριότερα μνημεία και υπάρχουν προτεινόμενες διαδρομές, θα μπορέσετε να σχεδιάσετε καλύτερα τη διαδρομή σας.



# Ναός Παναγίας Χρυσ αφίτισσας

- Στην άκρη της Κάτω Πόλης της Μονεμβασιάς, στο κέντρο της μεγάλης πλατείας, βρίσκεται ο μικρός, ολόλευκος ναός της Παναγίας της Χρυσ αφίτισσας, πολιούχου της πόλης.
- Χρονολογείται στον 17ο αιώνα, στην περίοδο της Α΄ Τουρκοκρατίας. Η κατασκευή του συνδέεται, σύμφωνα με την παράδοση, με την εύρεση της εικόνας της Παναγίας που αρχικά βρισκόταν στο χωριό Χρύσαφα της Λακωνίας, από όπου προέρχεται και η επωνυμία «Χρυσ αφίτισσα». Η εικόνα βρέθηκε από μια ηλικιωμένη γυναίκα στα νότια του ναού, μέσα σε πηγάδι, του οποίου το νερό θεωρείται θαυματουργό. Σε διάφορα σημεία της πλατείας, υπάρχουν πλάκες με στίχους απο ποιήματα του Γιάννη Ρίτσου.

