

Pour se former :

<https://www.brassart.fr/>

<https://www.ecole-pivaut.fr/>

<http://www.stluc-bruxelles-esa.be/>

Son travail consiste à :

- *Faire des choix de couleurs dans un logiciel sur ordinateur ;
- *Travailler en partenariat avec le dessinateur (qui fait les dessins, parfois les contours et l'encrage) ;
- *Mettre en couleur les planches de bande dessinée ; poser des ombres et des lumières ;
- *Mettre des ambiances pour accentuer la narration et rendre la lecture plus agréable ;
- *Faire des choix artistiques ;
- *Être patient : une case peut prendre une demi-heure, une planche une journée ;
- *Vérifier si la couleur à l'impression est bien de la nuance souhaitée.

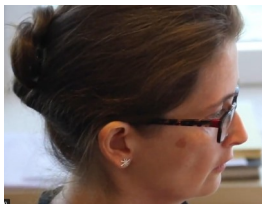
Coloriste de bande dessinée

Témoignages de coloristes :

Gaspard Yvan



Nadège Rombaux



Claude Guth



Gaétan Georges

