



JOSIP BOTTERI DINI

Svetlana Vuić



<http://hulu-split.hr/artisti/botteri-josip-2/>

Josip Botteri Dini

Hrvatski slikar koji se u svom slikarskom opusu služi kontrastima topnih i hladnih boja i komplementarnim kontrastima.



Peristil

Životopis

Rodio se 1943. u Zagrebu. S prekidima je živi u Zagrebu i Splitu gdje se i školovao.

Diplomirao je slikarstvo kod prof. Miljenka Stančića 1968. godine.

Od 1970. godine samostalno izlaže i do danas je samostalno izlagao 103 puta, kao i na mnogim zajedničkim izložbama u domovini i po svijetu.: Pariz, Milano, Frankfurt, Padova, Toronto, Los Angeles, Ljubljana, Zagreb, Mostar, Split, Dubrovnik ...

Predavao je povijest umjetnosti na gimnazijama u Kninu i Bolu do 1975. godine. Ujedno je i upravitelj Galerije umjetnina "Branko Dešković" u Bolu do 1975. godine Sudjelovao je u osnivanju umjetničke akademije u Splitu na kojoj je i predavao.

Životopis

Najznačajniji dio opusa je sakralnog nadahnuća: crkva Sv. Križa u Melbourneu, crkva Sv. Dominika u Splitu, samostan Dominikanaca u Bolu na otoku Braču, crkva Sv. Ante u Puli, crkva Krista kralja u Porto d' Ascoli u Italiji, crkva Sv. Križa u Wulkaprodersdorfu u Austriji, kapela apostolske nuncijature u Beču , samostan Dominikanaca u Dubrovniku ...

Djela mu se nalaze u
zbirci Vatikanskog muzeja, Galeriji Branislav Dešković u Bolu, Galeriji umjetnina u Splitu, i Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu.

Stvaralaštvo





Split

<http://hulu-split.hr/artisti/botteri-josip-2/>



Bog i Hrvati



Split



Trogir



Procesija u Split

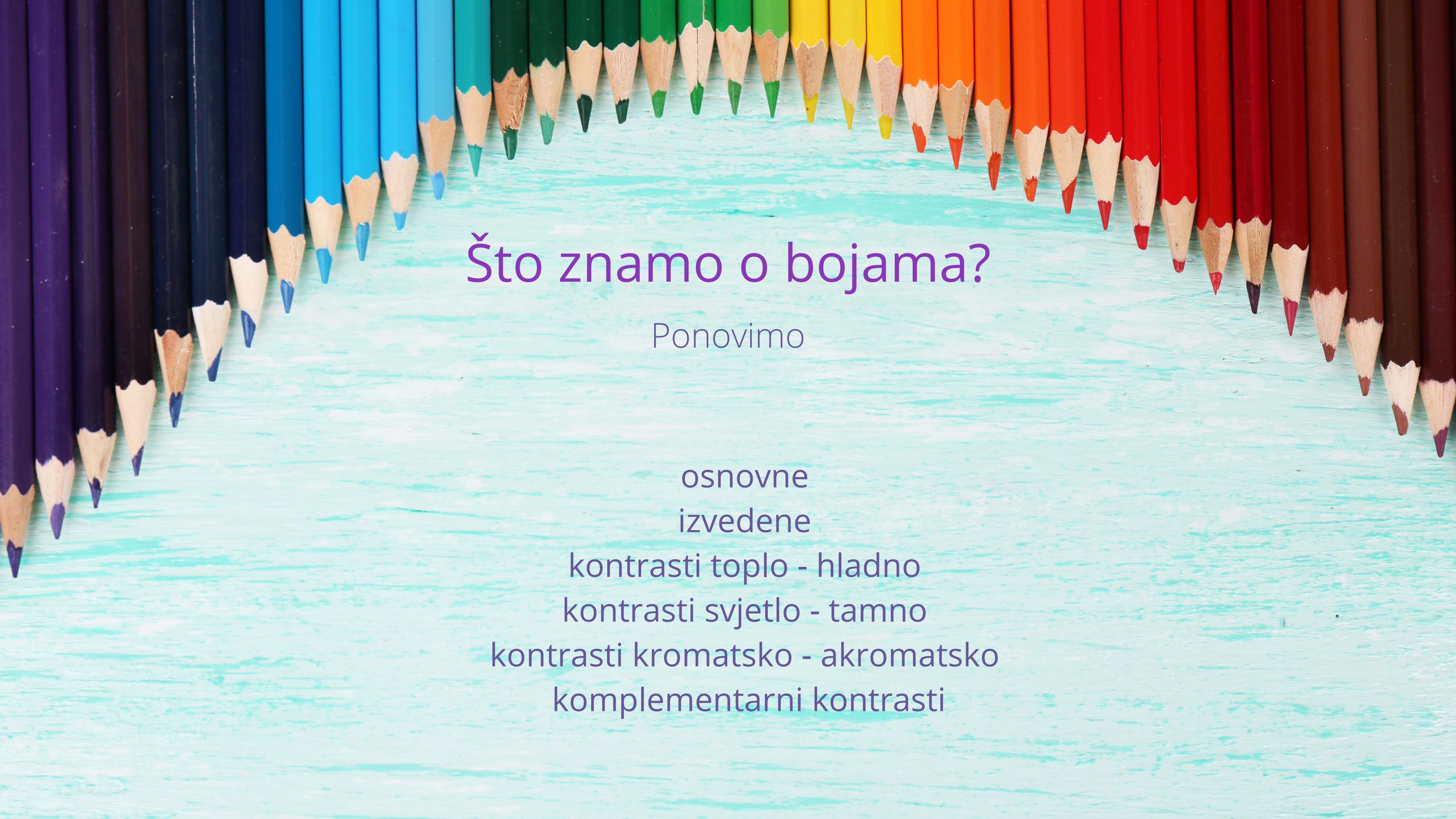
<http://www.botteri.net/botteri/sakralno/sakralno03.html-2/>



Crkva Gospe od Dobrića

<http://www.botteri.net/botteri/vitraj/vitraj04.html>

**Botteri je u svom slikarskom opusu
dočarao bogatstvo,
kontrast i jedinstvo boja.**



Što znamo o bojama?

Ponovimo

osnovne
izvedene
kontrasti toplo - hladno
kontrasti svjetlo - tamno
kontrasti kromatsko - akromatsko
komplementarni kontrasti



Prisjetimo se...

- Koje su posebnosti primorskog zavičaja?



Slikamo kao Josip Boterri Dini

Likovni problem: kontrast toplo - hladno, svjetlo - tamno, komplementarni kontrast

Motiv: Dalmacija u mom oku

Izvori:

<http://www.botteri.net/>

<http://hulu-split.hr/>