

Griglia Scuola Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Seguire con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici, sviluppando interesse per l'ascolto della musica).</p>	<p>Immagini, suoni e colori</p>	<p>Ascoltare con attenzione un brano musicale.</p> <p>Distinguere il carattere di un brano musicale (allegro, triste, pauroso...).</p>	<p>Riconoscere un brano musicale sia cantato che strumentale.</p>
<p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<p>Il corpo e il movimento</p> <p>Immagini, suoni e colori</p> <p>Linguaggi, creatività, espressione</p>	<p>Esprimere le emozioni che l'ascolto di un brano musicale suscita con vari linguaggi (verbale, mimico, pittorico, gestuale).</p> <p>Comunicare attraverso la voce, la gestualità, il ritmo, il movimento del corpo.</p>	<p>Riprodurre in maniera appropriata ritmi e melodie.</p> <p>Utilizzare linguaggi codificati e condivisi per la narrazione: lingua veicolare, musica.</p> <p>Arricchire le capacità espressive.</p>
<p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali.</p>	<p>Linguaggi, creatività, espressione</p>	<p>Sperimentare materiali diversi per produrre suoni.</p>	<p>Produrre sequenze sonore musicali con la body percussion e con strumenti autoprodotti.</p>
<p>Sperimentare situazioni comunicative secondo la logica temporale</p>	<p>I discorsi e le parole</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Le sequenze logico-temporali.</p>	<p>Consapevolezza delle sequenze narrative di una storia: eventi e concatenazioni, azioni e conseguenze: il <i>prima</i> e il <i>dopo</i></p>
<p>Rafforzare l'autonomia e la stima di sé, relazionarsi con l'altro riconoscendo ed accettando le diversità. Structurare uno spazio a contenimento dell'emotività personale.</p>	<p>Il sé e l'altro</p>	<p>Sviluppare dinamiche positive di gruppo all'interno di uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse.</p>	<p>Avviare la reciprocità nell'ascoltare e nel parlare, sviluppare una positiva immagine di sé, riconoscere ed accettare la diversità.</p>