

Φύλλο εργασίας

Όμιλος κινηματογράφου 2021 - 2022

Αλεξανδρίας

Βάσονς

Τίτλος ταινίας: Το απαγορευμένο ποδήλατο

Σαουδαραβική ταινία, σκηνοθεσία Χάιφα Αλ-Μανσούρ με τους: Γουάντ Μοχάμεντ, Ρεέμ Αμπντουλάχ, Σουλτάν Άλ Ασάφ. Η δεκάχρονη Γουάντζα είναι αποφασισμένη να κάνει τα πάντα για να αποκτήσει το πράσινο ποδήλατο που λαχταρά. Τα εμπόδια που πρέπει να έχεπεράσει όμως είναι πολλά, με σημαντικότερο το ότι στη Σαουδική Αραβία θεωρείται ανίθικο για τις γυναίκες να κάνουν ποδήλατο.

1. Ποια είναι η πρωταγωνίστρια της ταινίας και πού στρέφονται όλες οι προσπάθειές της σε όλη τη διάρκεια της ταινίας;

Σκηνοθέτης: Ζαρ Φαραν Ντάκατ Λαζαρεν Καταρίνα Βαργιώτης

2. Ποια είναι η κοινωνική θέση των γυναικών στη Σαουδική Αραβία και ποιες απαγορεύσεις τούς επιβάλλονται σύμφωνα με την ταινία;

ΔΕΥ Έλληνα Ιαν Μαρούν Στα Μαν Ράτην

3. Σε τι διαφέρει η μικρή πρωταγωνίστρια σε σχέση με άλλες γυναίκες της κοινωνίας της;

Η μικρή διαφέρει στο ξερό σικάτη από τις άλλες γυναίκες.

4. Υπάρχουν παραδείγματα γυναικών στη συγκεκριμένη ταινία που φαίνεται να νιοθετούν πιο απελευθερωμένη συμπεριφορά σε σχέση με τις υπόλοιπες;

Τεκμηριώστε την απάντησή σας.

Η Ελένη Παπαρύνης

5. Ποια μεταστροφή παρουσιάζει η συμπεριφορά της μητέρας της στο τέλος της ταινίας και γιατί;

Παρουσιάζει έναν άλλο γιατί εχει

6. Ποιος είδος εστίασης έχουμε στη συγκεκριμένη ταινία και ποιο είδος της αφηγητή;

Εστίαση στην μητέρα της για την αφηγητή.

6. Με άριστα το 5 πόσα αστεράκια θα βάζατε στην ταινία;

