



# Základní škola německo-českého porozumění a Gymnázium Thomase Manna

Praha 8

[www.gtmskola.cz](http://www.gtmskola.cz)

*Babičko, vyprávěj!  
Reminiscenční projekt*

# Reminiscence



- technika práce se starými lidmi s využitím vzpomínek
- účelem je zvýšení kvality života starých lidí
- posílení a zlepšení vztahů v rodině i komunitě
- různé typy reminiscenčních technik (skupinová, individuální...)
- společná aktivita mezi dvěma generacemi, která posiluje a zkvalitňuje *mezigenerační komunikaci*
- doporučený věk dětí: do 10 let
- reminiscenci by měl vést vyškolený reminiscenční pracovník
- děti by měly být pod dozorem svých pedagogů
- dostatek času (2 měsíce)

# Navázání spolupráce



- zájem o spolupráci
- snadná dostupnost
- spolehlivý, milý personál
- prostorové vybavení



Zařízení sociálních služeb hlavního města Prahy  
**DOMOV PRO SENIORY ĎÁBLICE**  
Kubíkova 1698/11, 182 00 Praha 8

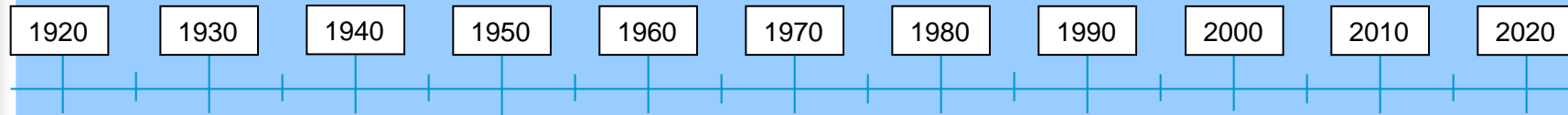


- určení odpovědných organizátorů
- spolupráce s reminiscenční pracovníci
- naplánování termínů
- dohodnutí způsobu komunikace

# Příprava dětí na projekt



## Časová osa



**Úkol.** Zakreslete na časovou osu a prodiskutujte ⇒ 10 min

- 1) Kdy jste se narodili?
- 2) Kdy se narodila vaše maminka nebo tatínek?
- 3) Kdy se narodila vaše paní učitelka?
- 4) Kdy se narodila vaše babička nebo dědeček?
- 5) Kdy byla 2. světová válka?
- 6) Kdy byl komunismus?
- 7) Od kdy žijeme v demokracii?

# Příprava dětí na projekt



Úkoly ⇒ 10 min

1. Napište, jací budete v osmdesáti.
2. Napište tři pozitiva stáří.
3. Napište tři negativa stáří.
4. Jak vypadá spokojené stáří?
5. Jak spokojeného stáří dosáhnout?



# Představení skupinek



## Úkol

1. Udělejte originální fotku skupinky.
2. Na druhou stranu fotky se krátce písemně představte (jméno, co vás baví / nebaví)





# Příprava na 1. setkání



Dostaneme fotky od reminiscenčního pracovníka.



Paní Jiřinka



Paní Jarka



Pan Petr



Paní Jana



Pan Eda



Paní Květa

# Příprava na 1. setkání



Příprava otázek ze tří tematických okruhů:

- 1) Dětství a rodina
- 2) Dětství a škola
- 3) Dětství a zájmy
- 4) Specifické otázky (vymýšlí učitel na základě výpovědí seniorů ⇒ Co bylo fakt zajímavé?)

## Úkol

Připravte si ve skupině alespoň 5-10 otázek ke každému tématu.

⇒ 10 min



# Příprava na 1. setkání



## Otázky – tematický okruh „ Dětství a rodina“

- Kdy a kde se narodili?
- Kolik měli sourozenců?
- Čím byli rodiče?
- Kolik rodiče vydělávali? Co se za to dalo koupit?
- Jak vypadala domácnost? (kolik pokojů, jak bydleli a spali)
- Jak a kde se topilo?
- Měli ledničku, pračku, telefon, auto?
- Co se kdy jedlo, kdo vařil, co se nakupovalo?
- Kam se chodilo nakupovat?
- Jaké domácí práce se dělaly?
- Museli děti doma pomáhat? S čím?
- Byli rodiče přísní? Jak?
- Jak se doma uchovávaly potraviny, aby se nezkazily?

# Příprava na 1. setkání



## Otázky – tematický okruh „Dětství a škola“

- Chodily děti do školky?
- Kam chodili do obecné školy a jak se tam dopravovali?
- Jak to vypadalo ve třídě? Čím se topilo?
- Chodili do třídy holky a kluci společně?
- Kolik dětí bylo ve třídě?
- Byly ve škole tělesné tresty?
- Jaké cizí jazyky se učili? Učili se je rádi?
- Byli učitelé přísní? Jak se to projevovalo?
- Co je ve škole bavilo/nebavilo a proč?
- Jak se učili? Dobře nebo hůř?
- Jak se známkovalo?
- Jaké měli učebnice a jak vypadala tabule?
- Chodili povinně na náboženství?
- Chodili ve škole na obědy?
- Měli školu také odpoledne nebo v sobotu?

# Příprava na 1. setkání



## Otázky – tematický okruh „Dětství a zájmy“

- Kam chodili po škole?
- Co dělali v létě, co v zimě?
- S kým a kde si hráli?
- Chodili do kroužků?
- Hráli na hudební nástroj?
- Zpívali nebo tančili rádi?
- Jaký sport dělali?
- Čím chtěli jako děti být?
- Co dělali o prázdninách? Jezdili někam?
- Jaké byly nejoblíbenější hry?
- Hráli hry na počítači?
- Dívali si na televizi?
- Poslouchali rádio, gramofon, magnetofon nebo MP3?
- Jak vypadaly Vánoce? Kolik a jaké dárky dostávali?

# Příprava na 1. setkání



## Otázky – tematický okruh „Specifické otázky“ (paní Jarka)

- Od koho měli pronajatý statek? Kdo to byl? Co měl rád?
- Musela se starat o sourozence? Jak?
- Prali se kluci ve škole? Jak to pan učitel poznal?
- Proč kluci nemohli doma říct, že je pan učitel bil? Čím je bil?
- Co to byla hra „přebíraná“?
- Co to byla pastouška?
- Proč nemohla mít rodina Novotných husy?
- Jak děti pomáhaly?
- Proč vstávala maminka za tmy?
- Co to znamená, že se dralo peří?
- V čem se klouzali na zamrzlém rybníku?
- Kdo jim vyrobil sáňky a jak se na nich jezdilo?
- Co to byly šlajfky
- Měli hodně šatů? Kupovaly se?
- Kde pracovala jako dospělá? Líbilo se jí to?

# První setkání - rozhovor



- Každá skupinka má svoji místnost i pedagogický dozor
- Děti mají poznamenané otázky, každý ví, na co se má ptát
- Děti si odpovědi zaznamenávají
- Max. 1,5 hodiny



# Rozhovor se seniorem



## Úkol

- 1) Ptejte se seniora a zaznamenávejte si odpovědi
- 2) Diskutujte ve skupině, co jsou nejzajímavější informace (a ty pak prezentujte ostatním skupinkám)
- 3) Analyzujte informace a dohodněte se, jaké obrázky lze vyhledat a vytisknout z webu (použijete na výrobu koláže)

⇒ 1 hodina

## Úkol

- 1) Hledejte fotky, obrázky na internetu (ve starých novinách, časopisech, případně použijte kopie fotek seniora)  
Ke každému tématu 3 – 5 fotek
- 2) Fotky vytiskněte v dostatečné velikosti

⇒ 30 minut



# Druhé setkání - koláž



- Druhé setkání v domově seniorů
- Každá skupinka má vlastní místnost i pedagogický dozor
- Společná výroba koláže z přinesených materiálů, další vyprávění
- Max. 1,5 hodiny



# Koláž – pan Eda



# Výroba koláže



## Úkol

- 1) Potřebujete do každé skupinky:  
velký papír na plakát, černou tlustou fixu na obtahy, černou tenkou fixu na psaní, lepidlo, černou a bílou temperu, štětec, hadr, misku s vodou, mističku na rozmíchání tempery, kusy látek
- 2) Vytvořte koláž, která by vypovídala o životě seniora: obtisk ruky, jména všech členů skupiny, fotky s popisky
- 3) Senior se na výrobě aktivně podílí, znovu vypráví...

⇒ 30 minut

## Úkol

- 1) Prezentujte koláž a život seniora ostatním skupinám

⇒ 15 minut



# Třetí setkání - kavárnička



- Zřízení „Kavárničky“ – pečení koláčů, vaření čaje, kávy, prostírání
- Výstava hotových koláčů
- Prezentace života seniorů
- Zpívání oblíbených písniček seniorů
- Promítání  
fotodokumentace  
z celého projektu
- Prohlídka školy
- Společné focení  
ca. 2 hodiny



# Fotky - vzpomínka



# Cíl projektu



- Pro děti
  - Podpořit mezigenerační komunikaci / KK
  - Kreativní reminiscenční aktivity (řízený rozhovor, koláž, zpěv) / KSP, KP
  - Historie v praxi (mezipředmětové vztahy) / KU
  - Naučit se zacházet se starými lidmi, učit se jich vážit / KO
  - Učit se od starých lidí na základě jejich životních zkušeností / KU
  - Naučit se vést trpělivě rozhovor, shrnout důležité informace / KK
  - Hledat informace a obrázky k danému tématu na webu i jinde / KU
  - Prezentovat získané informace / KSP
  - Upevňovat skupinovou spolupráci / KSP
- Pro seniory
  - Podpořit mezigenerační komunikaci
  - Poznání životních podmínek dnešních dětí
  - Zpříjemnění života v domově pro seniory
  - Pomocí vzpomínek předávat zkušenosti mladým
  - Naučit se od dětí něco nového



# Reminiscenční divadlo



- Je vhodnější pro starší děti
  - Časově náročnější
  - Lze jen v malých skupinkách
  - Ideálně když se divadla účastní i senior
  - Je potřeba napsat scénář, naučit se role
- Dále je potřeba
  - Sehnat dobové filmové či rozhlasové pořady
  - Šikovného technika (stříhání, pouštění filmů, osvětlení)
  - Prostor pro hraní
  - Obecenstvo
  - Filmaře, který představení natočí
- „Kámen v peřeji“
  - Reminiscenční divadlo střešovického evangelického sboru 10/2015
  - Režie Alena Fendrychová





Děkuji za pozornost

Jitka Boučková  
ZŠ německo-českého porozumění, Praha 8

bouckova@gtmskola.cz  
www.gtmskola.cz