|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  **a wonderful world around us** **2015-ka219-es01-016089****Evaluación de actividades****profesorado** |  |

**Para su alumnado participante, indique el grado de logro general de los objetivos del proyecto a través de las distintas actividades realizadas hasta ahora (TwinSpace, retratos, logotipo, diccionario y folletos). Use la siguiente escala:**

**4 – Muy bien o bastante bien**

**3 – Bien, aunque con algunas dificultades**

**2 – Regular**

**1 –Mal en general**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1- CONOCER Y VALORAR LA DIVERSIDAD SOCIOCULTURAL MANIFESTANDO ACTITUDES DE RESPETO Y TOLERANCIA** | 1.a. El interés y respeto por aspectos socioculturales propios y ajenos. | **3** |
| 1.b. El conocimiento de algunos de los rasgos más importantes de la sociedad, cultura, historia, geografía o literatura de los distintos países. | **3** |
| **2- MEJORAR LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA CON HABLANTES DE UNA O MÁS LENGUAS EXTRANJERAS EN CONTEXTOS REALES** | 2.a. La participación en conversaciones con hablantes de otras lenguas. | **3** |
| 2.b. La práctica de escribir textos en la lengua extranjera que está aprendiendo. | **3** |
| 2.c. Comprensión de ideas generales y específicas en textos orales y escritos.  | **3** |
| **3- USAR LAS TIC Y OTROS RECURSOS DE FORMA AUTÓNOMA** | 3.a. La comunicación con hablantes otros países a través de las nuevas tecnologías.  | **4** |
| 3.b. El uso de las nuevas tecnologías para buscar, sintetizar, analizar o presentar información sobre diferentes aspectos socioculturales.  | **3** |
| 3.c. La presentación de informes o tareas usando distintas aplicaciones o programas informáticos. | **2** |
| 3.d. La difusión de las tareas a través de distintos medios (redes sociales, web del centro, medios audiovisuales locales o regionales, radio, televisión, etc.). | **4** |
| **5- IMPULSAR EL DIÁLOGO, LA TOMA DE DECISIONES INDIVIDUAL O CONJUNTA** | 5.a. El establecimiento de relaciones de trabajo y de convivencia positivas entre distintos estudiantes del centro o con otros centros.  | **4** |
| 5.b. La participación en actividades de reflexión o autoevaluación. | **3** |
| **6- FOMENTAR LA CREATIVIDAD** | 6.a. Desarrollo de ideas creativas para desarrollar las tareas.  | **3** |

**Explique brevemente debajo de cada indicador cómo se ha beneficiado o puede beneficiarse en un futuro su centro escolar con el intercambio de actividades educativas:**

|  |
| --- |
| **4- TRANSFERIR, APRENDER Y APLICAR PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DE CALIDAD** |
| 4.a. Las actividades han involucrado a las materias de idiomas (indique cuáles) y otras no lingüísticas (indique cuáles). |
| *Todas las tareas realizadas en el proyecto han formado parte de diversas materias: inglés, francés, ciencias sociales, ciencias naturales, tecnología, matemáticas, educación plástica y música principalmente.*  |
| 4.b. El trabajo realizado por el alumnado ha repercutido en la evaluación de dichas materias en cierta manera. |
| *El esqueleto de las clases han girado en torno al proyecto Erasmus +, incluyendo la evaluación de los estudiantes del grupo en un alto porcentaje, especialmente en las clases de idiomas.* |
| 4.c. Es posible poner en práctica algunas actividades realizadas en futuros años académicos una vez terminada la vida del proyecto. |
| *Por supuesto que sí, aunque para buscar la utilidad sería ideal seguir en contacto con los centros homólogos.* |
| 4.d. Diversas secuencias didácticas o recursos han sido compartidos entre los distintos centros para enriquecimiento de la práctica docente. |
| *Sí, están en la página web del proyecto, aunque aún queda la mayor parte por compartir* |

**Propuestas de mejora:**