

## TIES – Training and Innovating to Ensure Success

### ERASMUS+ KEY ACTION 1 TEACHER TRAINING COURSES

#### 1. INTRODUÇÃO

No âmbito do projeto “TIES - Training and Innovating to Ensure Success”, com termo a 30 de setembro de 2019, realizou-se a penúltima atividade de formação que decorreu em Split, na Croácia entre **1 e 7 de setembro de 2019**, e envolveu os professores:

- José Álvaro de Oliveira Braga, Informática
- Maria Cristina Pinto Santos, Geografia
- Maria Manuela Teixeira Lourenço, Inglês
- Paula Cristina Silva Dias, História
- Teresa Maria Baltazar de Lacerda, Biologia e Geologia

#### 2. PROGRAMAS DOS CURSOS FREQUENTADOS

##### 2.1. COURSE: Using Technology in the classroom

Frequentado por José Álvaro de Oliveira Braga, Informática e Teresa Maria Baltazar de Lacerda, Biologia e Geologia

##### **SUNDAY - 1/09**

17:00-20:00 -WELCOME EVENT AND PRESENTATION

##### **Monday - 2/09**

8:30-10:00 - Fun with new technologies-Ana Paradžik

10:05-11:05 - Workshop: New approach to resources in education - Ana Paradžik

11:30-13:30 - Characteristics of the 21st century Teacher - Ana Mladina Puljak

18.00 - Social programme - Guided walking Tour of Split

##### **Tuesday - 3/09**

8:30-10:00 - Workshop: Quizzes can be fun - Ana Paradžik

10:20-11:50 - Critical debate teacher or Google - Ana Paradžik

12:00-13:30 - What makes a good teacher great? - Dario Čaljkušić

##### **Wednesday - 4/09**

Social programme - full day with field trip: Brač island (Supetar - Bol)

##### **Thursday - 5/09**

9:00-10:30 - Croatian educational system - School Visit: Disneyland kindergarten

11:00-12:45 - Active floor - Nina Dujmović

13:00-14:30 - Flip your classroom with blended learning - Ana Paradžik

18.20. Social Programme - Evening drinks and stroll at Trogir (Unesco Town)

### Friday - 6/09

9:00-11:15 - Multimedia in the classroom - Ana Paradžik

11:30-13:30 - Workshop: Overcoming challenges - Ana Mladina Puljak

### Saturday - 7/09

9:00-10:00 - Course evaluation and revision - Ana Paradžik

10:00-11:00 - Certificates

## 2.2. COURSE: Creativity in the Classroom and Different Ways of Displaying It

Frequentado por Maria Manuela Teixeira Lourenço, Inglês e Paula Cristina Silva Dias, História

### SUNDAY - 1/09

17:00-20:00 - WELCOME EVENT AND PRESENTATION

### Monday - 2/09

08:30-10:00 - Developing Creativity in Teaching - Ana Mladina Puljak

10:05-11:05 - Workshop: Improve student learning - Energize your classroom - Ana Mladina Puljak

11:30-13:30 - Characteristics of the 21st Century Teacher - Ana Mladina Puljak

18.00 - Social programme - Guided walking Tour of Split

### Tuesday - 3/09

8:30-10:00 - Workshop: Creative motivating techniques for students - Ana Mladina Puljak

10:05-11:35 - Exploring burning topic: Do schools kill creativity - Ana Mladina Puljak

12:00-13:30 - What makes a good teacher great? - Dario Čaljkušić

### Wednesday - 4/09

Social programme - Full day with field trip: Brač island (Supetar - Bol)

### Thursday - 5/09

9:00-10:30 - Croatian educational system, School Visit: Disneyland kindergarten

11:00-12:30 - Drama: Engaging all learning styles - Ana Mladina Puljak

13:00-14:30 - Captivate your learners with storytelling - Ana Mladina Puljak

18.20. Social Programme - Evening drinks and stroll at Trogir (Unesco Town)

### Friday 6/09

8:00-9:30 - Improving your interactive English - Dario Čaljkušić

09:30-11:00 - Motivation in the classroom - Dario Čaljkušić

11:30-13:30 - Workshop: Overcoming challenges - Ana Mladina Puljak

### Saturday - 7/09

9:00-10:00 - Course evaluation and revision - Ana Mladina Puljak

10:00-11:00 – Certificates

### 2.3. COURSE: Enhancing Motivation Strategies in the Contemporary Classroom

Frequentado por Maria Cristina Pinto dos Santos, geografia

#### SUNDAY - 1/09

17:00-20:00 -WELCOME EVENT AND PRESENTATION

#### Monday - 2/09

08:30-10:00 - Developing Creativity in Teaching - Ana Mladina Puljak

10:05-11:05 - Workshop: Improve student learning - Energize your classroom - Ana Mladina Puljak

11:30-13:30 - Characteristics of the 21st Century Teacher - Ana Mladina Puljak

18.00 - Social programme - Guided walking Tour of Split

#### Tuesday - 3/09

8:30-10:00 - Workshop: Creative motivating techniques for students - Ana Mladina Puljak

10:20-11:50 - Critical debate teacher or Google - Ana Paradžik

12:00-13:30 - What makes a good teacher great? - Dario Čaljkušić

#### Wednesday - 4/09

Social programme - Full day with field trip: Brač island (Supetar - Bol)

#### Thursday - 5/09

9:00-10:30 - Croatian educational system, School Visit: Disneyland kindergarten

11:00-12:45 - Drama:Engaging all learning styles - Ana Mladina Puljak

13:00-14:30 - Captivate your learners with storytelling - Ana Mladina Puljak

18.20. Social Programme - Evening drinks and stroll at Trogir (Unesco Town)

#### Friday - 6/09

8:00-9:30 - Improving your interactive English - Dario Čaljkušić

09:30-11:00 - Motivation in the classroom - Dario Čaljkušić

11:30-13:30 - Workshop: Overcoming challenges - Ana Mladina Puljak

#### Saturday - 7/09

9:00-10:00 - Course evaluation and revision - Ana Mladina Puljak

10:00-11:00 – Certificates

### 3. OBSERVAÇÕES / APRENDIZAGENS REALIZADAS

O programa de sete dias foi profícuo, sobretudo no que diz respeito à aquisição de competências práticas no âmbito de estratégias de motivação e criatividade no contexto da sala de aula.

No caso do curso **“Using Technology in the classroom”** o nível do curso foi demasiado básico e muito centrado nas ferramentas descurando a discussão da utilidade pedagógica e dos cenários de aprendizagem que se poderiam idealizar para a utilização efetiva

da tecnologia. Os ganhos efetivos acabaram por se centrar na partilha de experiências que acabaram por ocorrer, de forma paralela, entre os participantes e que conduziu à formação de uma possível equipa para apresentação de futuras candidaturas às ações 1 e 2 do programa Erasmus+. Na sequência destes contactos iremos receber, em março de 2020, professores da Eslovénia para um JobShadowing.

Foi também possível ficar com uma ideia geral do funcionamento do sistema de ensino croata e de alguns aspetos relacionados com a sua gestão e organização, bem como tivemos oportunidade de visitar uma escola profissional de nível secundário.

Em seguida apresenta-se uma síntese dos principais aspetos observados.

#### A – Cursos

- Os cursos **“Creativity in the Classroom and Different Ways of Displaying It”** e **“Enhancing Motivation Strategies in the Contemporary Classroom”** tiveram um programa comum, apenas com a diferença de uma das atividades de terça feira de manhã, dia 03/09: “Exploring burning topic: Do schools kill creativity” com a formadora Ana Mladina Puljak, no caso do primeiro curso e “Critical debate teacher or Google” com a formadora Ana Paradžik, no caso do segundo.
- As restantes sessões de trabalho foram quase sempre dinamizadas pela formadora Ana Mladina Puljak, que apresentou dinâmicas muito apelativas e de grande aplicabilidade em contexto de aula, centrando as tarefas no desempenho e participação do “formando”, no trabalho colaborativo e na criatividade dentro da sala de aula.
- Assim, a título de exemplo, destacou a pertinência do conhecimento ter sempre uma aplicabilidade, isto na visão do aluno, recorrendo a metodologias de marketing, desenho, técnicas de storytelling e de representação para engajar e motivar os envolvidos no processo de aprendizagem.
- Estas metodologias de trabalho permitiram também um maior conhecimento dos colegas de formação e uma rede de contactos que culminou com a efetiva possibilidade de um projeto Erasmus+ e de um Jobshadowing, já agendado para março de 2020, com uma escola da Eslovénia.
- A qualidade da formadora Ana Mladina Puljak permitiu uma compilação de técnicas e metodologias que as docentes, envolvidas na formação, irão transpor para a sua prática diária e avaliar os resultados em termos de motivação, criatividade e autonomia dos alunos.
- O formador Dario Čaljkušić dinamizou duas sessões de trabalho, uma delas alargada aos 3 cursos, “What makes a good teacher great?” com um debate que permitiu comparar sistemas de ensino dos vários países; a outra sessão “Motivation in the classroom” debruçou-se sobre a importância da motivação do aluno na sala de aula, na sua responsabilização pelo processo de aprendizagem e em técnicas de “Mindfulness” para aumentar a concentração e o sucesso.

#### B – Sistema de ensino/ Dinâmica escolar

- São obrigatórios 12 anos de escolaridade.
- Os 12 anos estão divididos em 3 ciclos de 4 anos cada.
- Existe o ensino pré-escolar mas não é obrigatório.

- As escolas estão organizadas por ciclos de ensino, existindo escolas de educação elementar (8 anos) de nível 1 (do 1º ao 4º ano) e de nível 2 (do 5º ao 8º ano) e de educação secundária (3, 4 ou 5 anos). Neste nível de ensino, existem dois tipos de escolas: as GERAIS, de prosseguimento de estudos para o ensino superior, de caráter mais geral e teórico com 4 anos de duração e as escolas VOCACIONAIS que poderão ou não dar acesso à universidade, dependendo dos anos de currículo, pois para poderem prosseguir estudos para a universidade nessas áreas mais técnicas, necessitavam de um currículo de quatro a cinco anos.
- Para aceder à universidade os alunos realizam exames de acesso, quer na vertente geral, quer na vertente técnica.
- A escola profissional visitada, dedicada aos transportes e turismo, tinha cursos mais elementares com a possibilidade de obter carta de pesados e de transporte de passageiros, e conteúdos ligados às regras de trânsito e condução. Outro dos cursos ministrados estava mais vocacionado para a logística de redes de transporte e turismo e finalmente um curso vocacionado para o transporte e controlo aéreo. O que se pôde observar é que a escola se encontrava bem equipada e com os laboratórios destinados a aulas práticas e recurso a novas tecnologias.
- A gestão de aula por parte do professor é semelhante ao que acontece no nosso país, com registo de sumário e ausência dos alunos, num livro de ponto que é também o local de registo da avaliação.

### C – Atividades culturais

- Visita guiada ao centro histórico de Split e ao Palácio do imperador Diocliciano (<https://visitsplit.com/en/1/welcome-to-split>)
- Visita a M Brač island and Trogir, património da UNESCO (<https://visitsplit.com/en/222/trogir>)

## 4. REFLEXÃO FINAL

Esta foi a última experiência de formação através de cursos estruturados do projeto TIES, a qual foi gratificante para os participantes na medida em que permitiu uma estruturação de técnicas e práticas, algumas já conhecidas, mas nem sempre utilizadas, bem como a reflexão sobre metodologias de trabalho a nível da sala de aula.

A partilha de informação e troca de experiências é também um dos propósitos destes cursos, levando-nos a constatar que vamos no bom caminho, uma vez que muitas das ferramentas, sobretudo a nível informático, já são utilizadas por um número considerável de docentes na nossa escola.

No campo da troca de experiências, este foi imensamente rico, pois envolveu professores de pelo menos dez países diferentes e com sistemas de ensino muito diversos, mas envolvidos nos mesmos propósitos, educar da melhor forma possível os seus jovens alunos.

Pelos espaços de partilha, apercebemo-nos que sofrem dos mesmos problemas mas, tal como nós, preocupados em encontrar alternativas de tentativa de solução. Para além disso, possibilitou-nos uma enorme saída do “nosso mundinho escolar” e permitiu-nos ir ao encontro do outro diverso, mas com as mesmas preocupações humanas, numa atitude de humildade de dar e receber, por muito pequeno que seja.

Consideramos que todos os professores deveriam passar, pelo menos, por uma experiência deste género pois a abertura ao mundo é essencial na escola dos dias de hoje e, essa abertura, passa, entre outros aspetos, pela formação dos docentes. Também não podemos esquecer o grande contributo para o aumento da proficiência na utilização da língua inglesa, para alguns de nós, e o espírito de interajuda e colaboração que se cria entre colegas da mesma escola. Urge agora dar maior visibilidade ao esforço que vários professores têm feito para tornar tais experiências de interculturalidade possíveis.

Constatamos ainda que, em termos de organização logística, de um curso estruturado, o trabalho desenvolvido no “Encontro TIES” na nossa escola foi de excelente qualidade, dando atenção a pormenores que marcaram a diferença para os participantes e que, nesta formação, esses pormenores de horários, orientações para a localização da formação, alojamento e refeições ficou aquém do expectável.

Consequência dos contactos efetuados com a professora Helena Izda Štular <[helena.izda@gmail.com](mailto:helena.izda@gmail.com)>, aguardam-se os colegas da Eslovénia em Jobshadowing entre 23 e 25 de março de 2020. Procuraremos, ainda, preparar uma candidatura Erasmus+ que envolva alunos, sendo a mesma subordinada ao tema das Alterações Climáticas.

Póvoa de Lanhoso, 14/10/2019

Os Professores envolvidos,

Cristina Santos, José Braga, Manuela Lourenço, Paula Dias, Teresa Lacerda