

NewspaperGame

LA SCUOLA IN PRIMA PAGINA

Istituto di Istruzione Superiore – Liceo Linguistico
L. DA VINCI - NITTI
Potenza



ERASMUS E MIGRAZIONI ESPERIENZA E CONOSCENZA

Nessun essere umano è illegale

Innalzare ponti anziché muri

Progetto Erasmus "Joining Hands for a Better Future": migrazioni, tolleranza, inclusione, diversità e diritti umani sono le tematiche che molti studenti hanno potuto approfondire durante le mobilità all'estero con laboratori, incontri, letture, dibattiti e interviste.

Un'accurata indagine demoscopica ha evidenziato che i muri dell'ignoranza e del perbenismo possono essere abbattuti attraverso la conoscenza e il confronto tra il proprio mondo culturale e politico e quello degli altri.

Il senso di comunità che la nascita dell'Unione europea ha cercato di garantire agli Stati del Vecchio continente sta cadendo nell'oblio anche se, progressivamente, affiora la nostalgia di umanità.

Nel dicembre del 2000 è stata sottoscritta la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea, tuttavia, questi diritti inalienabili sono stati e sono negati a coloro che sono nati oltre le nuove colonne d'Ercole.

Nel momento in cui qualcuno sale su un barcone viene privato della sua identità e diventa una delle tante persone che l'Europa fa a gara per non accogliere.

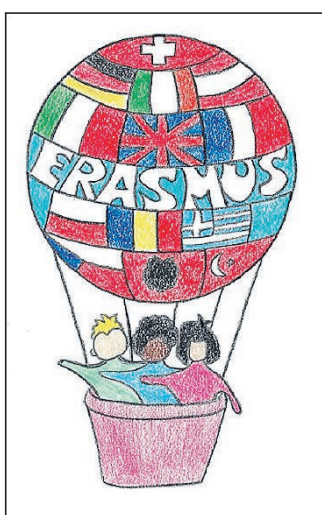
L'inarrestabile fenomeno della migrazione non solo è stato e rimane una caratteristica naturale dell'esistenza umana, ma sarà sempre un filo rosso della storia futura.

Il flusso migratorio, dunque, è ineluttabile e, più di ogni altra cosa, è intrinseco all'uomo; pertanto, nessun essere umano può essere considerato illegale, ma illegale è abbandonarlo in un mare di false speranze.

Un giorno si capirà quale immenso capitale umano si sta respingendo alle frontiere e, forse, si riderà di coloro che si sono ostinati a rifiutare una ricchezza alla quale bastava aprire l'uscio di casa: le grandi civiltà sono nate dallo spostamento e dall'incontro di popoli e non da un isolamento presuntuoso.

Se non riusciamo ad essere abbastanza umani per accogliere i migranti, almeno facciamo loro per lungimiranza e pragmatismo.

Gaia Curcio
Gaia Lizzadro



CHIARA
MATTIA
"Volare in
Europa"

FAI & DA VINCI-NITTI PER L'AMBIENTE

Con la primavera arrivano i Ciceroni d'arte

Circa ottocento persone si sono recate presso la Pinacoteca Provinciale di Potenza tra il 23 e il 24 marzo 2019, in occasione delle giornate FAI di primavera e noi, studenti dell'I.I.S. "Leonardo da Vinci-Nitti", abbiamo guidato i visitatori alla scoperta di alcuni importanti artisti e di opere preziose. Nelle vesti di "piccoli Ciceroni" abbiamo subito colto al volo questa opportunità, lanciandoci in un'esperienza nuova e unica che ci ha reso parte della rete dei volontari FAI e ci ha proiettato nel mondo del lavoro. Abbiamo sperimentato le nostre competenze comunicative ed espressive per relazionarci al meglio con un pubblico adulto e, in alcuni casi, anche esperto, utilizzando un linguaggio adeguato, diretto ed efficace per mantenere viva la curiosità dei visitatori.

L'esperienza ci ha fatto crescere molto facendoci acquisire nuove conoscenze prima di tutto in

campo lavorativo, perché abbiamo imparato cosa significa essere una guida turistica e lavorare per un periodo di tempo lungo, poi anche in campo culturale, poiché abbiamo ampliato le nostre conoscenze sul patrimonio artistico della nostra regione e su alcuni artisti di importanza nazionale.

Carlo Levi, Fausto Pirandello, Di Chirico, Tedesco, Petroni, Brando e tanti altri ci hanno fatto compagnia per due giorni, abbiamo familiarizzato con loro e ormai sono entrati nella nostra vita.

Per molti di noi studenti non è stata la prima esperienza, infatti, da ben quattro anni, guidati dal professore Rocco Giordano, la nostra scuola partecipa alle iniziative proposte dall'associazione FAI (Fondo Ambiente Italiano) per prenderci cura e valorizzare le bellezze artistiche che ci circondano.

VIRGINIA
VERNAU
"Crescere
insieme"

Aurora Capece
Rosanna Masi



INSIEME PER SEMPRE

Per te Marisol il cielo non è il limite

Cara Marisol, ci hai lasciati così improvvisamente che nessuno riesce a trovare le parole giuste per esprimere il senso di vuoto che avvertiamo. Continuerai ad essere la nostra gioia e, soprattutto nei momenti bui, sentiremo ancora la tua mano sulla nostra guancia quasi a rassicurarci che tutto va bene. Tu continuerai a vivere con noi, lo farai solo in modo diverso: il tuo sorriso sarà la nostra forza, i tuoi sogni saranno i nostri e condivideremo ogni attimo della vita. Tante volte



Marisol
Lavanga

ci hanno ripetuto "non si capisce il valore di ciò che si ha, finché non lo si perde" e, mai come oggi, comprendiamo quanto siano vere queste parole. Ci piace ricordarti come la ragazza testarda che non si arrendeva mai, come la ragazza avventurosa che voleva sperimentare tutte le emozioni che la vita riserva, ma soprattutto vogliamo ricordarti come l'amica per sempre al nostro fianco.

I tuoi compagni della IV B

I FAUTORI DELLO SVILUPPO MERIDIONALE

Contro la stabilità della miseria

Il progetto "I volti del '900" promosso dall'I.I.S. "L. da Vinci-Nitti" con la presenza del prof. G. D'Andrea ha offerto a molti studenti la possibilità di approfondire alcune pagine di storia e di incamminarsi su nuovi sentieri di ricerca.

Con l'Unità d'Italia molte regioni diedero vita ad un "conflitto" inarrestabile provocando un rallentamento dello sviluppo socio-economico di vasti territori del Mezzogiorno d'Italia.

La ricerca di un nuovo equilibrio si trova nel lavoro e nell'impegno di Giustino Fortunato, politico e storico lucano che dopo aver compiuto numerosi viaggi nel Meridione, denunciò l'alto tasso di analfabetismo, povertà e mancanza di istituzioni pubbliche.

L'economista lucano, Francesco Saverio Nitti, invece, tentò di far emergere il Sud dalla sua degradazione economica e socio-politica recuperando alcuni aspetti smarriti con il processo di uni-

ficazione.

Speriamo che l'andamento delle variabili economiche all'inverso che ha dato vita ad una situazione di stabilità della miseria, prima o poi, possa incamminarsi su nuovi sentieri.

Marifangela Tito
Miriam De Carlo



MAURO BARBARITO "Costruire"

DIRIGENTE SCOLASTICO:
Alessandra Napoli
DOCENTI:
Rocco Giordano
REDAZIONE:
Mauro Barbarito
Aurora Capece
Gaia Curcio
Miriam De Carlo
Valeria Grieco
Gaia Lizzadro
Rosanna Masi
Chiara Mattia
Alice Rapolla
Marifangela Tito
Virginia Vernau



EDICOLA AMICA:
Bar Edicola
Lo Zodiaco,
di Marchesini
Giovanni,
Via Danzi, 5/7

MEDIMEX
INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE
11 - 14 APRILE 2019 | FOGGIA



free
entry

MOSTRA FOTOGRAFICA: PATTIE BOYD AND THE BEATLES

MEDIMEX JAZZ NIGHT: RENZO ARBORE & Friends

BRYAN FERRY IN CONCERTO

LE SCUOLE DI MUSICA

INCONTRI D'AUTORE

FENDER VINTAGE MUSEUM

VIDEO MAPPING 3D: REIMAGING THE BEATLES

MOSTRA: TWO FOR JAZZ

LEZIONE DI ROCK: BEATLES NIGHT 1960-1969 con KLAUS VOORMANN



MEDIMEX.IT

#WEAREINPUGLIA

#MEDIMEX2019

