

# LE MONASTÈRE DE SAN PIETRO IN LAMOSA



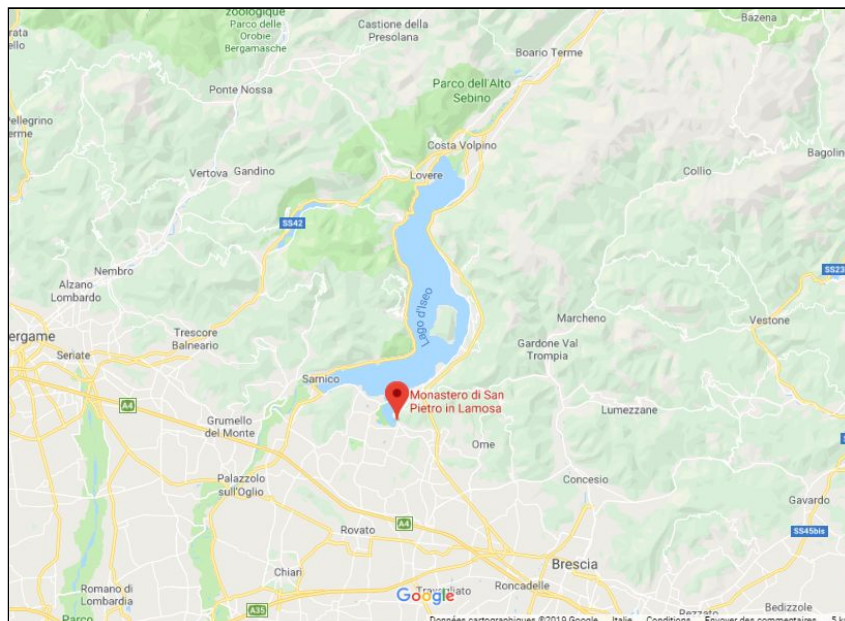
Le monastère de San Pietro in Lamosa est un monastère clunisien situé à Provaglio d'Iseo, en province de Brescia, dans la zone marécageuse des Tourbières du Lac d'Iseo, entre la Franciacorta et la Valle Camonica.



# Son histoire

Dès son origine, cet endroit a été considéré sacré en raison de sa position géographique. Ici avaient lieu des cultes païens d'abord et chrétiens ensuite.

Après avoir été donné aux moines clunisiens, entre 1083 et 1535 la petite église originale s'est développée rapidement et est devenue un monastère qui a joué un rôle important sur le plan religieux, économique et socio-culturel. À cette époque-là l'ordre religieux clunisien était en effet le plus dynamique et le plus éminent.



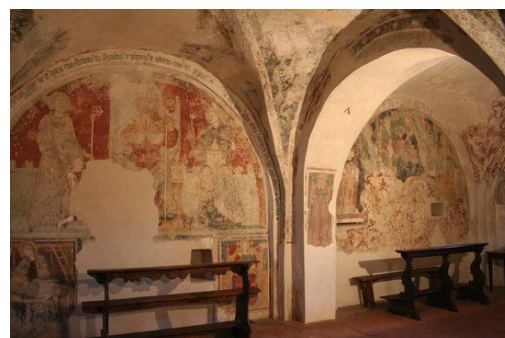
Le monastère a suivi et vécu les profondes mutations de l'Europe du XVI et du XVIII siècle, devenant une paroisse-seigneurie d'abord et la demeure stratégique d'une famille issue de l'aristocratie ensuite.

En 1983, les propriétaires ont donné l'église de l'ensemble architectural à la paroisse de Provaglio qui s'est occupée de la rétablir, à travers l'association des amis du monastère ("Associazione Amici del Monastero").

La Mairie de Provaglio d'Iseo a voulu mettre en valeur ce monastère, en le rendant une véritable ressource pour le développement des territoires dont il est le carrefour.

Après avoir acheté le monastère, la Mairie s'est occupé d'abord de sa restauration et après de sa gestion qui a été confiée à la Fondation Culturelle à but non lucratif San Pietro in Lamosa ("Fondazione Culturale San Pietro in Lamosa Onlus"). Même si elle est soutenue du point économique par la Mairie, cette fondation nécessite également des apports significatifs de privés, de bénévoles et de professionnels qui contribuent synergiquement au développement du territoire et à la valorisation du monastère en tant que:

- bien historique et culturel d'intérêt européen;
- cadre d'événement culturels de qualité;
- "portail" du territoire.



## Bien historique et culturel d'intérêt européen



Avec la réserve naturelle des Tourbières du Lac d'Iseo sur laquelle il donne, le monastère représente un pôle culturel et touristique porteur des identités des territoires limitrophes. De plus, il fait partie du réseau de l'itinéraire européen des Sites clunisiens. Chaque année on compte des dizaines de milliers de visites.

## Cadre d'événement culturels de qualité

Une fois équipé, le monastère peut accueillir des événements culturels de qualité cohérents avec son identité historique et territoriale. Certaines salles (comme les anciens magasins et les caves) sont utilisés pour des expositions, alors que l'église, le cloître et le parvis de prêtent particulièrement aux événements musicaux et théâtraux en raison de leur ambiance suggestive. Ici ont lieu, entre autres, des concerts, des performances théâtrales de caractère sacré ou historique), des conférences sur le développement durable, des ateliers universitaires, des expositions multimédia sur le monastère ou sur son territoire. Le but de la fondation est de concilier la richesse historique et culturelle de ce lieu avec la réalité contemporaine, afin de pouvoir exprimer de manière créative et par le biais des langages actuels ses caractères fondamentaux, à savoir la religiosité, l'amour pour l'art, l'ouverture au monde.



## “Portail” du territoire

La mise en valeur du monastère en tant que “conteneur” d'événements permet de qualifier et de dynamiser le territoire où il se situe et dont il est une sorte d'observatoire. Par conséquent, la Fondation vise à mettre à la disposition de la société des matériels et des services adaptés à la connaissance, à la découverte et au développement du monde qui l'entoure (une bibliothèque, des projets d'itinéraires territoriales, etc.). Bref, la Fondation répond à la nécessité de donner de la visibilité au tissu socio économique du territoire.



Sources: <http://www.sanpietroinlamosa.it/pagina/3/>

<http://www.comune.provagioldiseo.bs.it/content/il-monastero-di-san-pietro-lamosa>