



Erasmus+



Współfinansowany
w ramach programu
Unii Europejskiej Erasmus+

PROJEKT ERASMUS + AKCJI KA2 W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 41 W BYDGOSZCZY



2016 - 2018

Opis projektu

Tytułem i myślą przewodnią projektu była pomoc w kształtowaniu świadomych i odpowiedzialnych obywateli w wielokulturowym świecie za pomocą integracji. Skrócona nazwa projektu – Lustra – ma odzwierciedlać tę ideę. Jesteśmy lustrzanym odbiciem

samych siebie, mamy wspólne elementy kultury i zwyczaje, a nasze różnice są naszą siłą. Musimy je poznać, żebyśmy mogli lepiej się zintegrować i zrozumieć samych siebie. Partnerami projektu były szkoły w Niemczech, Grecji, Włoszech i na Cyprze.

Projekt Erasmus + akcji KA2 w Szkole Podstawowej nr 41 w Bydgoszczy

Cele projektu:

- Wyjazdy uczniów – Cypr III 2017 (Kalo Chorio), Włochy III 2018 (Quarto d'Altino)
- Międzynarodowe spotkania projektowe nauczycieli – Geldern, Ateny
- Wizyta szkół partnerskich w Bydgoszczy - IX 2017
- Realizacja zadań wynikających z założeń projektu – wzajemne poznawanie się: kultura, zwyczaje, święta, itp.
- Podejmowanie działań integracyjnych poprzez stosowanie nowych technik pracy, np. teatru forum
- Przełamywanie barier językowych, geograficznych i interkulturowych
- Kształtowanie postaw otwartości, ciekawości, tolerancji oraz szeroko pojętej świadomości interkulturowej
- Promowanie innowacyjnego podejścia do nauczania.

Rezultaty:

- Zmiana postaw uczniów – zwiększona motywacja do nauki języków, większa otwartość na inne kultury
- Nowe przyjaźnie zawiązane podczas wyjazdów uczniowskich
- Zmiana postaw nauczycieli do innowacyjnych metod nauczania
- Poszerzenie wiedzy na temat krajów partnerskich i zagadnień dotyczących uchodźców
- Wypracowane materiały, także dostępne na blogu projektu <https://mirrorsandwe.blogspot.com>

Geldern – pierwsze spotkanie projektowe nauczycieli

Nasze pierwsze spotkanie w szkole koordynującej cały projekt w Geldern w październiku 2016 r. miało na celu nie tylko ustalenie szczegółowego harmonogramu zadań projektowych, ale przede wszystkim wzajemne poznanie się, tak aby nasza współpraca była bardziej efektywna. Istotnym punktem programu oprócz obserwacji lekcji były warsztaty wprowadzające nauczycieli w tajniki techniki teatru forum.



Cypr – pierwszy wyjazd uczniów

Szkołą partnerską w naszym projekcie była mała szkoła w wiosce Kalo Chorio niedaleko Limassol. Podczas całego pobytu uczniowie byli zakwaterowani w domach naszych gości – rodziców uczniów. Mieli więc możliwość nie tylko ćwiczyć język, ale i poznać realia życia codziennego w innym kraju. Niektóre dni spędzili w szkole biorąc udział w warsztatach artystycznych oraz innych zajęciach prowadzonych z wykorzystaniem techniki teatru forum. Ciekawym urozmaiceniem był udział w karnawale w Limassol oraz wycieczka do Pafos – miasta położonego na wybrzeżu i znanego z tego iż właśnie tu z morskiej piany narodziła się Afrodyta. Szóstego i ostatniego dnia naszego pobytu na Cyprze musieliśmy pożegnać się z tym przepięknym i zarazem tajemniczym krajem snując plany na przyszłość i mając nadzieję na kolejne spotkanie z nowo poznanymi kolegami.



Powitanie w szkole



Typowe stroje cypryjskie



Zabawy integracyjne



Zajęcia dramy



Nasze maski wykonane na zajęciach



Karnawał w Limassol



Wycieczka do Pafos

Ateny - kolejne spotkanie projektowe nauczycieli

Trzech nauczycieli z naszej szkoły w maju 2017r. pani Gabriela Grześcińska, Katarzyna Fredek i Joanna Gralak były na drugim Międzynarodowym Spotkaniu Projektowym w Atenach. Tym razem motywem przewodnim były zajęcia artystyczne, taniec, malarstwo i zajęcia kreatywne. Nauczyciele mieli możliwość poznania innego systemu nauczania w szkole artystycznej, obserwowali zajęcia, w niektórych biernie uczestniczyli wraz z uczniami. Nauczycieli przyjęto bardzo serdecznie, mieli oni również okazję poznać uczniów, którzy będą uczestniczyć w wymianie uczniowskiej we wrześniu.



Syrtaki – taniec grecki



Zajęcia artystyczne



Prace uczniów ze szkoły goszczącej

Wizyta gości szkół partnerskich w naszej szkole – wrzesień 2017r.

Program pobytu naszych gości rozpoczęliśmy od zajęć integracyjnych metodą teatru forum. Wzajemnie realizowane zadania posłużyły lepszemu poznaniu się i przełamaniu "pierwszych lodów". Było to nie tylko ciekawe doświadczenie, ale i bardzo zabawne, bo np. udział w bitwie na papierowe kule z wypisanymi imionami, które następnie trzeba było oddać właścicielowi. Kolejnym punktem programu była ceremonia otwarcia igrzysk olimpijskich Młodzieży Erasmus 2017, których symbolem była flaga olimpijska Erasmus Mirrors. Był więc i apel olimpijski i przysięgi zawodników oraz część artystyczna. Po południu udaliśmy się z wizytą do ratusza, gdzie przywitał nas zastępca prezydenta miasta pan Mirosław Kozłowicz. Tu był czas na prezentację naszych gości, naszego pięknego miasta oraz wymianę doświadczeń. Po spotkaniu mieliśmy możliwość zwiedzania ratusza, w tym gabinetu przewodniczącego Rady Miasta i sali sesyjnej. Ostatnim punktem programu tego dnia była wycieczka po mieście i wspólne rozwiązywanie quizów na temat odwiedzanych obiektów. W tej konkurencji laury zdobył zespół z Grecji.



Zajęcia integracyjne



Ceremonia otwarcia igrzysk



Wizyta w ratuszu

Drugi dzień pobytu naszych gości upłynął pod hasłem zawodów sportowych na Marinie. Było bardzo ciekawie, zabawnie, ale też i zimno, niestety!!! Zawody obejmowały wyścigi smoczych łodzi na dystansie 150m, pięciu zespołów po 7 zawodników. Zajęło to nam więc całe przedpołudnie. Po obiedzie natomiast część grupy wróciła na Marinę, aby popłynąć w rejs Ondyną, a pozostali uczestniczyli w zajęciach z tworzenia bloga oraz rozwiązywali quiz o Bydgoszczy. W ten sposób założyliśmy własny blog, na którym opisaliśmy pierwsze wrażenia z pobytu w Polsce i Bydgoszczy.



Zawody na Marinie



Wyścigi smoczycich łodzi



Warsztaty informatyczne

Trzeciego dnia udaliśmy się na wycieczkę do Torunia. Najpierw po samym centrum miasta oprowadzał nas przewodnik, a następnie udaliśmy się do Domu Legend, w którym nie tylko poznaliśmy historie związane z tym przepięknym miastem, ale i mieliśmy okazję wcielić się w niektóre postaci, np. króla Jagiełły czy Krzyżaka. Po krótkim spacerze i obowiązkowych zakupach udaliśmy się do Muzeum Żywego Piernika, w którym poznaliśmy historię o piernikarzu i Katarzynie, a także sekrety dobrego ciasta na pierniki. Na koniec sami je robiliśmy....było smakowicie...





Na kolejny dzień zaplanowane zostały zawody sportowe dla uczniów, a więc pokonywanie toru przeszkód w zespołach i przeciąganie liny. Nie obyło się i bez rywalizacji pomiędzy uczniami i nauczycielami, oczywiście nauczyciele przegrali 😊 Tego dnia nauczyciele uczestniczyli także w lekcjach, biorąc w nich aktywny udział - wykonywali maski kubistyczne i pomagali uczniom w doświadczeniach...

Po południu oprócz turnieju piłki nożnej czekały nas warsztaty taneczne, które poprowadziły uczennice z Grecji wraz z nauczycielem. Próbowaliśmy nauczyć się tańca greckiego, ale nie wszystkim to od razu się udawało.. Punktem kulminacyjnym dnia był występ grupy tanecznej "Złote Łany", która przybliżyła nam tańce ludowe i stroje z poszczególnych regionów Polski. Nasi goście zostali również zaproszeni do tańca. Było ciekawie i zabawnie...



Zawody sportowe w szkole



Przeciąganie liny – nauczyciele - uczniowie





Maski przygotowane przez nauczycieli



Złote Łany

Piąty dzień pobytu naszych gości był bardzo smutny ponieważ był on ostatnim dniem wizyty. Rano rozegraliśmy ostatnią konkurencję, którą były wyścigi na ergometrach. Oczywiście poza konkurencją startowali również nauczyciele. I wreszcie mieli oni okazję odegrać się za przegraną w przeciąganiu liny. 😊

Następnie wzięliśmy udział w ceremonii rozdania medali, wręczenia nagród i zakończenia igrzysk olimpijskich.

Tak naprawdę w naszych konkurencjach wszyscy byli wygrani...nikt nie przegrywał, bo każdy pamiętał o zasadach Fair Play.

I w końcu zrobiło się smutno, bardzo smutno 😞😞😞😞😞

Program pobytu zakończyliśmy wizytą w Muzeum Mydła i Historii Brudu, gdzie uczestniczyliśmy w warsztatach robienia mydła.



Wyścigi na ergometrach



Uroczystość zamknięcia igrzysk



Warsztaty w Muzeum Mydła i Historii Brudu

Włochy – drugi wyjazd uczniów

Pierwszego dnia pobytu we Włoszech uczniowie uczestniczyli w zajęciach integracyjnych, na których poznali metodę wytwarzania dźwięku własnym ciałem nazywaną "body percussion". Były to warsztaty prowadzone przez profesjonalnego muzyka. Następnie odbyło się uroczyste otwarcie z pokazem tańca ludowego, śpiewaniem pieśni ludowych przez dzieci z przedszkola oraz przedstawieniem każdego z uczestników. Ponad stu uczniów ze szkoły goszczącej zatańczyło do utworu "Dance, dance". Tego dnia również odbyła się wycieczka do muzeum sztuki antycznej w Quarto d'Altino, a więc w miejscowości, w której znajduje się szkoła goszcząca.



Udział w warsztatach



Ceremonia otwarcia

Podczas kolejnych dni pobytu we Włoszech uczniowie uczestniczyli aż w trzech rodzajach warsztatów: tworzenie nowej choreografii i wyrażania swoich odczuć i emocji za pomocą body percussion oraz odtwarzanie obrazów za pomocą żywych obrazów. Kolejną z atrakcji był spacer wzdłuż rzeki Silis z lokalną grupą Nordic Walking. Zaplanowano także dla nas zajęcia poświęcone wspólnemu przygotowaniu pizzy z uczniami z przedszkola. Zrobiliśmy pięć pizz, każda miała symbolizować flagę innego kraju. Zadanie bardzo się dzieciom podobało, tym bardziej, że w porze lunchu można było degustować "flagi" każdego kraju. Pod koniec każdy z partnerów przedstawiał proces poznawania problematyki związanej z uchodźcami na terenie swojej szkoły.





Flaga Cypru na zajęciach gotowania

Ostatni dzień pobytu we Włoszech uczniowie spędzili zwiedzając lagunę wenecką. Pływali barką po zakątkach z widokiem z jednej strony na zaśnieżone Dolomity, a z drugiej strony na Wenecję. Odwiedzili muzeum szkła, gdzie rzeźbiarz przy turystach wykonywał przepiękne szklane figury. Następnie zwiedzili również trzy weneckie wyspy: Murano, Burano i Torcello, na końcu zaś samą Wenecję.

Wenecja złożona jest z 118 wysp połączonych mostami. Po mieście można poruszać się pieszo, lub na wodzie. Na początku wraz z przewodnikiem zwiedzaliśmy najstarsze, najwyższe i inne naj... budynki. Był między innymi plac Rialto - najwyższe miejsce w Wenecji, najstarszy most marmurowy - jeden z 400, które można tam znaleźć, plac św. Marka, pałac Dodżów i fascynujące Canale Grande ciągnące się przez całą Wenecję.



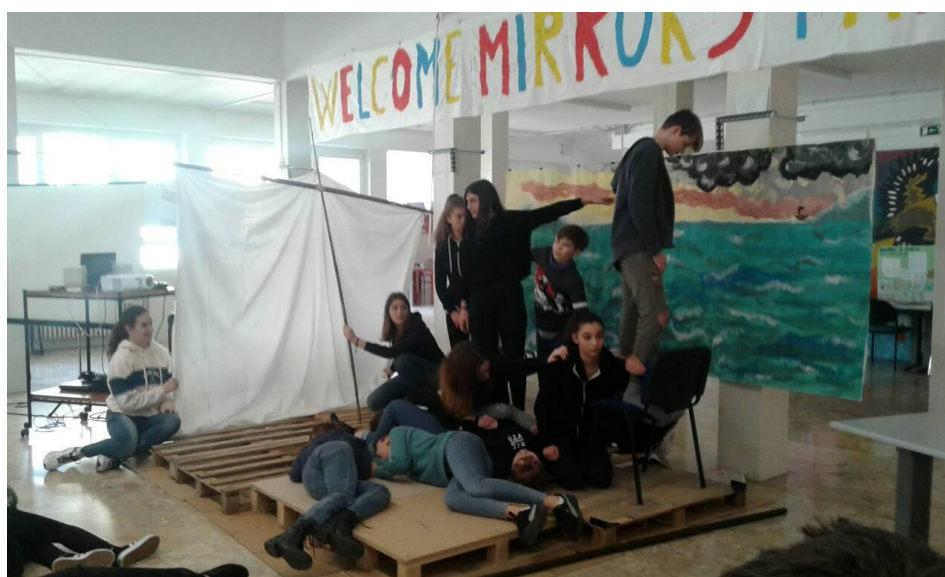




Nasze pożegnanie z Włochami



Bardzo ważnym elementem zajęć prowadzonych dla dzieci było odtwarzanie żywych obrazów wykorzystując technikę Tabelaux Vivant. Uczestnicy w dwóch grupach przedstawiali obrazy o tematyce migracyjnej. Ich zadaniem było odegranie scen znajdujących się na obrazach najwierniej jak potrafią oraz przygotowanie dekoracji i scenografii. Pierwszym przedstawionym obrazem była 'Tratwa meduzy' Gericaulta, drugi natomiast przedstawiał dzieło „Guernica” Picassa.



Odwzorowany obraz



Geldern – początek i koniec naszego projektu

Na krótkim, czterodniowym spotkaniu w kwietniu 2018 roku, nauczyciele koordynatorzy zebrali się by podsumować projekt, napisać raport końcowy oraz uczestniczyć w spotkaniach z władzami szkoły. Piękna przygoda dobiegła końca także i dla nas, nauczycieli. Wiedzę zdobytą podczas projektu na bieżąco przekazujemy uczniom pracując jednocześnie nad uatrakcyjnianiem lekcji i nadając im europejski wymiar, a także poszukując partnerów do kolejnej współpracy 😊



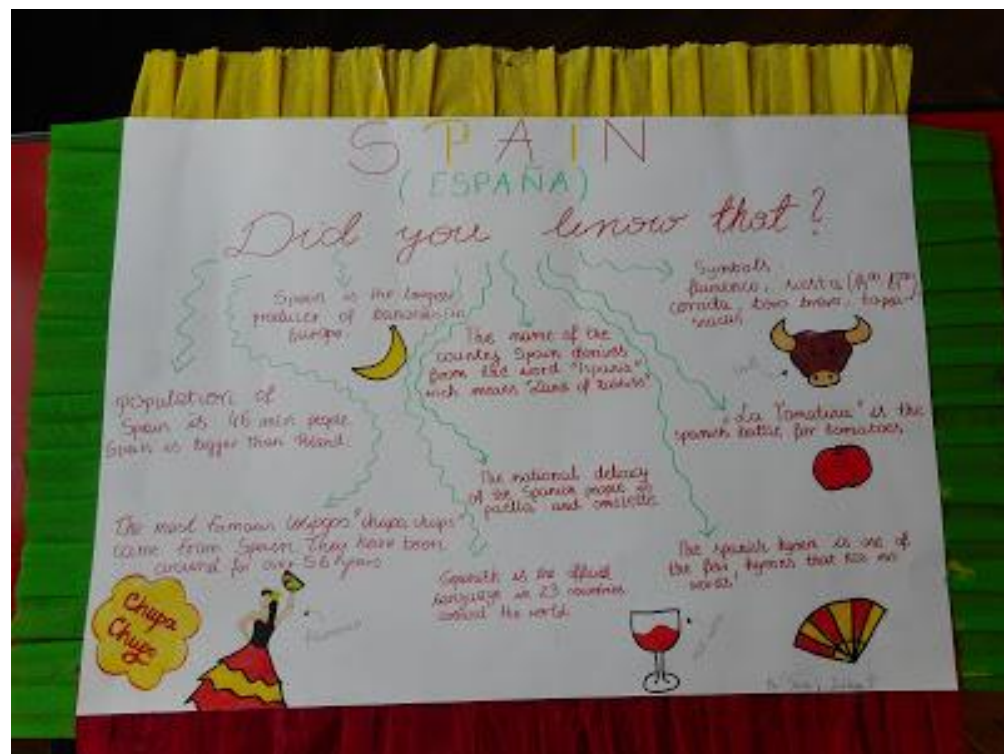
Podsumowanie projektu Erasmus+

Naszą przygodę z „Mirrors” postanowiliśmy zamknąć konkursem "Did you know that?" oraz spotkaniem dla klas IV-VII, na którym uczestnicy wymiany międzynarodowej opowiadali o swoich doświadczeniach w innych krajach. I tak przygotowane materiały zaprezentowali - Filip, Dominik, Piotr, Hania oraz Marco. O czym opowiadali? O tym co zwiedzili, kogo poznali, gdzie byli, dlaczego warto oraz czy było trudno porozumieć się w obcym języku.....

Spotkanie ubarwiła wystawa zdjęć z zagranicznych wojaży oraz prac konkursowych prezentujących ciekawostki o krajach europejskich.







Inne działania w ramach programu Erasmus+

apetyt
promujące
projekt/ dni
europejskie



konkursy na temat
zagadnień
związanych z
projektem



działania na
platformie
TwinSpace



wspólne
przygotowania
do wizyt