UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

I S T I T U T O C O M P R E N S I V O
di scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado di
F O N T A N E L L A T O e F O N T E V I V O
Via Barabaschi, 1 43012 - Fontanellato (PR)
Tel. 0521 821150 - Fax. 0521 829034
Cod. Fisc.80012110344 – E-mail: pric813002@istruzione.it
www.icfontanellatoefontevivo.gov.it

Fontanellato, 17/11/2018

CONFERENZA STAMPA AL LABIRINTO DELLA MASONE
PRESENTAZIONE Del PROGETTO EUROPEO
"ERASMUS PLUS V.A.N. (Viajar Amplia Nationes- Travelling Wide Nations):
The Integration of our pupils through the Emotional Intelligence and Artistic Language"
"Viaggiare tra le Nazioni: l'integrazione dei nostril alunni attraverso l'Intelligenza Emotiva ed il Linguaggio Artistico"

Nei giorni 21-23 Novembre 2018 si svolgerà presso l'Istituto Comprensivo di Fontanellato e Fontevivo il primo Meeting Transnazionale del Progetto Eropeo biennale (2018-2020) ERASMUS PLUS V.A.N che vedrà la presenza delle Delegazioni delle istituzioni scolastiche europee Partner .
Il primo Meeting sarà dedicato alla visita delle Scuole di Fontanellato e Fontevivo e alla definizione delle azioni del progetto biennale.
Le Delegazioni dei docenti stranieri visiteranno anche la Rocca Sanvitale e il Labirinto della Masone.

Il Progetto Erasmus Plus V.A.N. (Viajar Amplia Nationes) "Viaggiare attraverso le Nazioni" riguarda lo scambio tra diverse scuole dell'Infanzia, Primarie di attività basate su aspetti dell'Intelligenza Emotiva e della cretività in ambito artistico, legate alle festività tradizionali in cui si esprimono i cinque sentimenti principali di: allegria /gioia- tristezza, rabbia, paura e disgusto.

Il progetto è biennale, interamente finanziato dalla Comunità Europea, e il partenariato è formato dalle scuole di:

- CEIP SEIS DE DICIEMBRE – Alcobendas – Madrid – Spagna Scuola Coordinatrice
- ISTITUTO COMP.RENSIVO DI FONTANELLATO E FONTEVIVO – Scuola Partner
- MÖSSEBERGSSKOLAN – Falköping –Svezia – Scuola Partner
- ST.ANGELA'S NATIONAL SCHOOL – Castlebar- Mayo –Irlanda- Scuola Partner
- ST.JOHNS N.S. BREAFFY Breaffy –Castlebar- Mayo - Irlanda- Scuola Partner
- BORSIGWALDER GRUNDSCHULE- Berlino- Germania – Scuola Partner

Il progetto si svolgerà attraverso contatti via web per gli alunni delle sei istituzioni scolastiche, mentre i docenti ed i dirigenti scolastici effettueranno dei meeting transnazionali.
Le attività riguraderanno formazione sull'intelligenza emotiva e sulla cretività.
I docenti dovranno individuare artisti locali o nazionali da presentare agli alunni e questi saranno per loro fonte di ispirazione per le attività di creazioni artistiche nate dalle emozioni base (murales, disegni, dipinti, mosaici, video, presentazioni multimediali, ecc).
I cinque sentimenti individuati nel progetto verranno indagati anche attraverso attività artistiche legate alle festività tradizionali dei diversi territori es: allegria – Festa dell'Ultimo dell'Anno; tristezza- Fine del Carnevale, Funerale della Sardina a Madrid, Falo' a Fontanellato e "Marcordi' Sgurot" a Fontevivo, Festa di Mezza Estate in Svezia e San Giovanni in Italia, ecc.
Il progetto prevede di individuare dei percorsi di educazione all'intelligenza emotiva e di individuare nella creatività dei bambini lo strumento privilegiato per la risoluzione dei conflitti emozionali individuali.
Altri obiettivi del progetto europeo sono di intenazionalizzare e ampliare la visione pedagogica e didattica delle singole istituzioni scolastiche attraverso una comparazione delle metodologie di insegnamento e apprendimento adottate come buone pratiche. L'obiettivo sarà conseguito con il supporto di Università che provvederanno alla formazione dei docenti.
Un ultimo obiettivo è anche quello di riscoprire il valore educativo dell'arte per la formazione completa dei bambini, così come nel Rinascimento Botticelli dipingeva "La Primavera" per educare un giovane irruento della Famiglia dei Medici, così oggi la bellezza e l'armonia delle opere artistiche educano i "sentimenti" dei nostri bambini.
Il progetto prevede la pubblicazione finale con la descrizione di realtà museali visitate dagli alunni (in presenza o virtualmente) in ogni Paese Partner e divenute quindi particolarmente significative per i bambini.
Un altra creazione finale sarà una guida didattica di primo approccio al lavoro artistico nella scuola dell'Infanzia e Primaria.
In ogni scuola o plesso aderente al progetto dovrà essere creato un "Angolo Museo" dove esporre i lavori artistici realizzati dagli alunni nel biennio.
Tutte le attività del progetto e le crazioni artistiche degli alunni europei verranno pubblicate sul Sito web delle diverse istituzioni scolastiche del progetto e su alcuni portali quali Educa Madrid e E-Twinning, portale che coinvolge circa 600.000 scuole europee.

La Referente del Progetto
Rosaria Poi

La F.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Cristiana Prestianni
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, c.2,del D.Lgs. 39/1993)