CONCLUSIONE DEL PERCORSO SULLE EMOZIONI

1^ FASE

* Lettura dell’ultimo capitolo: “Finalmente a casa”
* Completare un testo in cui la fata Serenella fa delle importanti raccomandazioni ai folletti prima che riprendano a lavorare nel cuore di Tommy, il personaggio principale del racconto.

2^ FASE

* Analisi e osservazione di un’opera di Mondrian.

3^ FASE

* Ispirandosi a quest’artista dovranno creare un equilibrio di emozioni usando i 5 colori dei folletti per riempire gli spazi geometrici in cui sarà diviso un grande cuore.

4^ FASE

* Compito di realtà: organizzare la visita dei loro genitori alla mostra.

CONCLUSION OF THE PATH TO THE EMOTIONS

1^PHASE

• Reading the last chapter: "Finally at home"

• Complete a text in which the fairy Serenella makes important recommendations to the goblins before they resume working in the heart of Tommy, the main character of the story.

2^PHASE

• Analysis and observation of a work by Mondrian.

3^PHASE

• Inspired by this artist they will have to create a balance of emotions using the 5 colors of the elves to fill the geometric spaces in which a big heart will be divided.

4^PHASE

• Task of reality: organizing the visit of their parents to the exhibition.