

Nombre del alumno/a:

| CATEGORÍA | SOBRESALIENTE (4) | NOTABLE (3) | APROBADO (2) | INSUFICIENTE (1) | NOTA |
|------------------|---|---|--|---|-------------|
| Contenido | Se nota un buen dominio del tema, no comete errores, no duda. | Demuestra un buen entendimiento de partes del tema. Exposición fluida, muy pocos errores. | Tiene que hacer algunas rectificaciones. | Rectifica continuamente. No muestra un buen conocimiento del mapa | |
| Interés | Atrae la atención del público y mantiene el interés durante toda la exposición. | Interesa bastante en principio, pero se hace un poco monótono. | Le cuesta conseguir o mantener el interés del público. | Apenas uso recursos para mantener la atención del público. | |
| La voz | Voz clara, buena vocalización, entonación adecuada. | Voz clara, buena vocalización. | Cuesta entender algunos fragmentos. | No se entienden la mayoría de las frases. | |
| Postura | Tiene buena postura, se le ve relajado y seguro. Establece contacto visual con todos durante la presentación. | Tiene buena postura y algunas veces establece contacto visual con las personas. | Su postura es simplemente adecuada y no mira a las personas a las que se dirige. | Tiene mala postura y no mira a las personas a las que se dirige. | |
| Tiempo | Tiempo ajustado al previsto, con un final que retoma las ideas principales y redondea la exposición. | Tiempo más o menos ajustado al previsto, pero con un final precipitado o alargado por falta de control del tiempo | No ajustado al tiempo. Ligeramente corto o largo. | Excesivamente largo. | |
| Soporte | La exposición se acompaña de soportes visuales especialmente atractivos y de mucha calidad. | Soportes visuales interesantes y adecuados (vídeos, imágenes...). | Soporte visual adecuado, aunque con insuficiencia de otros formatos. | Soportes visuales inadecuados e insuficientes. | |