



**Project**



**STEREO**



# ERASMUS + STEREO 2018-2020

This questionnaire will show what students from Poland, Italy and France have learnt during this first step of the STEREO Erasmus program

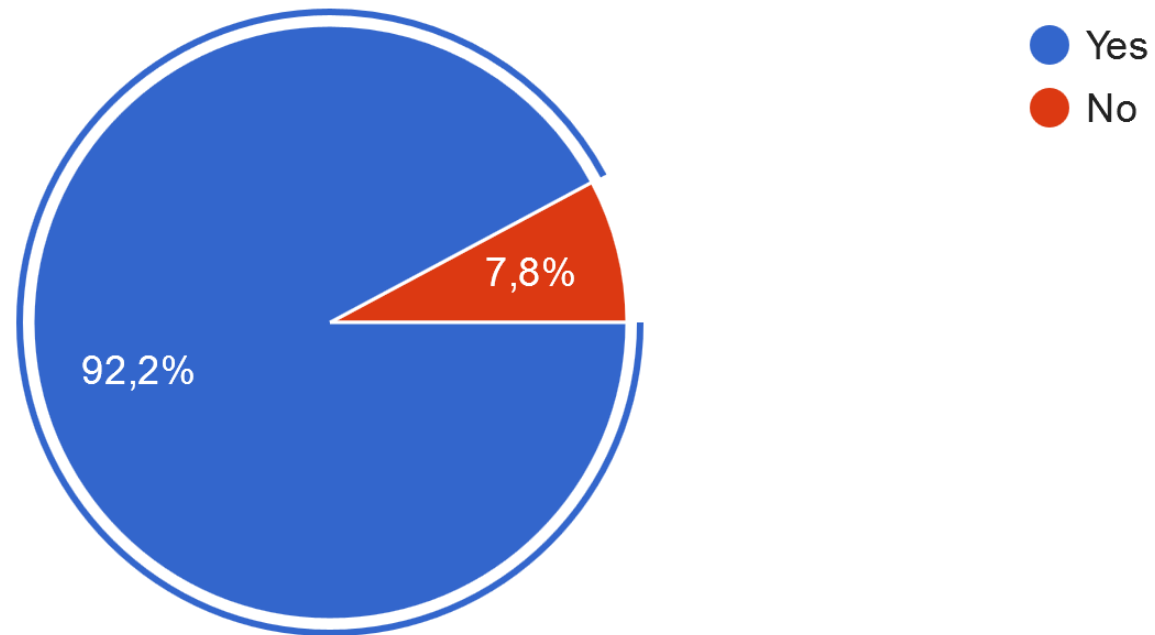
---

*Nota bene : pour les questions 4, 7c, 9a, 9b, 9c, 9d, 10, 12, 14a, 14b, 14c, 16, 17b, les réponses des collégiens n'ont pas pu être toutes intégrées dans l'analyse pour différentes raisons.*

---

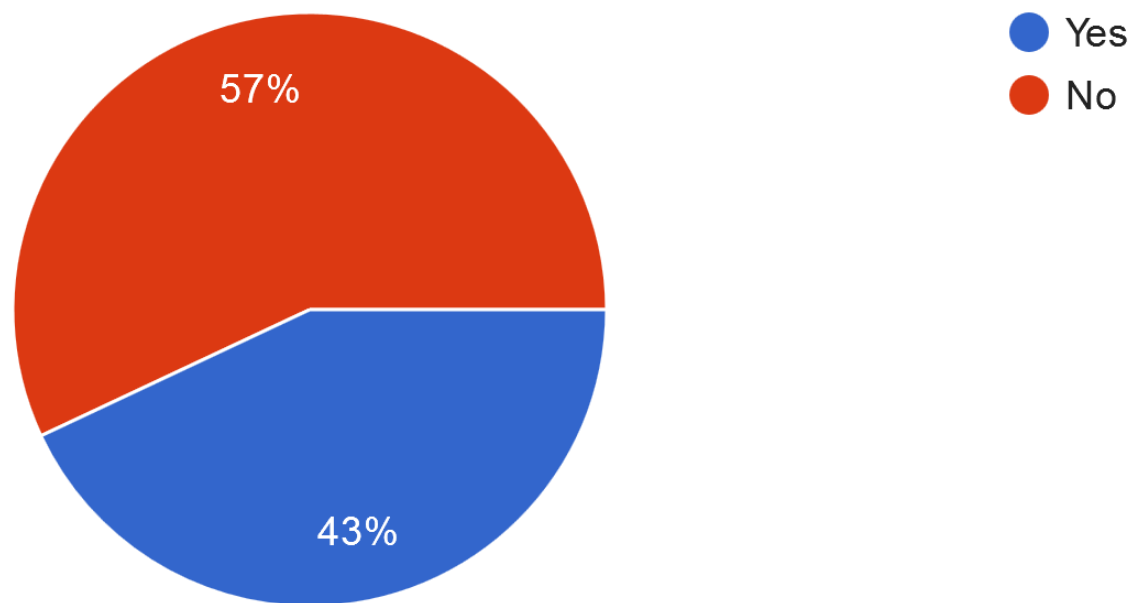
# 1/Is it your first time on an Erasmus Project?

179 réponses



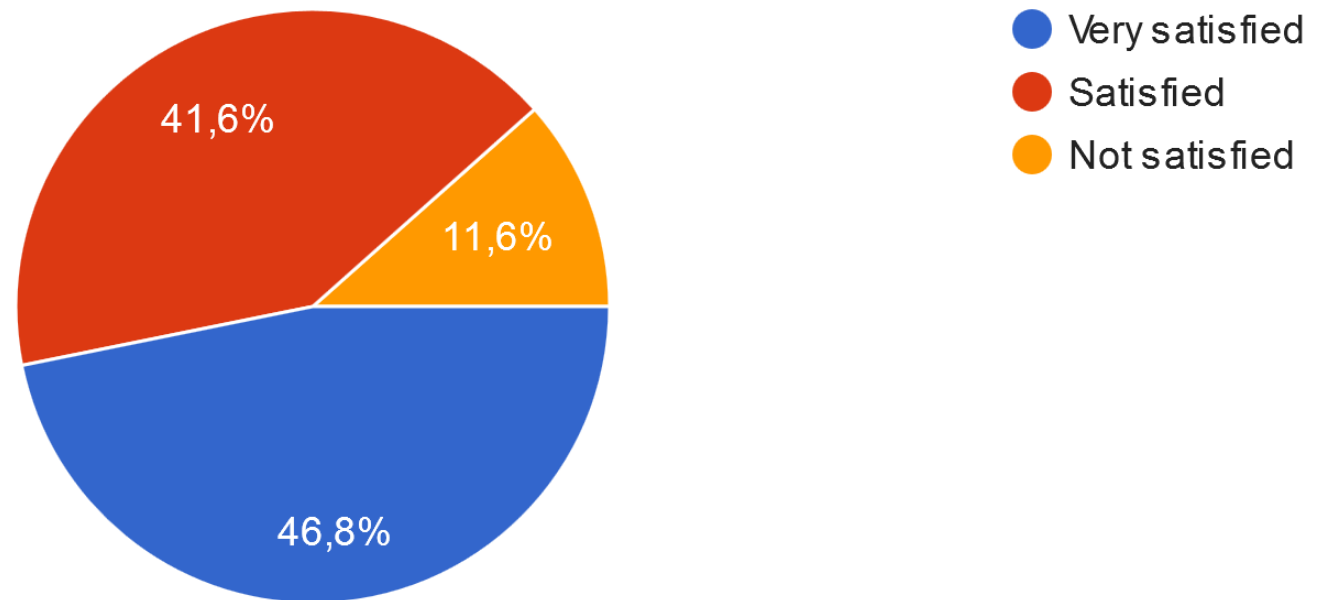
## 2a/Did you do a presentation of yourself using Powerpoint?

179 réponses



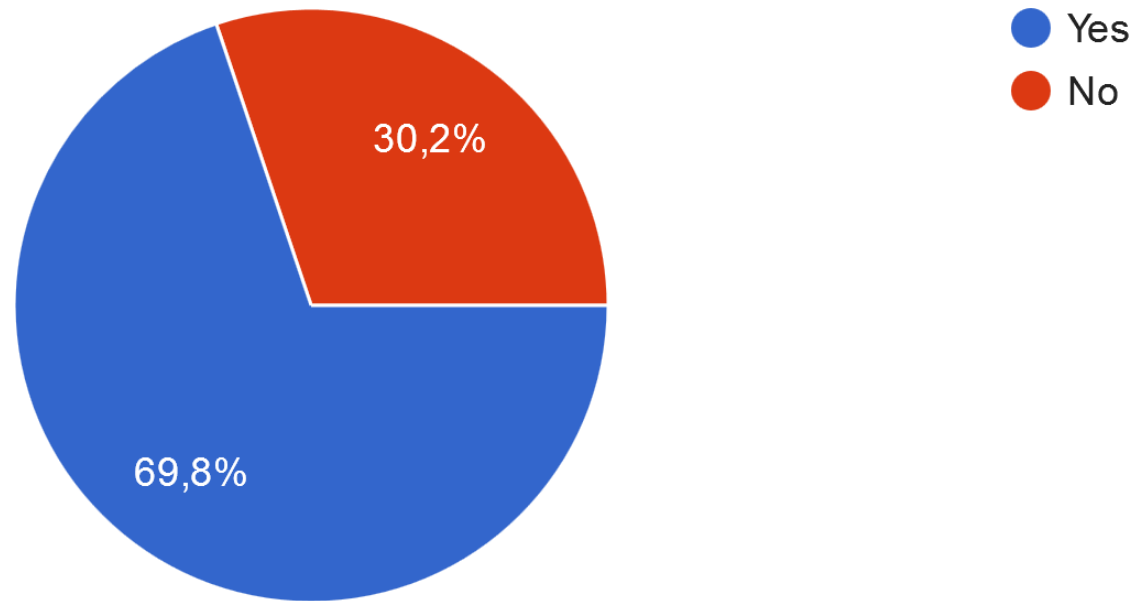
## 2b/How much are you satisfied about what you did ?

173 réponses



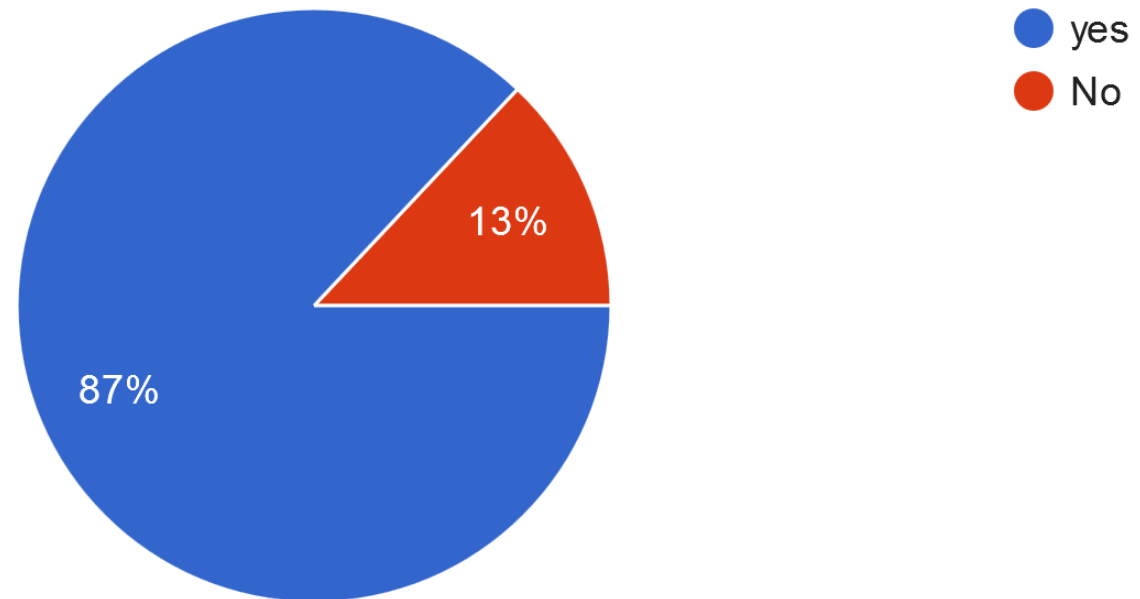
## 2c/Do you think the presentation represents who you are?

169 réponses

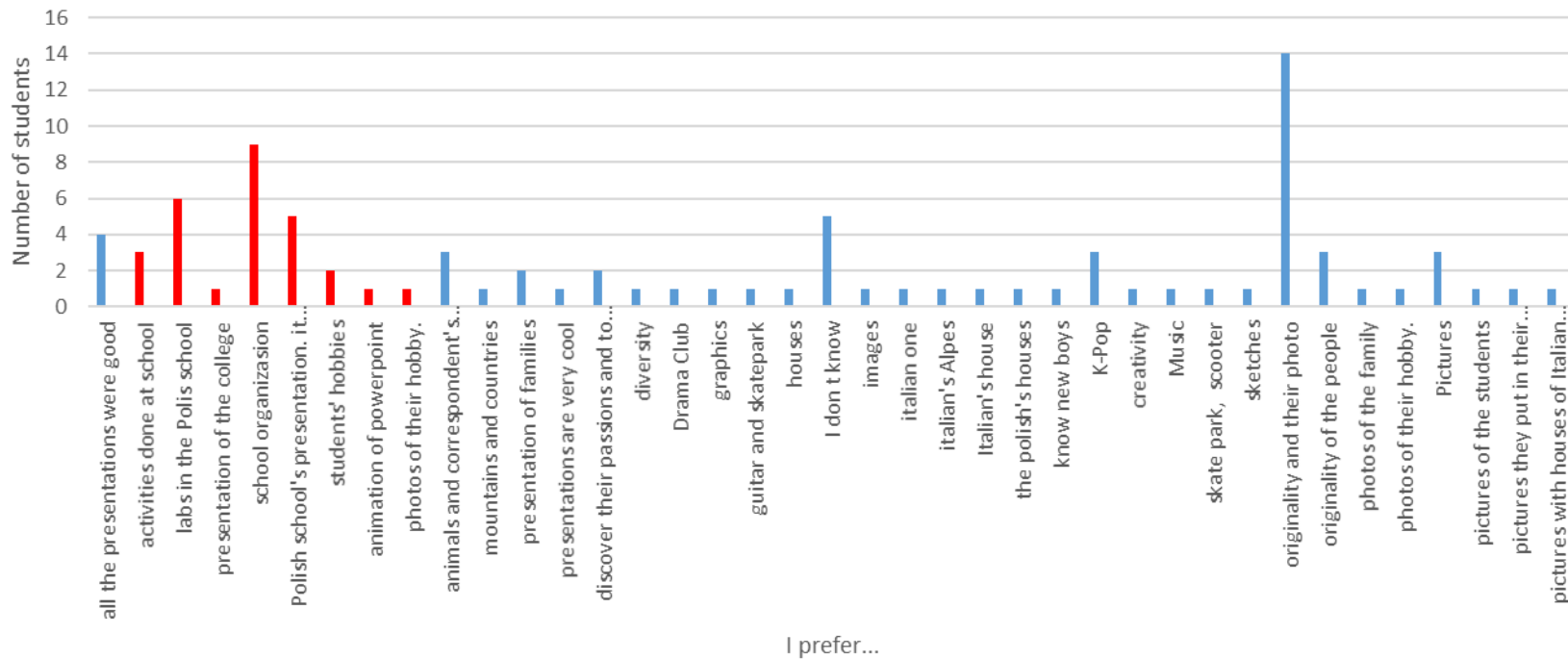


### 3/Did you see the other students presentations?

177 réponses



#### 4. What did you like the most in the presentations you could see ?

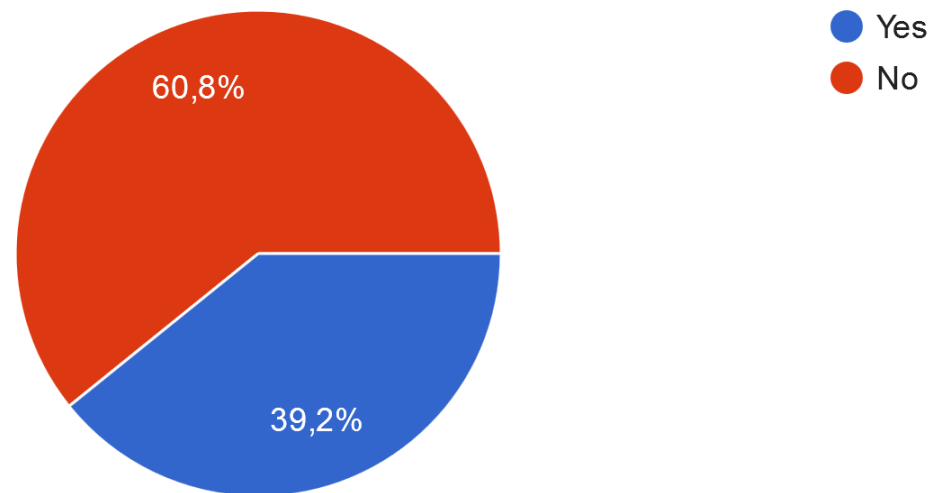


**Les collégiens ont été sensibles à différents éléments dans les présentations, en particulier les photos. Un certain nombre ont mentionné des éléments caractéristiques de leurs établissements. Ils n'ont pas oublié tout ce qui peut leur permettre de mieux connaître les collégiens des autres pays.**

**Students appreciated many things in the presentations, specially the photos. Some of them mentioned specific elements of their school. They didn't forget to show what was important to know each other better.**

## 5a/Could you talk to other students through the eTwinning Live Session?

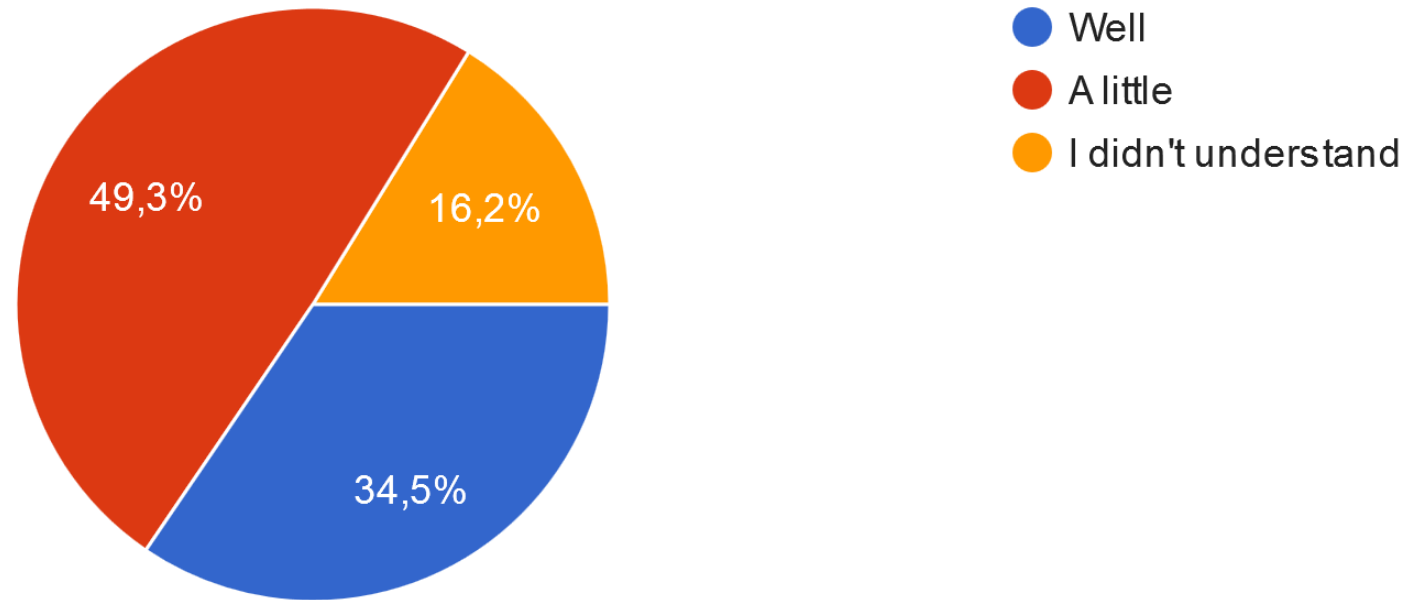
176 réponses





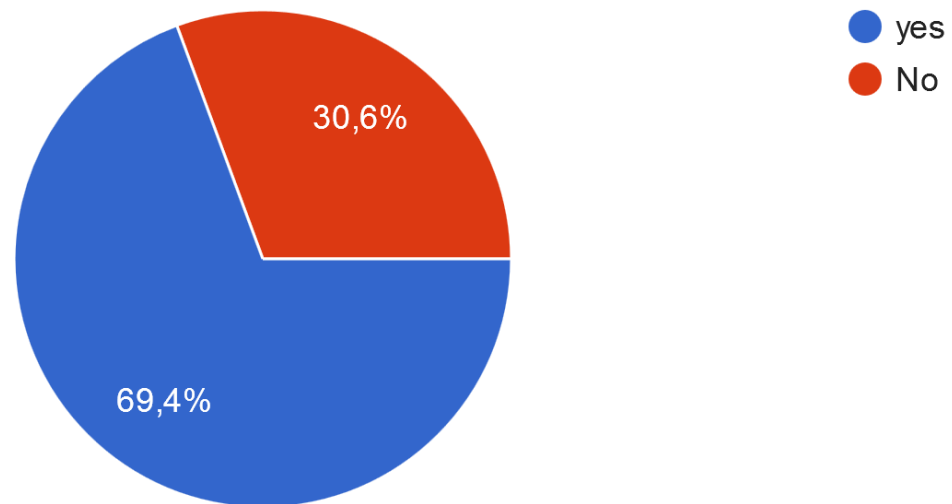
## 5b/How much could you understand?

142 réponses



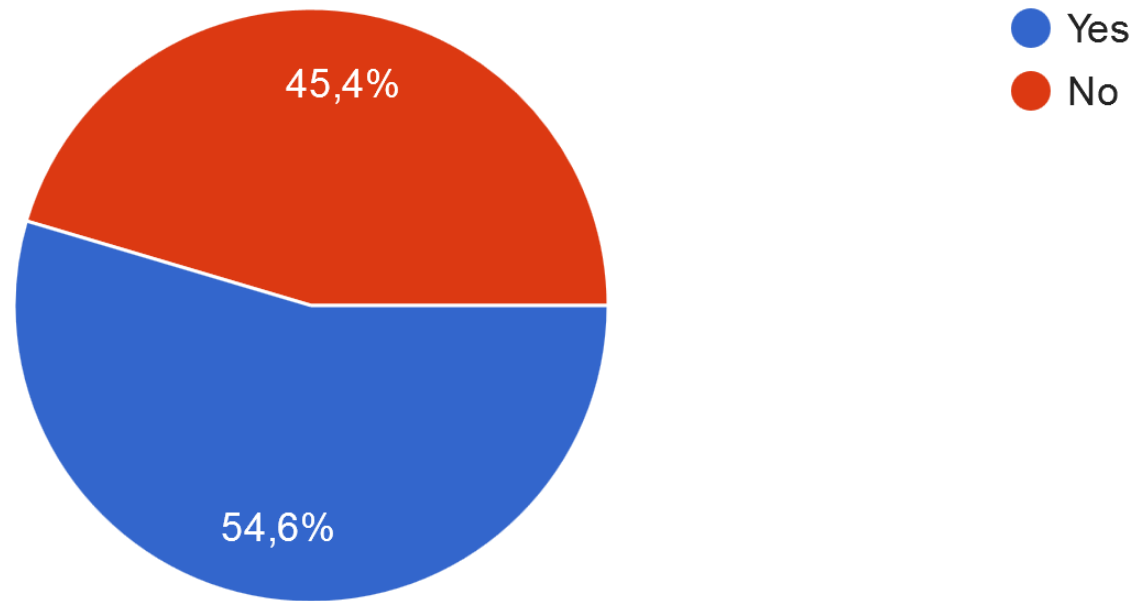
6/If you could talk to the students, were you happy with your level of English? Could you express yourself?

160 réponses



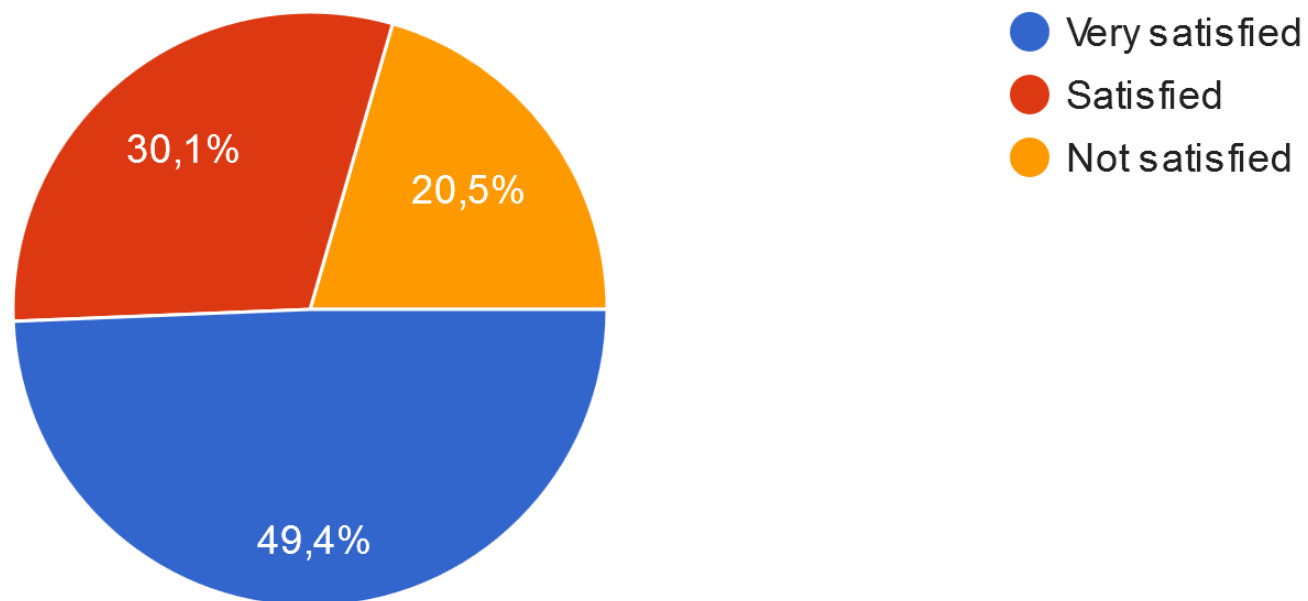
## 7a/ Did you take part in A3a activity to create a poster?

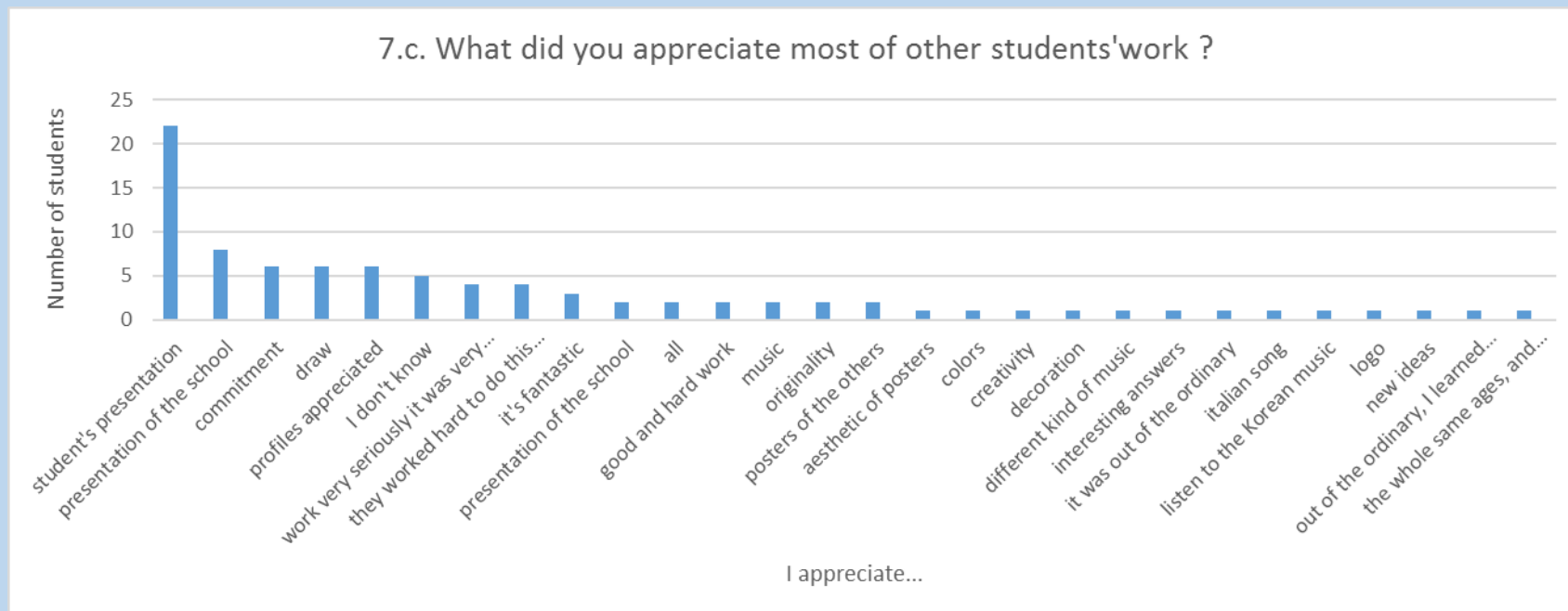
174 réponses



## 7b/How much are you satisfied with your poster?

156 réponses



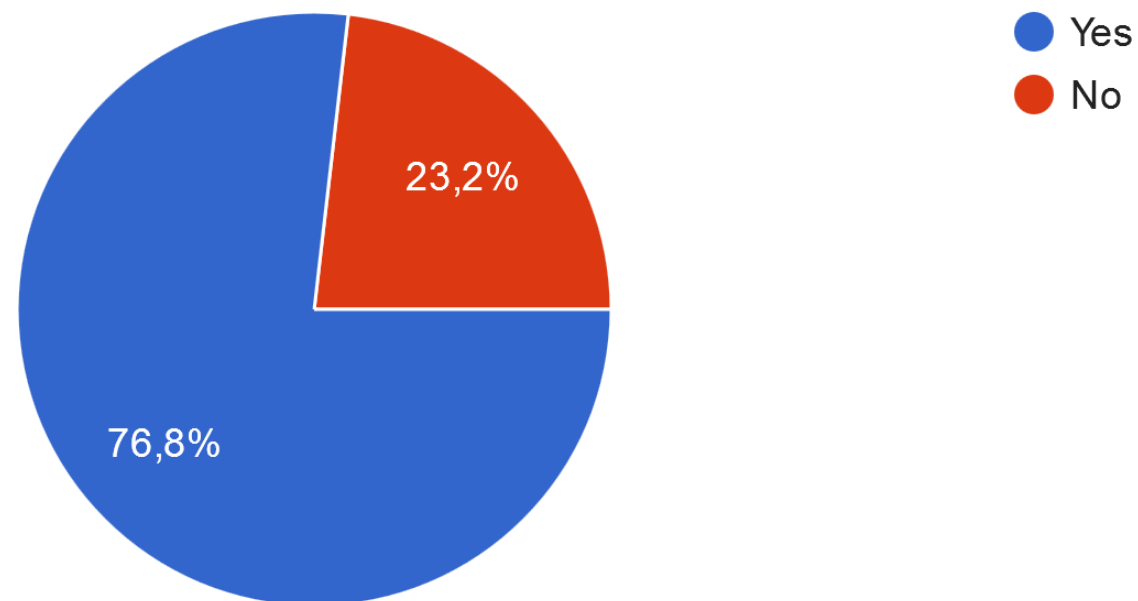


**Les collégiens ont particulièrement apprécié tout ce qui touche leur vie de collégien et d'adolescent, à la fois dans leur environnement scolaire mais aussi dans leurs activités extra-scolaire. Ils ont été très sensibles à la qualité du travail effectué par les autres.**

**The students liked very much what is related with their student and teenager's life such as school environment and extra activities. They really appreciated the work the other students did .**

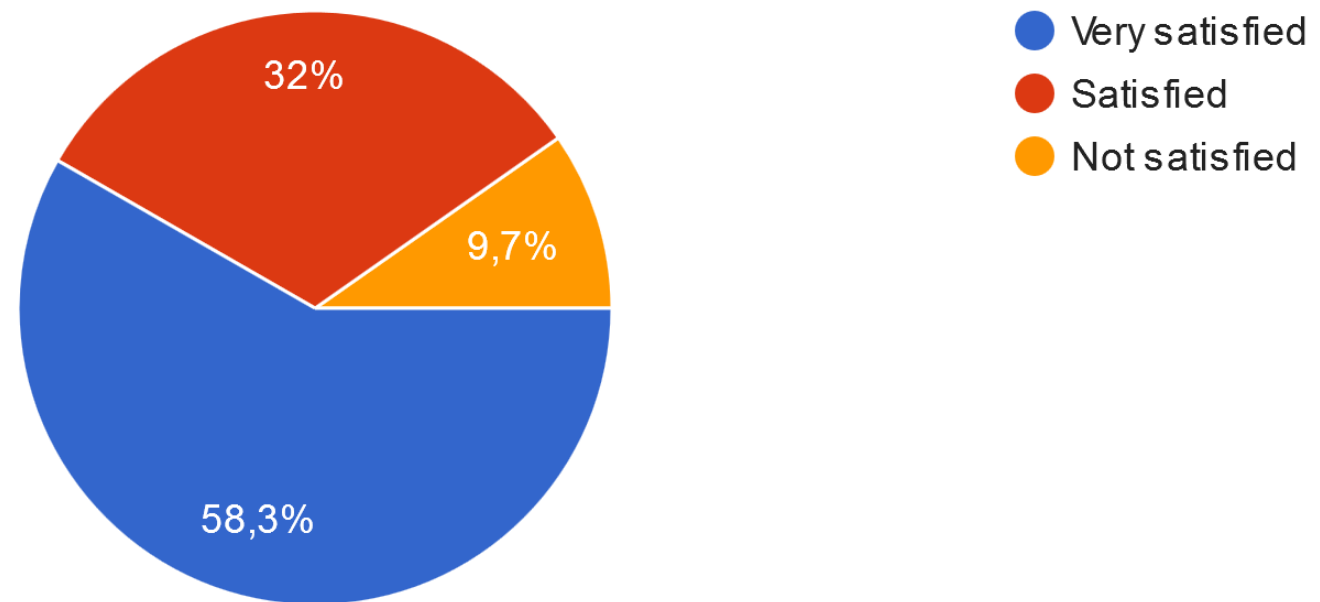
## 8a/Did you take part in A3b activity, creating a logo?

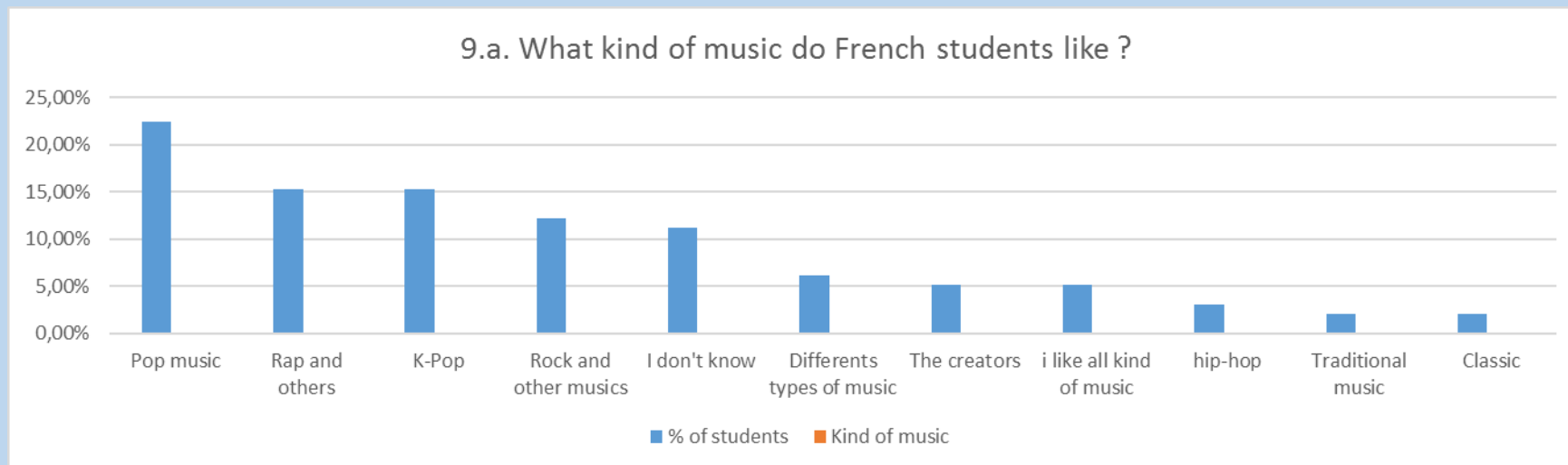
177 réponses



## 8b/How much are you satisfied with your logo?

175 réponses

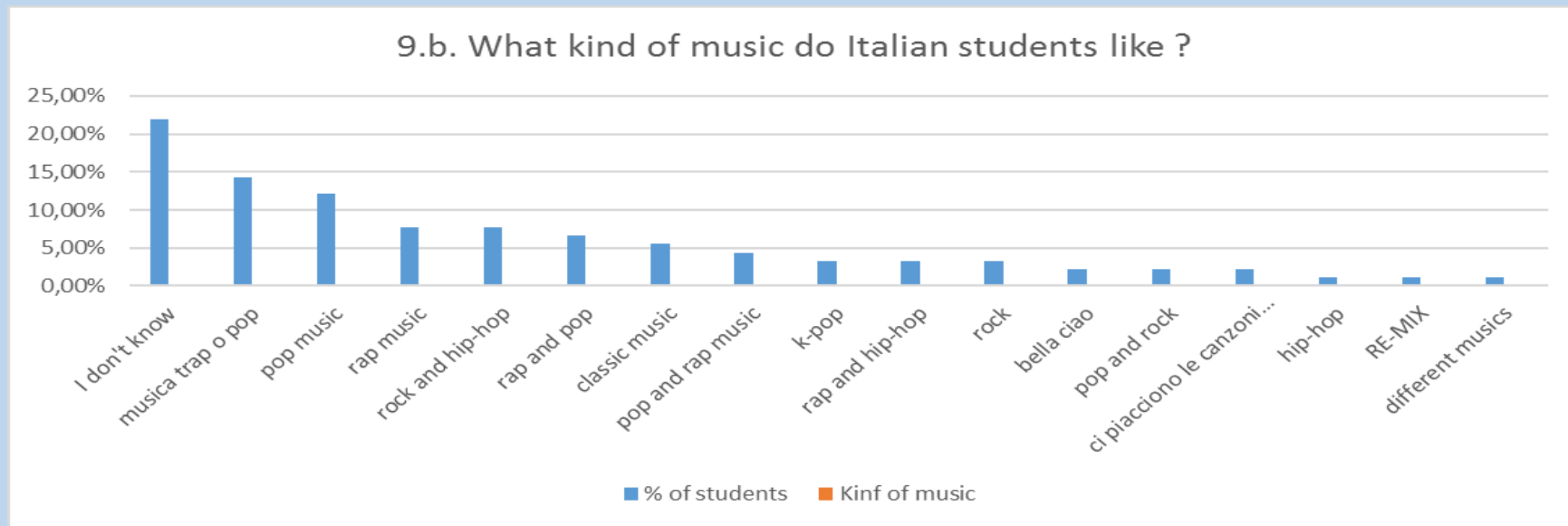




**Les collégiens français ont mentionné avant tout des musiques contemporaines, telles la pop, le rap, le rock et la K-pop. Les autres types ne sont pas absents mais sont marginaux.**

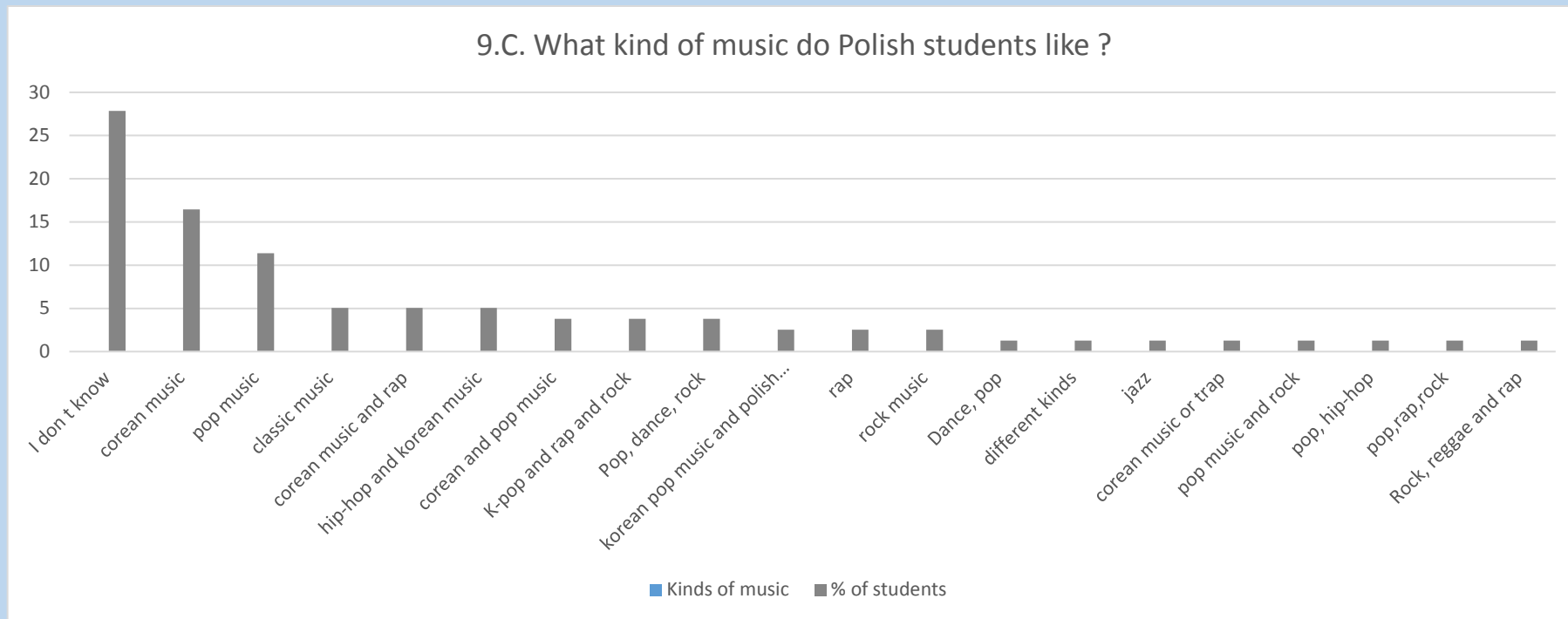
**The French students mentioned contemporary's music such as pop music, rap, rock and K-pop. Other kinds of music are mentioned too but they are quite marginal.**





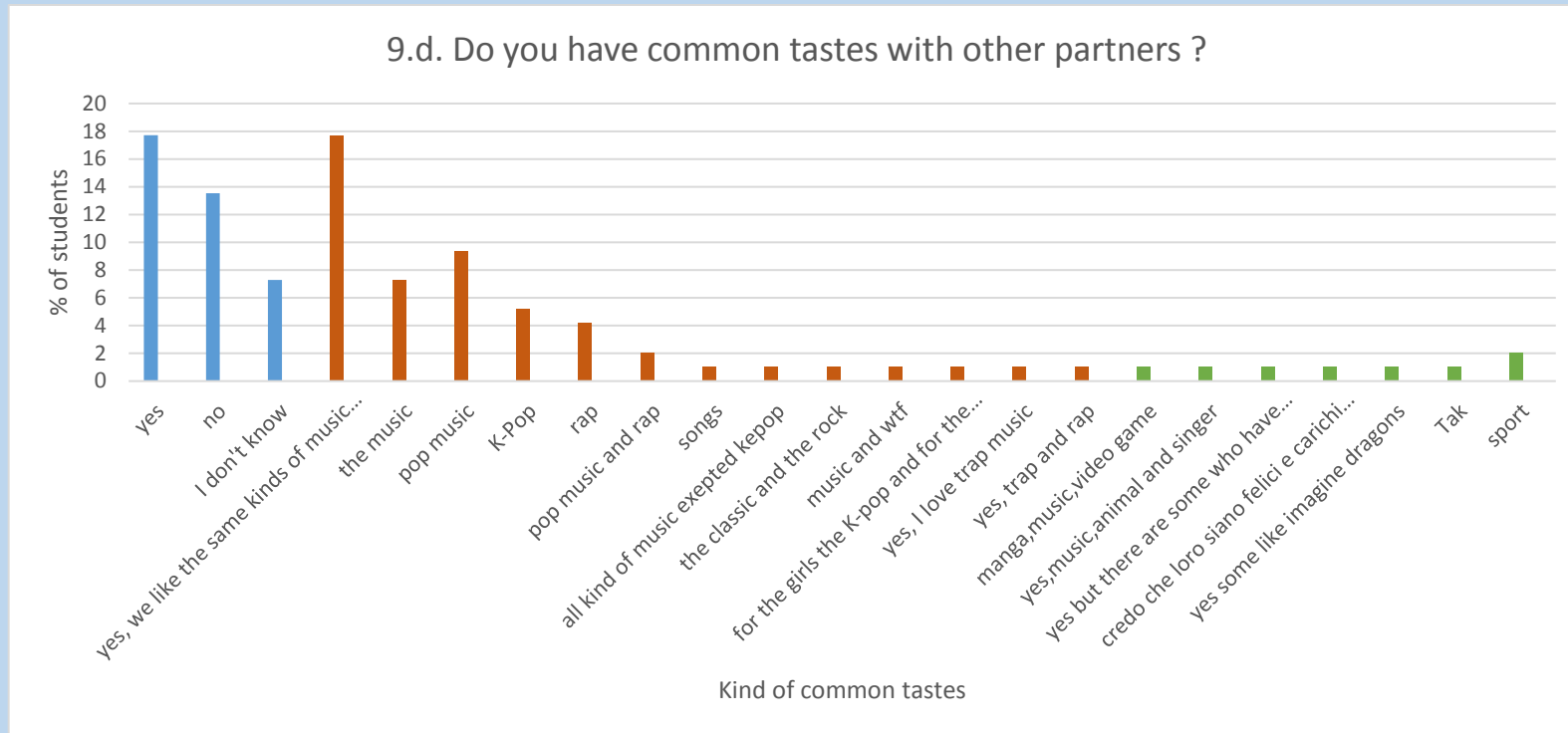
**Les collégiens italiens demeurent plus indécis. Au-delà de cette première caractéristique, ils écoutent les mêmes types de musique que les collégiens français.**

**The Italian students are less precise, but in general, they listen to the same kind of music.**



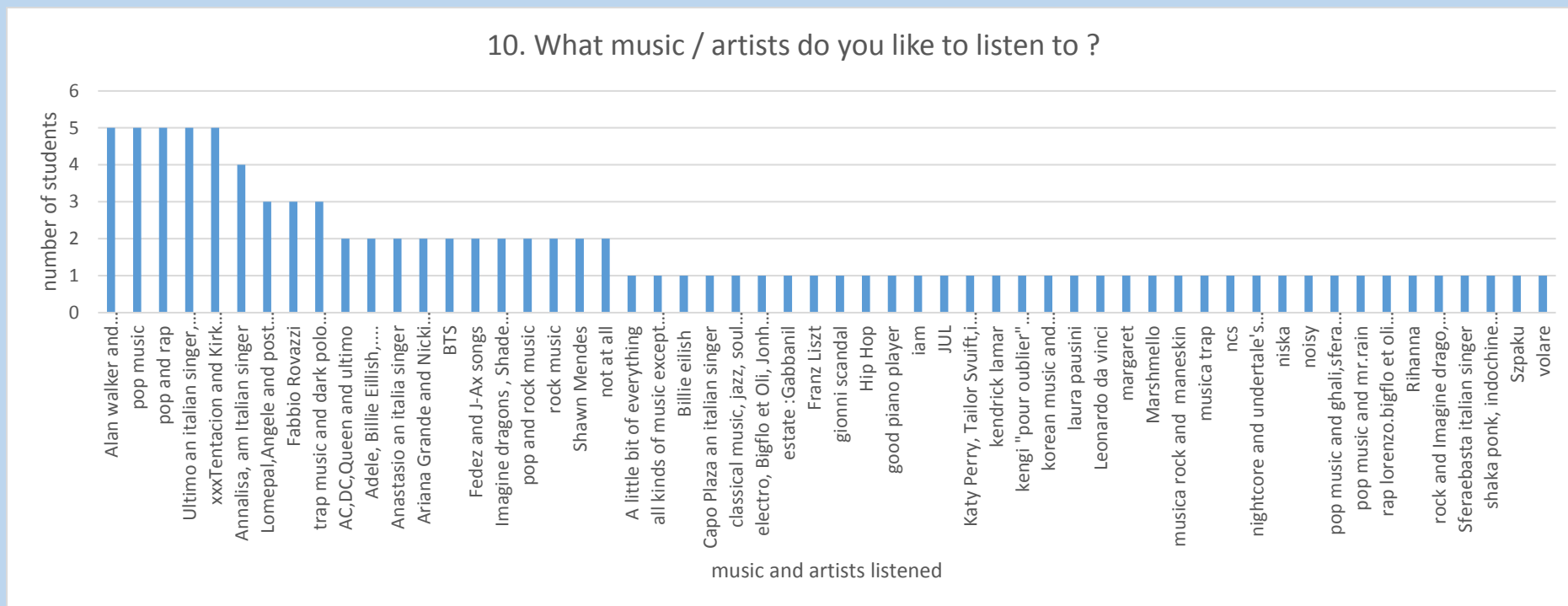
**Les collégiens polonais présentent les mêmes caractéristiques que les collégiens italiens. Cependant, certains types de musique qui sont mentionnés ici ne sont pas cités par les collégiens français et italiens, tels la danse, reggae.**

**The Polish students present more or less the same types as the Italians. They mentioned type of music the other students didn't such as dance and reggae.**



**Les trois premières catégories sont importantes en pourcentage mais elles sont imprécises. Ils ont conscience de partager les mêmes intérêts musicaux. Viennent à la marge des références aux lectures (manga), aux jeux vidéo, voire aux animaux de compagnie et aux sports.**

**The first three categories are important but lack of precision. They know they share the same musical tastes. They mentioned readings, videogames, pets and sports.**

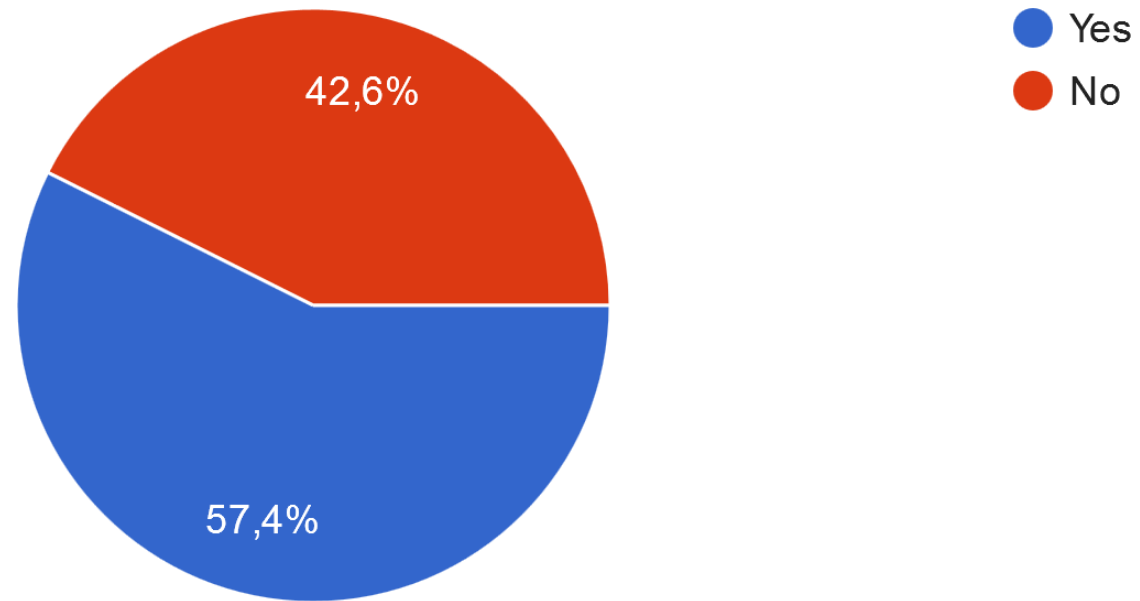


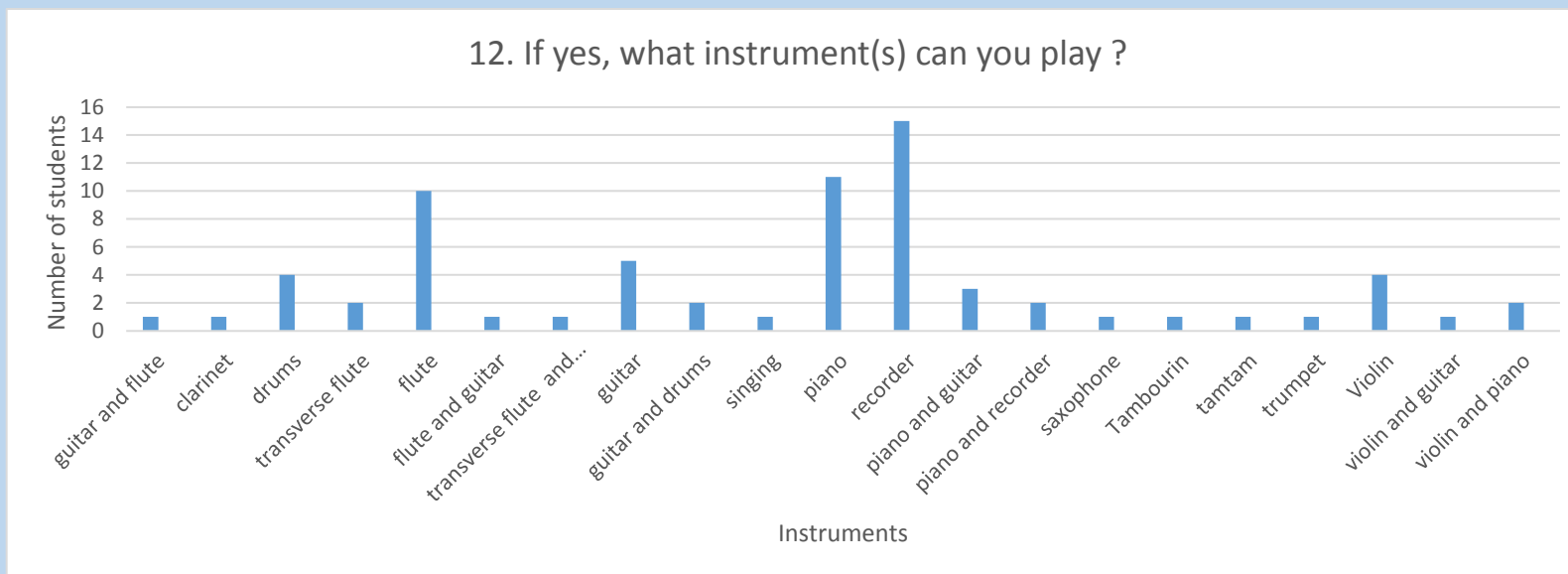
**Les collégiens ont montré ici une très grande diversité des artistes qu'ils apprécient au-delà des grands courants musicaux qu'ils affectionnent. Sont mentionnés à la fois des artistes qui ont une notoriété internationale et d'autres qui sont plutôt connus dans un des trois pays.**

**The results showed a very large range of different artists the students like. They all mentioned international artists as well as artists known in one of the three countries.**

# 11/Can you play a music instrument?

176 réponses



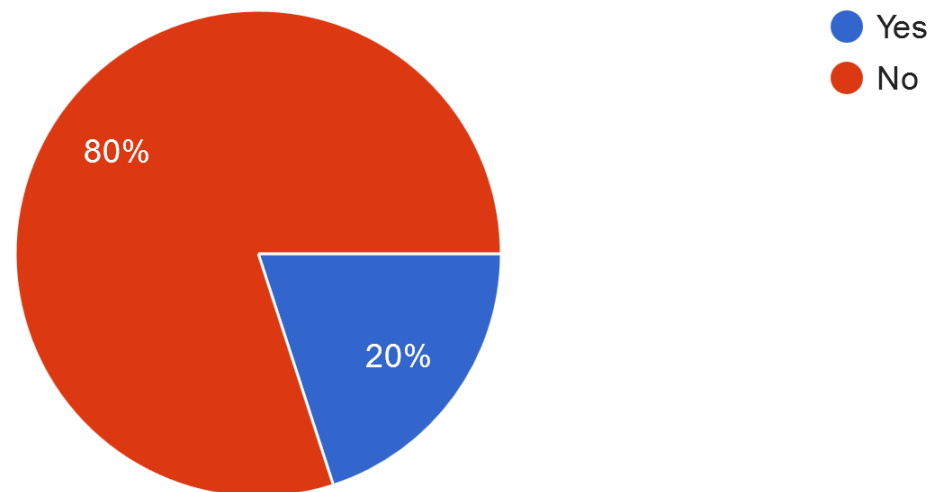


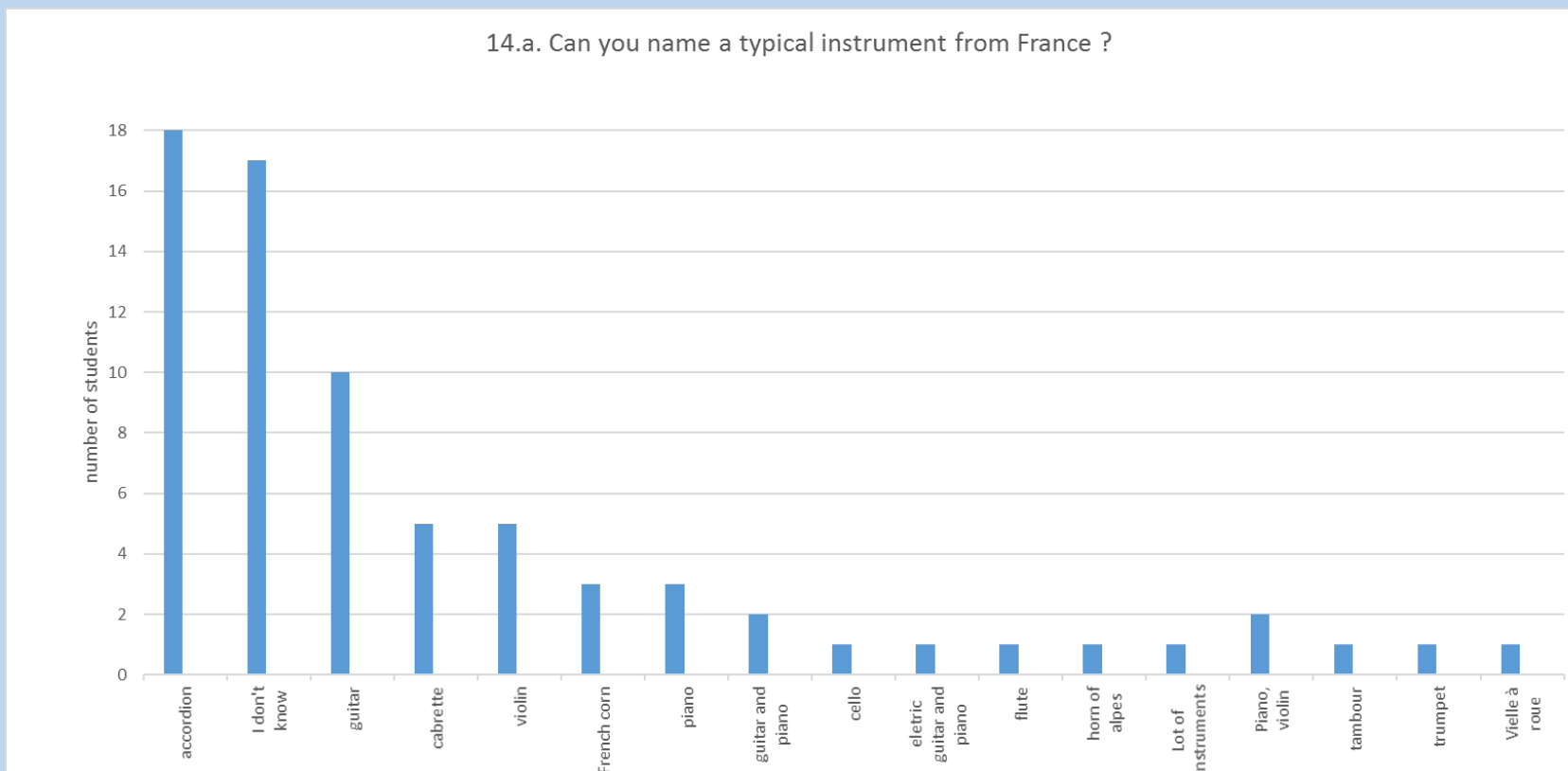
**La pratique d'un instrument de musique est diversifiée mais certains instruments dominant, tels la flûte, le piano, la guitare, le violon et les drums. Les autres instruments sont plus confidentiels. Seul un collégien mentionne le chant. Quinze mentionne le recorder qui fait appel à d'autres compétences que celle de la pratique d'un instrument.**

**They play many instruments, but some of them are more commonly played, such as the recorder, the piano, the guitar, the violin and the drums. Other instruments are less frequently chosen. Only one student mentioned singing, 15 mentioned the recorder, which necessitates other abilities.**

## 13/Do you sing in a band or a choir?

175 réponses

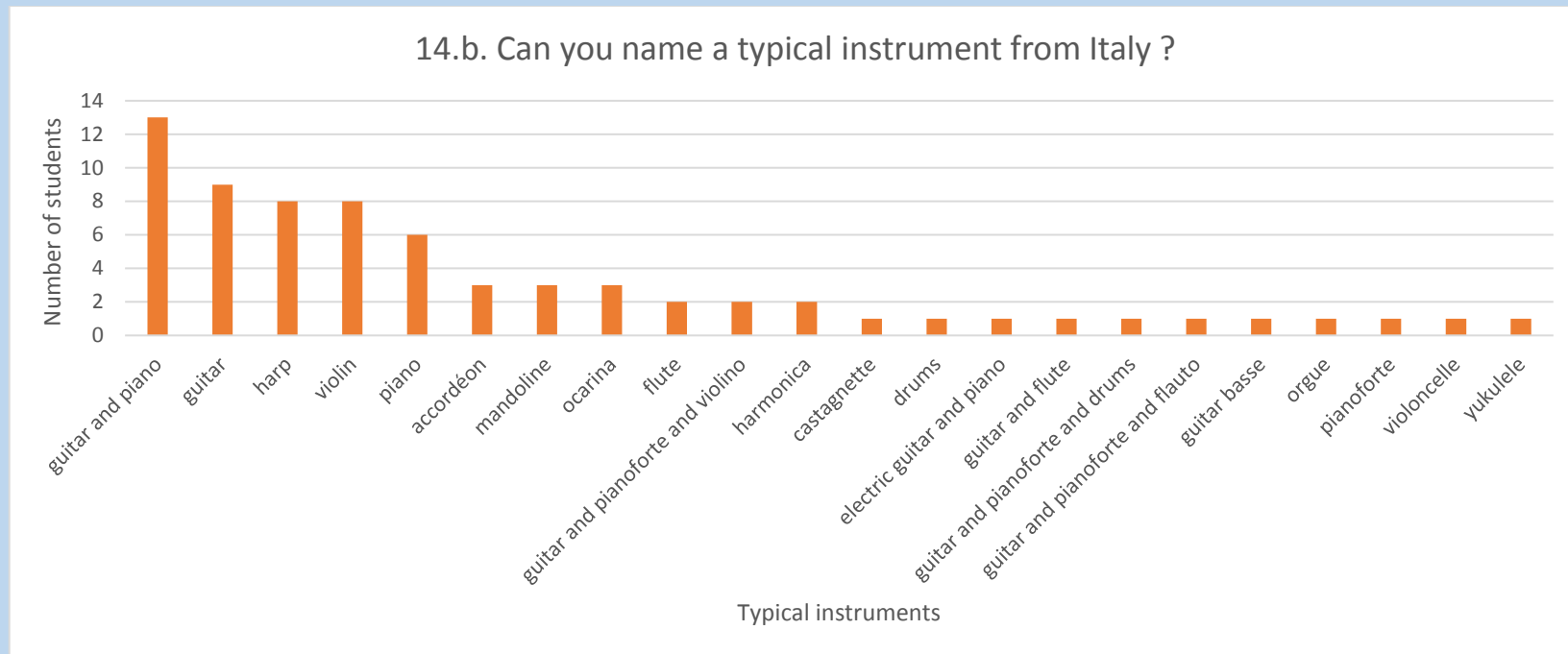




**17 collégiens ne sont pas parvenus à citer un instrument de musique. L'accordéon est mentionné comme l'instrument de musique typique de la France. La cabrette n'a été mentionnée que par 5 collégiens. Les autres instruments cités apparaissent peu typiques, à part deux qui sont largement confidentiels (Corne des Alpes, vielle à roue).**

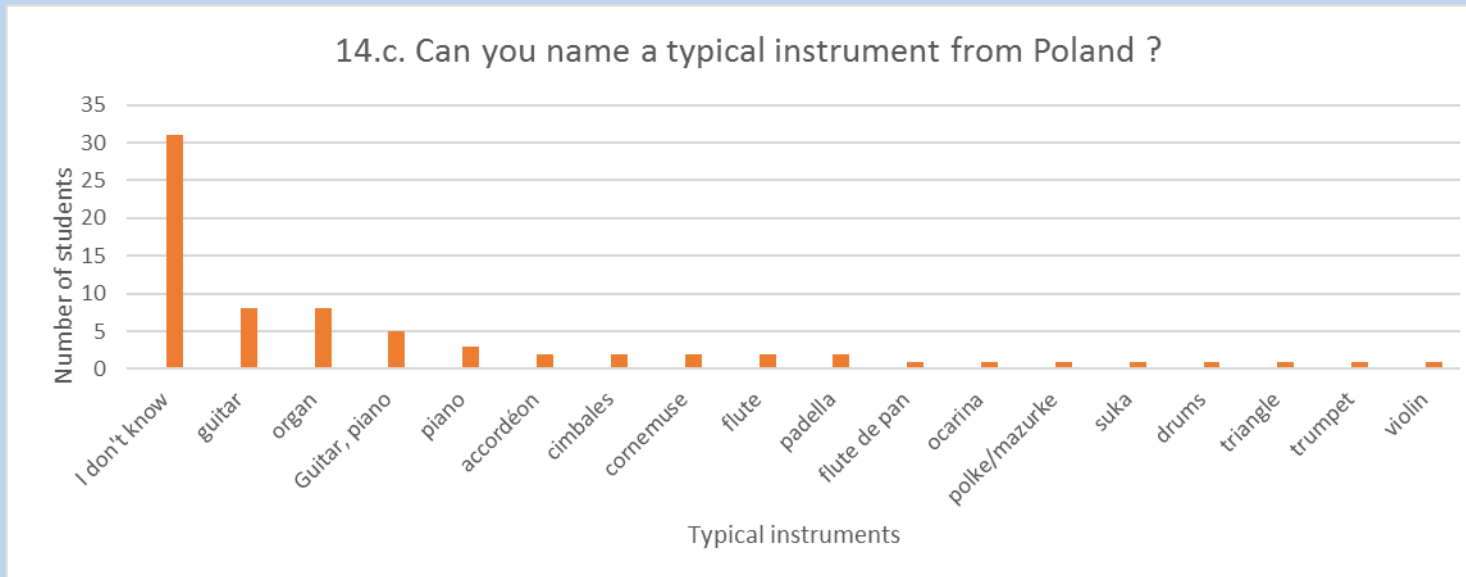
**17 students were unable to list a musical instrument. The accordion is mentioned as a typical French instrument. The Cabrette is mentioned only by 5 students. Other instruments cited are less typical, except two which are confidential (Horn of Alps, and hurdy-gurdy).**





**La connaissance des instruments de musique typiques de l'Italie se traduit par une grande diversité d'instruments, pour la plupart classiques et universels. Seules la mandoline et l'ocarina semblent plus typiques. Il y a quelques confusions comme les castagnettes et le ukulélé.**

**Knowledge of Italian instruments is diversified, most of them are classical and universal instruments. Only mandolin and ocarina seem more typical. There are some mistakes with the castanets and ukulele.**

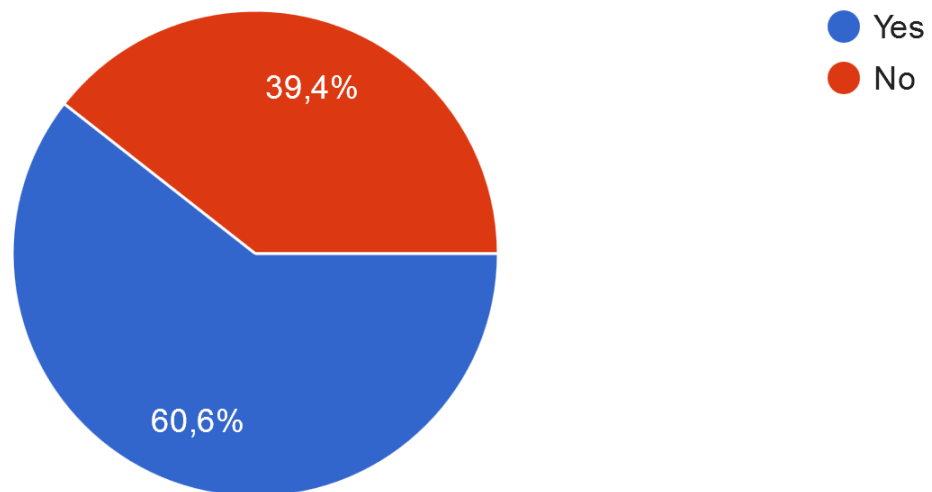


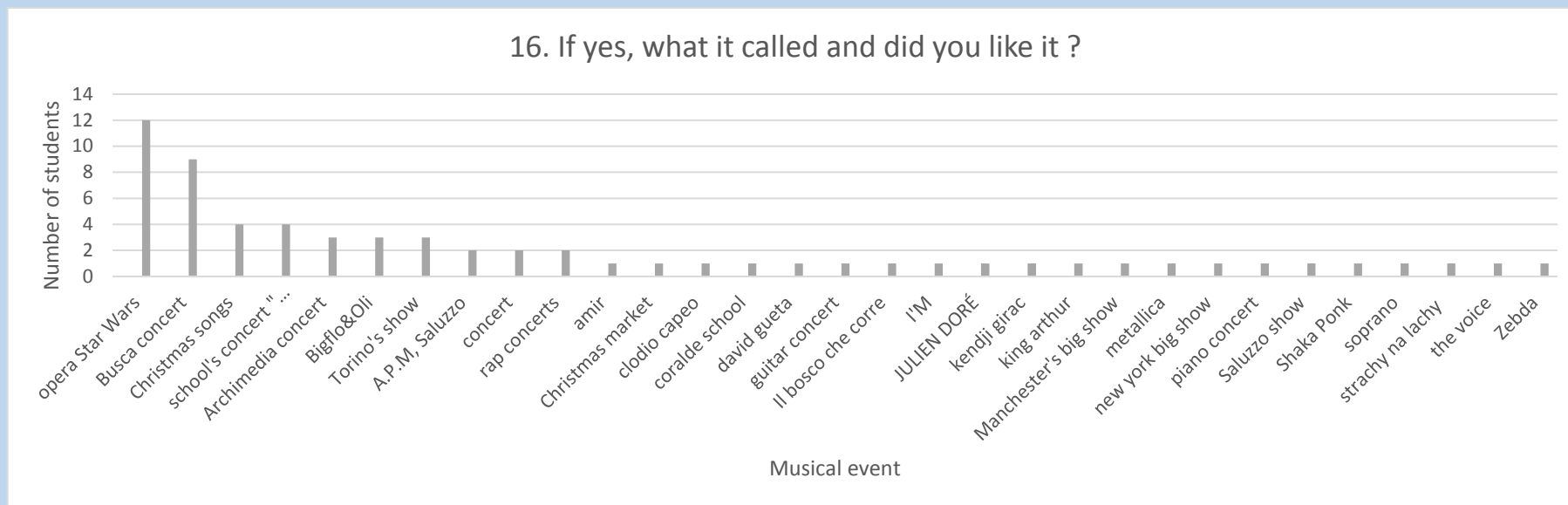
**Les collégiens ont eu plus de difficultés à identifier les instruments de musique typiques de la Pologne. 31 d’entre eux ont déclaré ne pas savoir. Outre les instruments de musique classiques qui étaient mentionnés pour la France et l’Italie, on peut ici repérer l’orgue. On repère aussi des erreurs, comme la cornemuse, l’ocarina.**

**The students had more difficulties to identify typical Polish instruments. 31 didn’t know any instrument apart from the instruments mentioned by France and Italy, organ is mentioned. There are some mistakes like bagpipes, ocarina.**

# 15/ Have you ever attended a musical show?

175 réponses



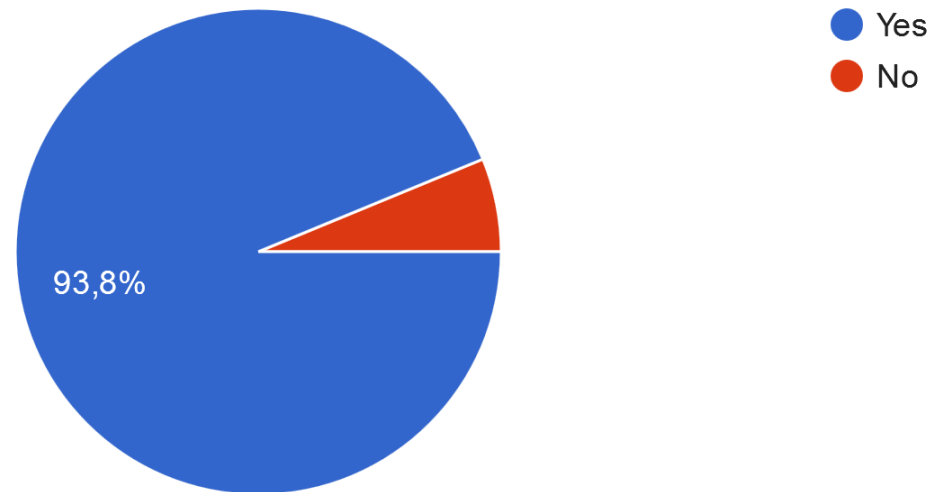


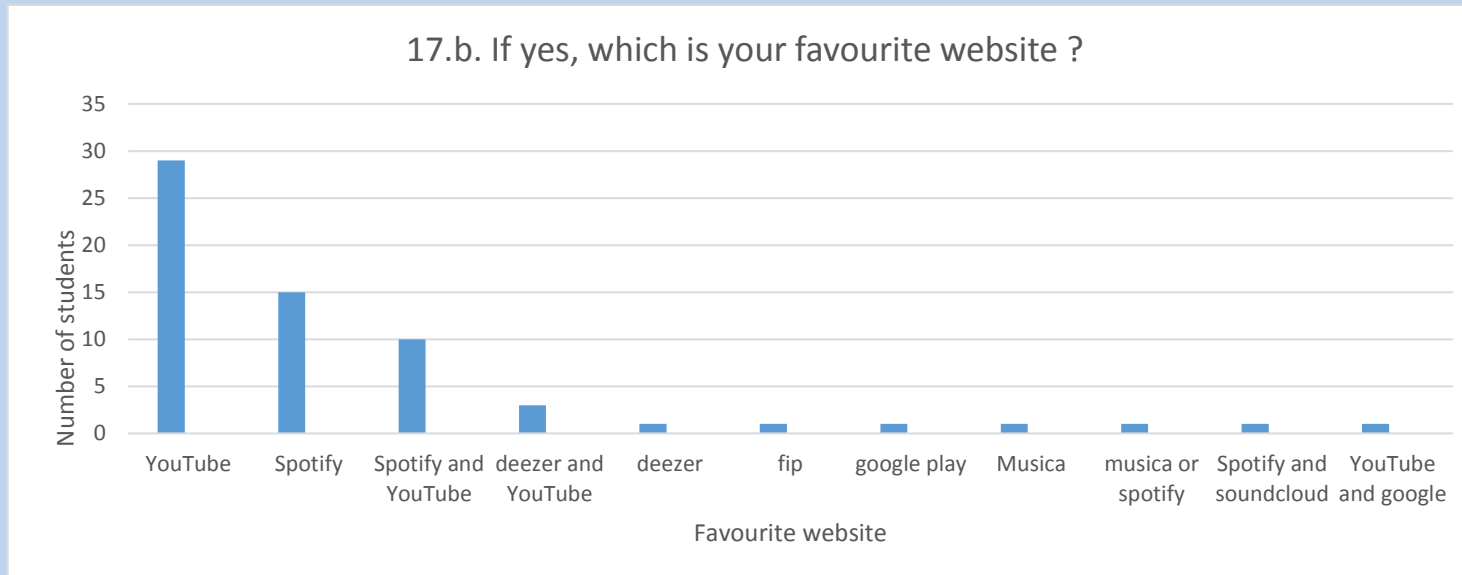
**Dans des proportions fortes, les collégiens mentionnent des évènements musicaux auxquels ils ont assisté collectivement soit dans le cadre de leur collège, soit dans le cadre d'activités extra-scolaires. Ensuite, ce sont des concerts auxquels ils sont allés individuellement. Ils ont tous affirmés qu'ils avaient aimés ces activités à l'exception d'un qui a écrit avoir été déçu.**

**Most of them mention musical events they attended, with their school or during extra school activities. They also went to concerts on their own. They all said they enjoyed these activities, except one of them who said he didn't like it.**

## 17a/Do you listen to music on the internet ?

177 réponses





**Les sites préférés cités sont deux sites très connus dont l'accès est gratuit. On observe ainsi une très forte uniformisation d'accès à la musique.**

**They mostly mentioned two favorite websites (free ones). We observe a highly standard access to music.**

# 18/Where do you live?

176 réponses

