PROPOSTA DI MODELLO UNITARIO

PER LA PROGRAMMAZIONE SECONDO UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Il modello che segue riguarda la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado.

|  |
| --- |
| MODELLO PER LA COSTRUZIONE DI UN’ UNITA' DI APPRENDIMENTO |
| TITOLO: SOS Terra...un tesoro da salvare n.2 Classe 4A e 4B |
| COMPITO UNITARIO | Realizzazione di un concorso finale sull'uso creativo della plastica (in collaborazione con la CIER Srl, fabbrica situata a Castelnuovo Vomano per la rigenerazione di materie plastiche). |
| INDICAZIONE DEI SOGGETTI IMPEGNATI | Tutti gli alunni e i docenti delle classi quarte delle scuole primarie Noè Lucidi e Michelessi.  |
| DISCIPLINE COINVOLTE | Tutte le discipline |
| TEMPI DI SVOLGIMENTO | Da Febbraio a Maggio. |
| SPAZI NECESSARI | Aule, laboratorio di scienze, laboratorio lingue straniere, biblioteca, aula informatica,aula magna,palestra,giardino. |
| COMPETENZE DA VALUTARE | **Comunicazione nella madrelingua:** Usare la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi e tematiche relativi all’educazione ambientale**Competenze di base in matematica:** Indagare e spiegare i fenomeni del mondo che ci circonda.Utilizzare gli strumenti della statistica per comprendere l’andamento di fenomeni ambientali.**Imparare a imparare:** Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo con la consapevolezza di metodi e tecniche di apprendimento.Esporre argomenti di studio in modo chiaro e coerente con linguaggio settoriale.**Spirito d’iniziativa e imprenditorialità:** Assumere e portare a termine compiti e saper tradurre le idee in azioni.**Competenza digitale:**Utilizzare le nuove tecnologie per svolgere compiti ed acquisire informazioni: **Comunicazione nelle lingue straniere**: essere in grado di leggere semplici comunicazionirelative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti con termini noti);Conoscere dei vocaboli relativi all’ambiente, alla sostenibilità; affrontare una comunicazioneessenziale in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizzare la lingua inglese e spagnolo anche con letecnologie dell’informazione e della comunicazione.**Competenze di base in scienze**:Individuare problemi,ipotizzare soluzioni,sperimentare e stabilire conclusioni,individualmente e nel gruppo.**Competenze sociali e civiche**:saper interagire nel gruppo comprendendo i diversi punti di vista,dando il proprio contributo,gestendo la conflittualità. |
| OBIETTIVI | **Abilità e Conoscenze****Comunicazione nella madrelingua**-Ascoltare testi di tipo diverso ed estrapolare la struttura.-Comprendere e condividere informazioni essenziali di un’esposizione(inclusione)-Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per scopi conoscitivi e pratici,applicando tecniche di supporto alla comprensione (inclusione)-Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.-Raccogliere le idee ed organizzarle per punti,pianificare la traccia di un’esperienza.-Produrre sintesi di testi di diverse tipologie legati a scopi concreti.-Utilizzare un lessico appropriato nella produzione scritta e orale.-Tecniche di lettura espressiva.-Testi collettivi e/o a coppie su argomenti di studio o su testi narrativi (inclusione).-Produzioni personali.**Competenze di base inmatematica**-Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza,formulando percorsi risolutivi;-Individuare un obiettivo ed organizzare il “fare” operativo in un percorso di soluzione;- Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici ed osservazioni scientifiche.**Competenze scientifiche****-**Individuare le fasi del metodo scientifico-Comprendere le relazioni tra l’ambiente e gli esseri viventi-Comprendere l’importanza del riciclo della plastica come forma di risparmio energetico e di rispetto dell’ambiente-Favorire comportamenti di consumo della plastica critico e responsabile.**Imparare a imparare**- Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.-Ricavare informazioni da titolazioni ed immagini per anticipare una lettura e rielaborare un testo letto-Ripercorrere verbalmente di un lavoro e di un compito.-Utilizzare i dizionari,mappe e schemi..-Leggere un testo e rispondere a domande aperte e/o chiuse.. -Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi (inclusione)-Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle.**Spirito d’iniziativa eimprenditorialità**-Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità. -Decidere tra due alternative e spiegare le motivazioni.    -Modalità di decisione riflessiva.-Diagrammi di flusso (inclusione)-Fasi del problem solving.**Competenze in L2*** Agire oralmente per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati (anche attraverso eventi live su eTwinning)
* Leggere messaggi e testi semplici e brevi, come biglietti, poster, ...
* Essere consapevoli della propria “impronta ecologica” e confrontarla con quella dei partner del Progetto eTwinning
* Scoprire la presenza della plastica in oggetti quotidiani ed effettuare grafici (ex. Tabella in eTwinning)
* Descrivere l'uso creativo della plastica (tutorials)
* Saper ascoltare, comprendere le istruzioni per realizzare oggetti con la plastica
* Essere in grado di eseguire un canto sulla sostenibilità ambientale
* Realizzare un calendario digitale con le immagini e descrizioni delle opere realizzate
* Dare informazioni rispetto al personale utilizzo della plastica (post progetto)
* Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sull'ambiente, la sostenibilità ambientale, in particolare legata al corretto utilizzo della plastica.
* Individuare semplici modalità di lettura: messaggi brevi, biglietti e inviti.
* Identificare le fasi principali della realizzazione di oggetti fatti con plastica riciclata (per es. ridotta in frammenti colorati dalla fabbrica C.I.E.R.)
* Conoscere le istruzioni per la realizzazione di oggetti con la plastica
* Conoscere lessico e significato delle parole e del testo di una canzone
* Descrivere l'utilizzo della plastica nella propria vita quotidiana, dopo il progetto

**Consapevolezza ed espressione culturale: identità storica*** Comprendere l’importanza del patrimonio culturale e ambientale e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

**Consapevolezza espressione culturale:identità geografica ed uso umano delterritorio*** Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti d’interdipendenza.
* Riflettere su come l’uomo ha modificato lo spazio per assecondare i propri bisogni
* Individuare un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici proposte di soluzione.

**Competenze sociali e civiche:** * Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell’uomo sull’ambiente e progettare soluzioni.
* Ipotizzare comportamenti responsabili di promozione sociale per una cittadinanza attiva.

**Arti espressive**:-Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio grafico-pittorico per corredare e produrre mosaici,collage o opere d’arte con tecniche diverse. |
| METODOLOGIA DI LAVORO | Lezione frontale.BrainstormingConversazioni guidateDidattica cooperativaVisioni di audiovisiviMappe concettualiSchede strutturateGrafici, prospetti, disegniLaboratoriEsplorazioni sul territorioProduzioni artistiche in attività laboratoriali.PBLCLIL |
| NUCLEI TEMATICI AFFRONTATI | Ascolto e parlato- Lettura e comprensione - Scrittura e lessico- Osservazione-Riflessione-Analisi- Sperimentazione-Dati e previsioni |
| SVILUPPO DEL COMPITO DI APPRENDIMENTO | Le operazioni chiave del percorso saranno:* problematizzazione ed analisi delle cronache di attualità in merito alla raccolta differenziata;
* brainstorming sui rifiuti
* rielaborazione e relazione dei percorsi di conoscenza e delle buone pratiche di differenzazione

-Lettura e analisi di testi a tema.-Interviste e questionari.-Documenti |
| PRODUZIONI DEGLI ALLIEVI | FotoVideo delle attività in itinereDisegni TestiVademecumProduzioni artistiche |
| MODALITA' DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE | La valutazione sarà attuata a più livelli con Rubriche valutative per.- la valutazione di conoscenze e abilità.-la rilevazione del grado di partecipazione, rispetto delle consegne, organizzazione del lavoro, spirito critico-l’accertamento delle competenze attraverso il compito di prestazione  autentica. |
| NOTE CONCLUSIVE |  |