PROPOSTA DI MODELLO UNITARIO

PER LA PROGRAMMAZIONE SECONDO UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Il modello che segue riguarda la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado.

|  |  |
| --- | --- |
| MODELLO PER LA COSTRUZIONE DI UN’ UNITA' DI APPRENDIMENTO | |
| TITOLO: SOS Terra...un tesoro da salvare n.2 Classe 4A e 4B | |
| COMPITO UNITARIO | Realizzazione di un concorso finale sull'uso creativo della plastica (in collaborazione con la CIER Srl, fabbrica situata a Castelnuovo Vomano per la rigenerazione di materie plastiche). |
| INDICAZIONE  DEI SOGGETTI IMPEGNATI | Tutti gli alunni e i docenti delle classi quarte delle scuole primarie Noè Lucidi e Michelessi. |
| DISCIPLINE COINVOLTE | Tutte le discipline |
| TEMPI DI SVOLGIMENTO | Da Febbraio a Maggio. |
| SPAZI NECESSARI | Aule, laboratorio di scienze, laboratorio lingue straniere, biblioteca, aula informatica,aula magna,palestra,giardino. |
| COMPETENZE DA VALUTARE | **Comunicazione nella madrelingua:** Usare la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi e tematiche relativi all’educazione ambientale  **Competenze di base in matematica:** Indagare e spiegare i fenomeni del mondo che ci circonda.  Utilizzare gli strumenti della statistica per comprendere l’andamento di fenomeni ambientali.  **Imparare a imparare:** Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo con la consapevolezza di metodi e tecniche di apprendimento.  Esporre argomenti di studio in modo chiaro e coerente con linguaggio settoriale.  **Spirito d’iniziativa e imprenditorialità:** Assumere e portare a termine compiti e saper tradurre le idee in azioni.  **Competenza digitale:**Utilizzare le nuove tecnologie per svolgere compiti ed acquisire informazioni:  **Comunicazione nelle lingue straniere**: essere in grado di leggere semplici comunicazioni  relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti con termini noti);  Conoscere dei vocaboli relativi all’ambiente, alla sostenibilità; affrontare una comunicazione  essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana; utilizzare la lingua inglese e spagnolo anche con le  tecnologie dell’informazione e della comunicazione.  **Competenze di base in scienze**:Individuare problemi,ipotizzare soluzioni,sperimentare e stabilire conclusioni,individualmente e nel gruppo.  **Competenze sociali e civiche**:saper interagire nel gruppo comprendendo i diversi punti di vista,dando il proprio contributo,gestendo la conflittualità. |
| OBIETTIVI | **Abilità e Conoscenze** **Comunicazione nella madrelingua**  -Ascoltare testi di tipo diverso ed estrapolare la struttura.  -Comprendere e condividere informazioni essenziali di un’esposizione(inclusione)  -Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per scopi conoscitivi e pratici,applicando tecniche di supporto alla comprensione (inclusione)  -Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.  -Raccogliere le idee ed organizzarle per punti,pianificare la traccia di un’esperienza.  -Produrre sintesi di testi di diverse tipologie legati a scopi concreti.  -Utilizzare un lessico appropriato nella produzione scritta e orale.  -Tecniche di lettura espressiva.  -Testi collettivi e/o a coppie su argomenti di studio o su testi narrativi (inclusione).  -Produzioni personali.  **Competenze di base in matematica** -Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza,formulando percorsi risolutivi;  -Individuare un obiettivo ed organizzare il “fare” operativo in un percorso di soluzione;  - Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici ed osservazioni scientifiche.  **Competenze scientifiche**  **-**Individuare le fasi del metodo scientifico  -Comprendere le relazioni tra l’ambiente e gli esseri viventi  -Comprendere l’importanza del riciclo della plastica come forma di risparmio energetico e di rispetto dell’ambiente  -Favorire comportamenti di consumo della plastica critico e responsabile.  **Imparare a imparare** - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. -Ricavare informazioni da titolazioni ed immagini per anticipare una lettura e rielaborare un testo letto  -Ripercorrere verbalmente di un lavoro e di un compito.  -Utilizzare i dizionari,mappe e schemi.. -Leggere un testo e rispondere a domande aperte e/o chiuse..  -Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi (inclusione) -Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle.  **Spirito d’iniziativa e imprenditorialità** -Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità.   -Decidere tra due alternative e spiegare le motivazioni.   -Modalità di decisione riflessiva.  -Diagrammi di flusso (inclusione) -Fasi del problem solving.  **Competenze in L2**   * Agire oralmente per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati (anche attraverso eventi live su eTwinning) * Leggere messaggi e testi semplici e brevi, come biglietti, poster, ... * Essere consapevoli della propria “impronta ecologica” e confrontarla con quella dei partner del Progetto eTwinning * Scoprire la presenza della plastica in oggetti quotidiani ed effettuare grafici (ex. Tabella in eTwinning) * Descrivere l'uso creativo della plastica (tutorials) * Saper ascoltare, comprendere le istruzioni per realizzare oggetti con la plastica * Essere in grado di eseguire un canto sulla sostenibilità ambientale * Realizzare un calendario digitale con le immagini e descrizioni delle opere realizzate * Dare informazioni rispetto al personale utilizzo della plastica (post progetto) * Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sull'ambiente, la sostenibilità ambientale, in particolare legata al corretto utilizzo della plastica. * Individuare semplici modalità di lettura: messaggi brevi, biglietti e inviti. * Identificare le fasi principali della realizzazione di oggetti fatti con plastica riciclata (per es. ridotta in frammenti colorati dalla fabbrica C.I.E.R.) * Conoscere le istruzioni per la realizzazione di oggetti con la plastica * Conoscere lessico e significato delle parole e del testo di una canzone * Descrivere l'utilizzo della plastica nella propria vita quotidiana, dopo il progetto   **Consapevolezza ed espressione culturale: identità storica**   * Comprendere l’importanza del patrimonio culturale e ambientale e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia   **Consapevolezza espressione culturale:identità geografica ed uso umano del territorio**   * Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti d’interdipendenza. * Riflettere su come l’uomo ha modificato lo spazio per assecondare i propri bisogni * Individuare un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici proposte di soluzione.   **Competenze sociali e civiche:**   * Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell’uomo sull’ambiente e progettare soluzioni. * Ipotizzare comportamenti responsabili di promozione sociale per una cittadinanza attiva.   **Arti espressive**:  -Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio grafico-pittorico per corredare e produrre mosaici,collage o opere d’arte con tecniche diverse. |
| METODOLOGIA DI LAVORO | Lezione frontale.  Brainstorming  Conversazioni guidate  Didattica cooperativa  Visioni di audiovisivi  Mappe concettuali  Schede strutturate  Grafici, prospetti, disegni  Laboratori  Esplorazioni sul territorio  Produzioni artistiche in attività laboratoriali.  PBL  CLIL |
| NUCLEI TEMATICI AFFRONTATI | Ascolto e parlato- Lettura e comprensione - Scrittura e lessico- Osservazione-Riflessione-Analisi- Sperimentazione-Dati e previsioni |
| SVILUPPO  DEL COMPITO DI APPRENDIMENTO | Le operazioni chiave del percorso saranno:   * problematizzazione ed analisi delle cronache di attualità in merito alla raccolta differenziata; * brainstorming sui rifiuti * rielaborazione e relazione dei percorsi di conoscenza e delle buone pratiche di differenzazione   -Lettura e analisi di testi a tema.  -Interviste e questionari.  -Documenti |
| PRODUZIONI  DEGLI ALLIEVI | Foto  Video delle attività in itinere  Disegni  Testi  Vademecum  Produzioni artistiche |
| MODALITA' DI VERIFICA  E DI VALUTAZIONE | La valutazione sarà attuata a più livelli con Rubriche valutative per.  - la valutazione di conoscenze e abilità.  -la rilevazione del grado di partecipazione, rispetto delle consegne, organizzazione del lavoro, spirito critico -l’accertamento delle competenze attraverso il compito di prestazione  autentica. |
| NOTE CONCLUSIVE |  |