

Der Mensch und seine Werte Man and his values

Zusammenfassung des Teilprojekt 1/
Summary of Subproject 1

Projekttreffen in Krakau



It all began „in a Krakowian way“.

Project meeting in Cracow



The coordinators declared the project objectives and formulated expected results.

Projekttreffen in Krakau



Ania and Julia introduced us to the problem of the first subproject

Project meeting in Cracow

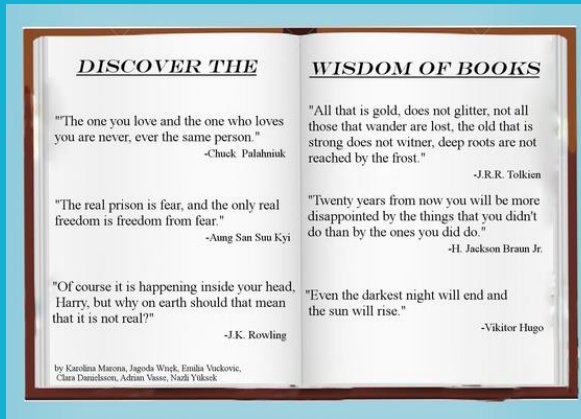
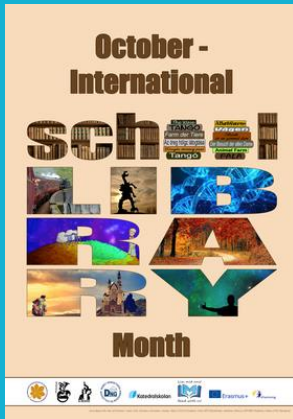
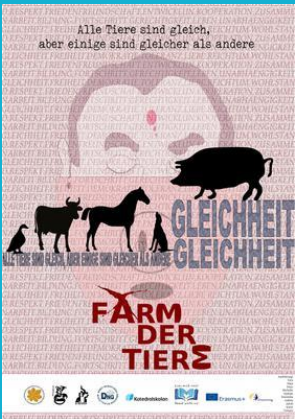


and we got to work right away.

Projekttreffen in Krakau



The work was hard,
but we succeeded.



Projekttreffen in Krakau



Workshop of the Jagiellonian University made us think about European values.

Project meeting in Cracow



Our visit to the Jagiellonian Library

Project meeting in Cracow



At the reading soirée we enjoyed literature in different ways.

Projekttreffen in Krakau

Project meeting in Cracow



The intercultural class was a great experience for us.

Interkultureller Dialog in TwinSpace

Intercultural dialogue in TwinSpace

**01. Hierarchie der Werte und die sie beeinflussenden Faktoren/
Hierarchy of values and its influencing factors**

10 Thema/Themen
53 Nachricht(en)



**02. Änderung des Wertesystems und ihre Folgen/
Change of value system and its consequences.**

10 Thema/Themen
34 Nachricht(en)



**03. Zusammenstoß der Wertesysteme und moralische Dilemmas/
Clash of value systems and moral dilemmas**

10 Thema/Themen
34 Nachricht(en)



**04. Wertekrise und der Abbau von sozialen und moralischen Normen/
Value crisis and lowering social and moral standards**

10 Thema/Themen
40 Nachricht(en)



- * 4 articles in both languages of the project
- * 25 comments in German
- * 37 comments in English

This was such a great time. I meet so awesome people from different countries with various knowledge. It was so brilliant, when we were making lesson about Tango, that everybody had different values and knowledge based on countries they are from, to share with others. It is also a great memory of our little group meeting everyday after lessons near Wisla river.

I miss you so much <3

[Antworten](#) • [Zitieren](#) • [Bearbeiten](#) • [Löschen](#)

[Maciej Czuba](#) - 27.11.2018 @ 22:08

It was a fantastic adventure for me. I learned many new things and really improved my English. I also met very nice people, the most time I spend with Austrians and I must say, they are really wonderful. Thank you for this meeting and this project.

[Antworten](#) • [Zitieren](#) • [Bearbeiten](#) • [Löschen](#)

[Karolina Marona](#) - 17.12.2018 @ 19:57

You can read in the article below about what we've learned from the lesson in mother language which encouraged to read Tango by S.Mrozek



We did it - Tango lesson.docx

[Antworten](#) • [Zitieren](#) • [Bearbeiten](#) • [Löschen](#)

[Maciej Czuba](#) - 08.01.2019 @ 13:35

Here you can find some of our thoughts about English lessons that we conducted.



An interesting experience- The Wave.docx

[Antworten](#) • [Zitieren](#) • [Bearbeiten](#) • [Löschen](#)

[Monika Pocięcha](#) - 08.01.2019 @ 16:08

Wisława Szymborska is a Polish Nobel Prize winner, who lived in Cracow. Polish students wanted to present her poetry to our guests, so we read some of her poems at the literature evening. We also invited our friends to read the last poem in the languages of the partner schools – Polish, English, German, Swedish and Hungarian – at the end of our meeting.

These are Szymborska's poems that were presented during the meeting.



[Antworten](#) • [Zitieren](#) • [Bearbeiten](#) • [Löschen](#)

[Renata Jarosz](#) - 05.12.2018 @ 18:21

Here you can find our materials that we (Damian Stępak and Pola Palonek) used during the Lesson of Polish.



Lesson of Polish-presentation.pptx



Lesson of Polish-script.docx



Lesson of Polish-Exc.docx

[Antworten](#) • [Zitieren](#) • [Bearbeiten](#) • [Löschen](#)

[Damian Stępak](#) - 15.12.2018 @ 01:18

Work in TwinSpace

The fifth subproject:
11 comments in German
5 comments in English

Wir empfehlen euch einen interessanten ungarischen Jugendroman.



[Antworten](#) • [Zitieren](#) • [Bearbeiten](#) • [Löschen](#)

[Hanna Robitschek](#) - 14.11.2018 @ 12:50

Obwohl gesagt wird, dass man den Ding nicht nach seinem Äußeren und literarisches Werk nicht nach seinem Einband bewerten soll, spielt der Buchumschlag eine große Rolle. Wie ihr geschrieben habt, zieht er unseren Blick an, wenn wir in der Buchhandlung oder in der Bibliothek untern vielen Büchern das richtige suchen. Er absorbiert unsere Aufmerksamkeit als der erste, bevor wir den Klappentext lesen. In jedem Buchladen befinden sich viele verschiedene Bücher, aber die „schönsten“ d.h. die mit den verlockendsten, verrücktesten oder eigenartigsten Einbänden sind vor allem bemerkbar. Darum stehe ich auf dem Standpunkt, dass die Verlage sich mehr um gutes Erscheinungsbild bemühen sollen, um auf diese Weise mehr Leute zum Kaufen der von ihnen ausgegebenen Bücher aufzumuntern. Ich bin auch damit einverstanden, dass einige Buchumschläge irreführend sind, weil sie andere Geschichte als diese, die im Buch versteckt ist, vorsagen. Deshalb sollten die Verlage nicht nur auf das Aussehen, sondern auch auf den Inhalt des Umschlags aufmerksam machen.

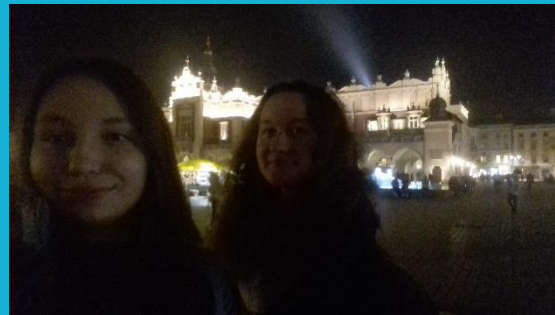
Für mich ist der beste Umschlag, ein schlichter Umschlag, weil er mich mit seiner Einfachheit intrigiert. Wenn ich solches Buch sehe, stelle ich mir immer eine Frage – Wovon erzählt es? Das ist für mich ein Geheimnis, das ich entdecken kann, nur wenn ich dieses Buch lese.

[Antworten](#) • [Zitieren](#) • [Bearbeiten](#) • [Löschen](#)

[Paulina Bebenek](#) - 17.12.2018 @ 19:45

We were also active on other forums.

Arbeit in TwinSpace



Work in TwinSpace



Lesekampagne „Lies mit uns!”

Reading campaign

	Prowadzący		Rodzaj zajęć (j. ang., j. niem., j. pol.), lektura	Data, dzień tygodnia, godzina	Klasa	sala
	1. Imię, nazwisko, klasa	2. Imię, nazwisko, klasa				
1	Amelia Marchewczyk, II d	Martyna Kołek, II d	j. angielski, „Fala”	Wtorek 13.11, l. 6	I b	10
2	Monika Pocięcha, II d	Sara Kotlarz, II d	j. angielski „Fala”	Piątek 17.11, l. 4	I g	Cz.
3	Gabrysia Siodłak, II c	Monika Cyganik, II c	j. niemiecki „Wizyta starszej pani”	Wtorek 20.11, l. 8	III b gr. 1	18
5	Gabrysia Osuch, I i	Natalia Demendecka, I g Szymon Pstrusiński, I i	j. niemiecki, „Wizyta starszej pani”	Czwartek 15.11, l. 2	DSD kl. 1	3
6	Pola Palonek, II g	Damian Stępak, II g	j. ojczysty, „Tango”	Czwartek 15.11, l. 6	II g	16
7	Izabela Kręc, I g	Marianna Gawron, I g Dominika Gwóźdź, I g	j. ojczysty, „Tango”	Piątek 16.11, l. 1	I g	22
8	Julia Pawlak, II h	Ania Malinowska, II h	j. ojczysty, „Tango”	Piątek 16.11, l. 4	II h	H.
10	Mikołaj Jachna, I a	Maciek Czuba I a	j. ojczysty, „Tango”	Poniedz. 19.11, l. 3	I a	3
11	Weronika Chudzik, II a	Mikołaj Ziębicki, II i	j. ojczysty „Tango”	Środa 21.11., l.8	II a	12
12	Gabrysia Maćkowiak, II i	----	j. ojczysty - po ang. „Tango”	Czwartek 15.11. l.3	II i	21

In the first reading campaign "Read with us!" we did 10 lessons in our school.

Lesekampagne „Lies mit uns!“



Reading campaign



After our English lessons, many students asked in the school library for 'The Wave' by Morton Rhue

Lesekampagne „Lies mit uns!“



Most students found our lessons on "Tango" by St. Mrozek varied, informative and attractive, therefore very interesting.

Reading campaign



Lesekampagne „Lies mit uns!“

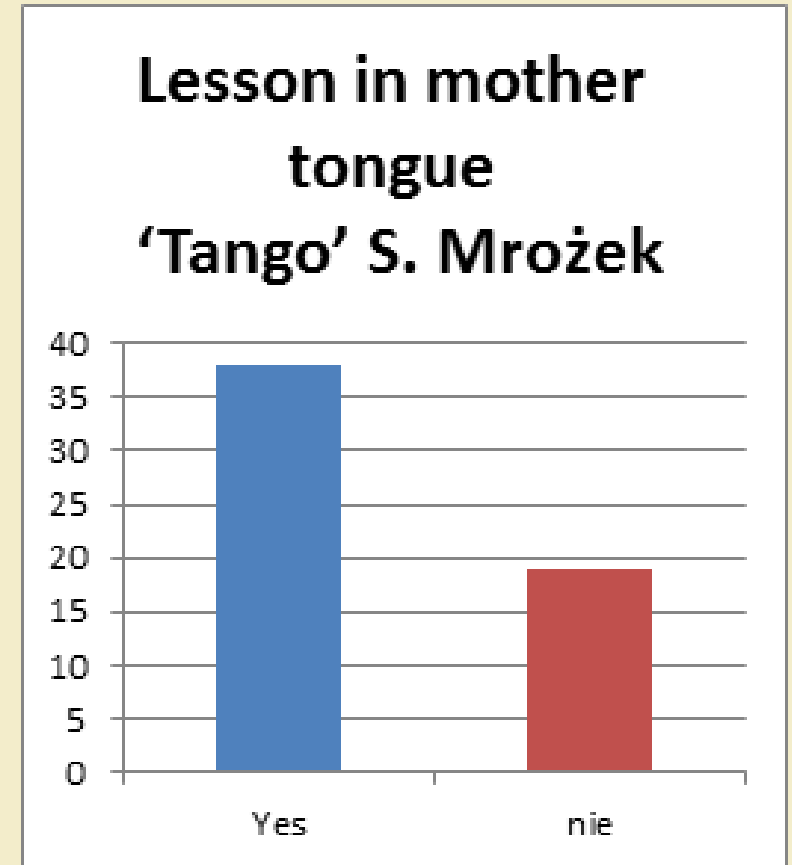
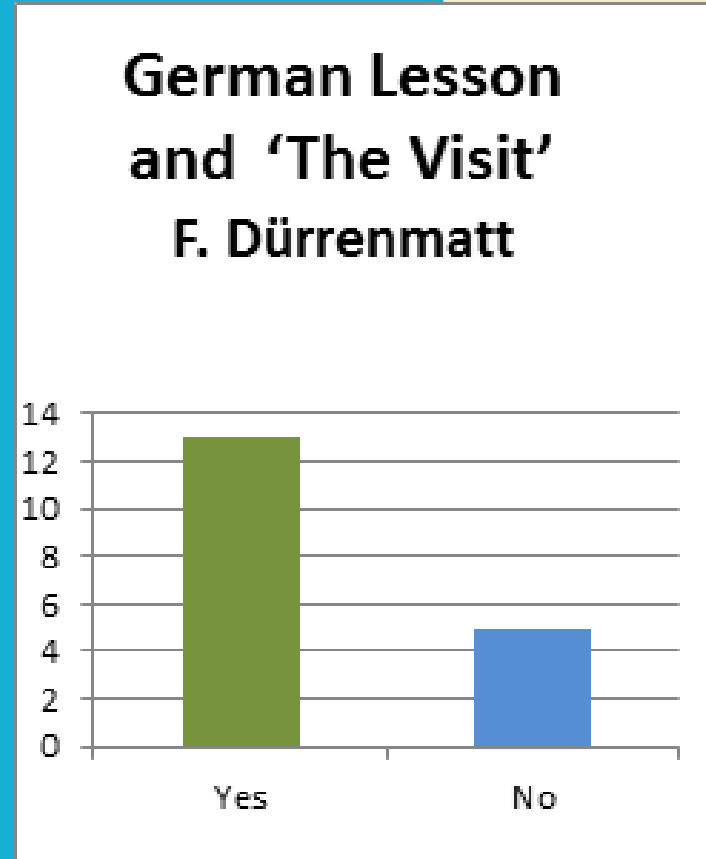
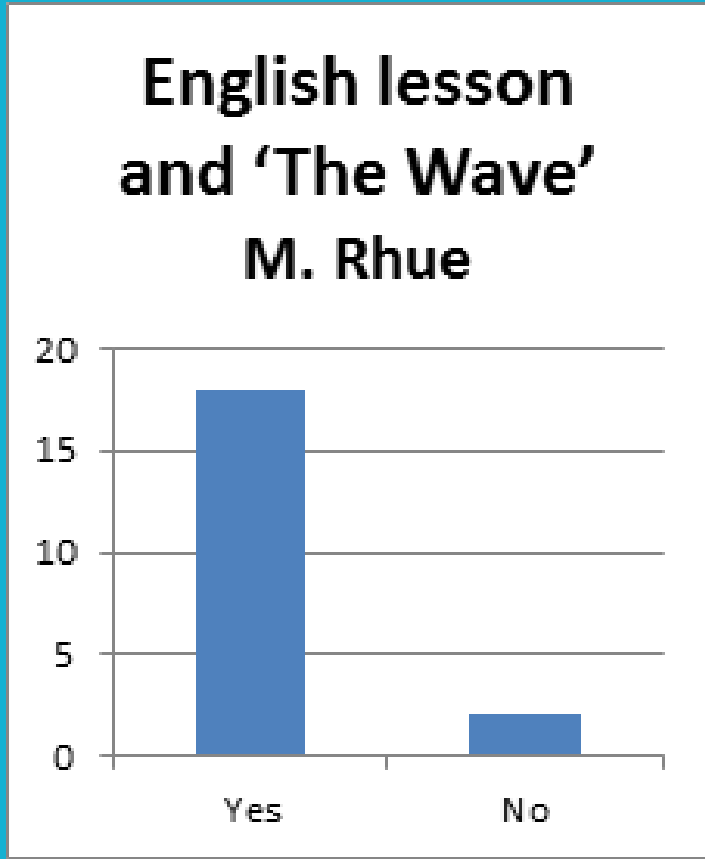
Reading campaign



Our German lessons went very well despite language difficulties.

Lesekampagne „Lies mit uns!“

Reading campaign



The lesson encouraged me to read the book!

Lesekampagne „Lies mit uns!“

Reading campaign



We have also presented jointly developed materials in the school corridor.

Arbeit im Schulteam



Work in school team



We regularly met in a school team.

Preparations for project meeting in Buxtehude



For the project meeting in Buxtehude we read the books from the project canon.

Jetzt sind wir darauf gespannt,
was in Buxtehude geschehen wird!

Now we are curious
what will happen in Buxtehude!