

JOSEFINA DE LA TORRE



NAIARA LEÓN - poeta

SOFIA NÁCHER - entrevistadora

LUCIA MORALES. -

NEREA FOLGADO. - Fotografa

NUESTROS OBJETOS....



La pluma, para ella fue la más importante ya que fue la primera que tuvo y con las que escribía sus primeras poesías. La llevaba siempre encima por sí se le venía la inspiración.

El sombrero, pertenecía al grupo de las sin sombrero, el sombrero tuvo mucha importancia en su vida ya que se lo regaló un chico con el que vivió momentos muy felices en una época de su vida muy importante como poeta. Nunca se quitaba el sombrero y nunca se deshizo de él.



NUESTRA ENTREVISTA



Entrevista a Josefina de la Torre

Voy a entrevistar a Josefina de la Torre una poeta con admirable trabajo del 27

1. ¿Cómo te sentiste al ser una de las pocas mujeres escritoras del 27?

- siento que he trabajado y he dado lo mejor de mí para llegar hasta donde estoy.

2. ¿Cómo supiste llevar a cabo tus aficiones de ser cantante, actriz de cine, teatro y televisión? ¿Y de dónde vinieron?

-todo lo que hacia me gustaba y disfrutaba mucho haciéndolo. Mi afición vino por mi abuelo que tenía un teatro en casa, donde hacia representaciones teatrales y tocaba instrumentos.

3. ¿te hubiera gustado vivir de pequeña sin menos responsabilidades?

- No, todos lo que hacia me encantaba y no me molestaba hacerlo.

4. ¿Cómo viviste la guerra Civil?

-Fue muy dura. Volví a mi ciudad natal y publiqué mis primeras obras.

5. ¿A qué edad empezaste a componer poemas?

-desde muy pequeña ya que nací en una familia burguesa y me rodeaba de grandes pensadores, pintores y poetas

6. ¿Por qué en la mayoría de tus poemas se puede percibir nostalgia y melancolía?

-la mayoría de mis poemas los escribí en Madrid, eso me ponía triste ya que echaba de menos mi tierra y mi familia. Me hacía recordar buenos momentos y me inspiraba a escribir

7. ¿crees que tu hermano Claudio te influencio en tu iniciación a la literatura?

-si, mi hermano fue el que me ayudó y me enseñó.

8. ¿Cuál es el libro que más te costó escribir?

-nunca me costó mucho escribir un libro ya que era algo que me gustaba. Pero recuerdo que “versos y estampas, al ser el primero en escribir fue el que más me costó.

9. ¿ Con que trabajo te sientes más realizada?

-He trabajado en diferentes cosas pero sin duda, escribiendo es como mejor me siento, puedo transmitir todos mis sentimiento, por eso se me reconoce como poeta.

10. ¿ Crees que serás reconocida en un futuro?

- No lose, pero me gustaría poder ayudar y dar ejemplo a otras personas para que siempre tengamos algo con lo que disfrutar.

Hasta aquí la entrevista de hoy, un placer haber podido conocerte mejor. Gracias por dedicarnos tu tiempo.

-a sido un placer, por cierto te he traído un ejemplar de mi primer libro espero que lo disfrutes.

Muchas gracias hasta pronto.

