

¿Cuándo y dónde nació?

Valladolid, [18 de enero](#) de [1893](#).

¿Dónde conoció a su mujer, Germaine Cahen?

En París en 1919 y nos casamos dos años después.

¿Y cómo conoció a Irene Mochi-Sismondi?

[Florenia](#) en 1958 y nos casamos en 1961 en Bogotá.

¿Tiene hijos?

Sí, dos. Teresa y Claudio.

¿Cuándo publicó su primer libro?

En 1928.

¿Cómo conoció a sus compañeros de la generación del 27?

En la madrileña Residencia de Estudiantes.

¿Qué estudios tiene?

Estudios universitarios de filosofía y letras.

¿Qué premios ha ganado?

Dos, el Premio de Miguel de Cervantes en 1977 y la beca Guggenheim en Artes Creativas en 1954.

¿De qué suelen tratar sus poesías?

La percepción de la unidad y la armonía de las cosas, plasmándose a su vez en subtemas como el tiempo, el azar y la memoria.

¿Qué caracteriza cada una de las cuatro ediciones de Cántico?

Se hizo poco a poco y había una continuidad. Variaban los temas, pero siempre, desde Salvación de la primavera, que quería decir: que el amor puede ser una cosa solo física, del tiempo, pero si dices "salvación", la pasión espiritual la pasión porosa del alma y todo el cuerpo todo junto.