| IES ANDRÉS DE VANDELVIRA EL VIAJE COMO ELEMENTO DE COHESIÓN EUROPEA ERASMUS+ 2014-16 FICHA DE EVALUACIÓN DE ACTIVIDAD |
| --- |
| **A20 elgran tour desde diferentes perspectivas artísticas** |
|  |
| ¿SE HAN ALCANZADO LOS OBJETIVOS PROPUESTOS PARA LA ACTIVIDAD?🞏 Sí 🞏 Parcialmente 🞏 No | OBSERVACIONES |
|  |
| ¿EL NIVEL Y NÚMERO DE ALUMNOS/AS IMPLICADOS HA SIDO EL ADECUADO?🞏 Sí 🞏 Parcialmente 🞏 No | OBSERVACIONESLa actividad permite variar el número de alumnos significativamemnte. |
|  |
| ¿LA TEMPORALIZACIÓN SE HA CORRESPONDIDO CON LA PROGRAMADA INICIALMENTE ?🞏 Sí 🞏 Parcialmente 🞏 No | OBSERVACIONESLos plazos han sido lo suficientemente amplios. |
|  |
| ¿SE HA INCLUIDO O SE PUEDE INCLUIR LA ACTIVIDAD EN LA PROGRAMACIÓN?🞏 Sí 🞏 Parcialmente 🞏 No | OBSERVACIONESUna variante de esta actividad se desarrollará en futuros cursos de E.S.O. |
|  |
| ¿EL NIVEL DE DIFUSIÓN HA SIDO EL ADECUADO?🞏 Sí 🞏 Parcialmente 🞏 No | OBSERVACIONESEl formato de la obra mural final da margen a su reproducción y exhibición de manera múltiple. |
|  |
| ¿LA VALORACIÓN DEL ALUMNADO RESPECTO AL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD HA SIDO POSITIVA?🞏 Sí 🞏 Parcialmente 🞏 No | OBSERVACIONESEl formato digital permite al alumnado adquirir una copia del producto final, y así lo han solicitado en su mayor parte. |
|  |
| ¿SE HA AJUSTADO EL PRESUPUESTO AL PREVISTO INICIALMENTE?🞏 Sí 🞏 Parcialmente 🞏 No | OBSERVACIONES |
|  |
| **VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD**De 0 a 108.5 | OBSERVACIONES/ASPECTOS A MEJORAREn futuras ediciones podría negociarse la proyección de la obra múral final en espacios urbanos municipales |