| FICHA DE LA ACTIVIDAD |
| --- |
| TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: UN PASEO POR LA MITOLOGÍA: DEL RAPTO DE HELENA A LOS ARGONAUTAS  DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS IMPLICADOS: GRIEGO, LATÍN, FILOSOFÍA  Nº DE LA ACTIVIDAD: A - 1  TEMPORALIZACIÓN: 4 – 6 SESIONES  PROFESOR/ES RESPONSABLE/S: JOSÉ BENITO SÁNCHEZ NAHARRO  NIVEL/GRUPO DE ALUMNOS: 1º BACHILLERATO - HUMANIDADES |
|  |
| OBJETIVOS:   1. Introducir a los alumnos en el universo de la mitología griega con el viaje como hilo conductor. 2. Descubrir las rutas viajeras de las sagas míticas a través de los autores clásicos. 3. Conocer las diferentes versiones de los mitos, desde Hecateo hasta Homero y Heródoto. 4. Plantear el mito como justificación de las conquistas militares y de las rutas comerciales. 5. Descubrir la geografía del viaje mítico a partir de sus héroes (Textos de Homero y Apolonio de Rodas).   DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:   1. MATERIALES: Selección de textos: Ilíada, Canto II (vv. 495 y sig.), Argonáuticas(I, 20 – 233). Mapas 2. DESARROLLO: Introducción al viaje mítico, conociendo los textos y comparando sus citas con mapas antiguos |
| EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Elaboración de un resumen individual de lo tratado |
| PRODUCTO Y DIFUSIÓN: Realización de una antología audiovisual de la evolución del mito en su desarrollo, intercalando imágenes, textos y recreaciones virtuales del trayecto |
| OBSERVACIONES: Esta actividad (A – 1) se plantea conjuntamente con la siguiente (A – 2) de tal manera que el alumno conozca el punto de partida (A – 1) y el de llegada ( A – 2) del héroe y las motivaciones que lo impulsan al viaje. |

| ACTIVITY SHEET |
| --- |
| ACTIVITY TITLE:  INVOLVED DEPARTMENTS:  ACTIVITY NO.:  ACTIVITY DURATION:  INVOLVED TEACHERS:  LEVEL/ NO. OF PARTICIPANTS: |
|  |
| TARGETS:  ACTIVITY DESCRIPTION:   * + - 1. MATERIALS:       2. PROCEDURES: |
| ACTIVITY EVALUATION: |
| ACTIVITY RESULTS AND DISSEMINATION: |
| COMMENTS: |

| SCHEDA ATTIVITÀ |
| --- |
| NOME DELL’ATTIVITÀ: Passeggiata per la mitologia: Del Ratto di EuropaagliArgonauti  DIPARTIMENTI COINVOLTI:Greco, Latino, Filosofia  ATTIVITÀ Nº:A-1  TEMPORALIZZAZIONE: 4-6 ore di lezione  PROFESSORE/I RESPONSABILE/I:JOSÉ BENITO SÁNCHEZ NAHARRO  LIVELLO DEGLI ALLIEVI / Nº:4 anno liceo- ScienzeUmane |
|  |
| GLI OBIETTIVI:   * + - 1. Introdurreagliallievinell’universodellamitologia greca conl’uso del viaggio come filo conduttore       2. Scoprireipercorsidellesaghemiticheattraversodegliautoriclassici       3. Conoscere le diverseinterpretazionideimiti: da Ecateo fino Omero e Erodoto       4. Capire come attraversoil mito si possonogiustificare le conquiste militari e le rottecommerciali       5. Scoprire la geografía del viaggiomiticopartendodeglieroi (Testi di Omero e Apolonio de Rodas)   DESCRIZIONE DELL’ATTIVITÀ:   * + - 1. MATERIALI:Sidovrebbefare unaselezionedeitesti:Iliada, Canto II(vv.495 e sig.) Argonautiche (I, 20-233).   Dellemappe.   1. SVILUPPO:Introduzione al viaggiomitico , conoscere i testi e si dovrebbefare un paragone fradi loro e le cartinegeograficheantiche. |
| VALUTAZIONE DELL’ATTIVITÀ:Lavoroindividuale: riassunto del lavorosvolto |
| MATERIALE PRODOTTO DALL’ATTIVITÀ E DIFFUSIONE DELL’ATTIVITÀ:  Si dovrebbefareun’antologiaaudiovisivadell’evoluzione del mito, inserendodelleimmagini, deitesti e percorsivirtuali. |
| CONSIGLI,IDEE E SUGGERIMENTI:  Questaattività si dovrebbesviluppareinsiemeall’attività A-2 cosìgliallieviconoscerannoil punto di partenza (A-1) e il punto di arrivo (A-2) dell’eroe e i sui motivazioni per la realizzazione del viaggio. |