

FICHA DE LA ACTIVIDAD

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: LOS VIAJES DE ULISES.
 DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS IMPLICADOS: Latín.
 N° DE LA ACTIVIDAD: A7.
 TEMPORALIZACIÓN: MARZO 2015. Tres semanas.
 PROFESOR/ES RESPONSABLE/S: Eufrasio Gómez.
 NIVEL/GRUPO DE ALUMNOS: 4º ESO. Grupo de ocho alumnos.

OBJETIVOS:

1. Acercar a nuestros alumnos a una de las obras épicas más relevantes del mundo clásico.
2. Favorecer el aprendizaje de las lenguas vehiculares del proyecto.
3. Potenciar las estrategias de aprendizaje activas y colaborativas.
4. Profundizar en el estudio de la geografía y cultura europea a través de la Odisea.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. MATERIALES:

- Mapa de Europa digitalizado en el que se indicará el recorrido de Ulises según lo descrito en la Odisea.
- Lecturas seleccionadas de la Odisea en las diferentes lenguas del proyecto.
- Documentación de los lugares que en la actualidad se corresponden con los mencionados en la obra de Homero, destacando todos aquellos restos del patrimonio clásico que pudieran conservar.
- Elaboración de ejercicios que favorezcan la comprensión lectora: juegos de palabras, crucigramas, adivinanzas, etc., de los capítulos más destacados de la obra.

2. DESARROLLO:

Elaboración de un mapa digital en el que se fijarán los lugares reales, de los que se tiene constancia, por los que pasó Ulises, teniendo en cuenta especialmente aquellos parajes que afectan a la geografía de los socios del proyecto, muy especialmente Italia, Grecia y España. Dicha localización debe realizarse partiendo de la selección de lecturas de la inmortal obra de Homero. Se trata de resolver, dentro de las posibilidades de investigación de alumnos y profesores del campo de las humanidades, el enigma que ha planteado esta obra de la épica clásica sobre los lugares descritos en la misma.

Se formarán grupos de alumnos entre los que se distribuirán los diferentes capítulos seleccionados de la Odisea para su lectura y posterior creación de un hipervínculo en el mapa digital, donde aparezca indicado el lugar correspondiente para enlazar el propio texto de la Odisea, así como la documentación obtenida sobre el patrimonio clásico existente en la actualidad en los distintos lugares seleccionados.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Individual: Cada componente del grupo responderá a un cuestionario sobre los capítulos más relevantes desde el punto de vista geográfico de la Odisea así como la valoración personal del trabajo propuesto y realizado finalmente.

Grupal: Se analizará la implicación de cada uno de los componentes y la comunicación entre los mismos.

Difusión de la actividad: Se procederá a realizar una evaluación de la difusión de la actividad en la plataforma correspondiente.

PRODUCTO Y DIFUSIÓN:

El resultado de esta actividad será un mapa digital en el que se vincularán los textos de la Odisea y la documentación patrimonial sobre los lugares indicados. La difusión se ofrecerá en la plataforma TwinSpace así como en las distintas páginas web de los centros socios de este proyecto.

OBSERVACIONES:

ACTIVITY SHEET

ACTIVITY TITLE: ODYSSEUS' JOURNEY
 INVOLVED DEPARTMENTS: Latin
 ACTIVITY NO.: A7
 ACTIVITY DURATION: MARCH 2015. Three weeks.
 INVOLVED TEACHERS: Eufrasio Gómez
 LEVEL/ NO. OF PARTICIPANTS: 4ºESO. Eight Students.

TARGETS:

1. To get our students closer to one of the most epic and relevant literature work from the classical world.
2. To favor the learning of the common languages of the project.
3. To promote active and collaborative learning strategies.
4. To go into detail about the study of geography and European culture through the Odyssey.

ACTIVITY DESCRIPTION:

1. MATERIALS:

- Digitized Map of Europe in which the journey of Odysseus is indicated as described in the Odyssey.
- Selected readings from the Odyssey in different languages of the project.
- Documentation of the places that currently correspond to those mentioned in Homer's work, highlighting those remnants of the classical heritage that could keep.
- Developing exercises in order to favor reading comprehension: word games, puzzles, riddles, etc., of the most outstanding chapters.

2. PROCEDURES:

Developing of a digital map in which, real places will be set by the students, places where Odysseus went to, especially having extra attention on those spots which are affecting to the geography of the project's associates, especially Italy, Greece and Spain. The mentioned location must be done from reading's selections of the immortal work of Homer. This is all about resolve the enigma which has been set out from this classical work about the places described in it under the skills and resources of the students and teachers of this field. Student's groups will be formed and different chapters from the Odyssey will be given to them in order to read it and lately to create a link in the digital map, where the spot will appear by indicating the exact location in order to link the text from the book itself, as the obtained documentation about the classical heritage existing nowadays in the different selected places.

ACTIVITY EVALUATION:

Individual: Each group's component will answer to a questionnaire about the most relevant chapters from the geographic point of view of the Odyssey as well as the personal valuation of the proposed homework.

Group Work: Implication of each member and even the communication between them will be analyzed.

Activity Dissemination: An evaluation about the activity dissemination will be done in the related platform.

ACTIVITY RESULTS AND DISSEMINATION:

The result of this activity will be a digital map in which the text from the book of the Odyssey will be linked and the heritage documentation about the indicated places. The dissemination will be offer in TwinSpace and in the different web sides of the centers of this project as well.

COMMENTS:

SCHEMA ATTIVITÀ

NOME DELL'ATTIVITÀ: I VIAGGI DI ULISSE
 DIPARTIMENTI COINVOLTI: Dipartimento Latino
 ATTIVITÀ N°: A 7
 TEMPORALIZZAZIONE: 3 settimane Marzo 2015
 PROFESSORE/I RESPONSABILE/I: Eufrasio Gómez
 LIVELLO DEGLI ALLIEVI / N°: 3° anno liceo. Lavoro in gruppo 8 allievi

GLI OBIETTIVI:

1. Avvicinare agli allievi ad una delle più importanti opere del mondo classico.
2. Favorire l'apprendimento delle lingue coinvolte del progetto.
3. Rafforzare la strategia di apprendimento che diano una svolta collaborativa e partecipativa.
4. Approfondire nello studio della geografia e la cultura europea attraverso l'Odissea.

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ:

1. MATERIALI:

- La mappa digitale dell'Europa in cui ci sarà il percorso di Ulisse seguendo le indicazioni dell'Odissea.
- Lettura dei frammenti selezionati dall'Odissea nelle lingue del progetto.
- Documenti dei luoghi che si corrispondono con quelli nominati nell'opera di Omero, sollevando quelli che corrispondono ai siti dei reperti archeologici.
- Fare degli esercizi per favorire lo sviluppo delle abilità di comprensione: giochi di parole, crociverbi, giochi per indovinare ecc... dei capitoli più importanti dall'opera.

2. SVILUPPO:

Elaborazione di una mappa digitale in cui saranno evidenziati i luoghi che furono luoghi di passaggio per Ulisse avendo conto soprattutto di essi che hanno un rapporto con la geografia dei paesi coinvolti nel progetto. Per la selezione di questi luoghi terremo conto dei testi scelti dell'opera. L'obiettivo è risolvere, partendo dalle ricerche fatte sia per gli allievi che per i professori nello studio dell'indirizzo Umanistico, l'enigma posto per quest'opera classica sui luoghi che appaiono in essa.

Il lavoro dovrà essere svolto in gruppo. All'interno di essi verranno distribuiti i capitoli selezionati dall'Odissea per la sua lettura e dopo in secondo momento si creeranno dei ipervincoli sulla mappa digitale. In questi punti della mappa ci saranno le indicazioni del luogo collegato con il testo dell'Odissea insieme alla documentazione attuale sul patrimonio del periodo classico che è rimasto fino ad oggi.

VALUTAZIONE DELL'ATTIVITÀ:

A **livello individuale**: Ognuno che lavora all'interno del gruppo risponderà a un questionario con domande che riguardano sia a capitoli dell'opera, sia a questioni che riguardano la geografia studiata partendo dall'Odissea, sia a valutazioni personali del lavoro proposto e svolto alla fine delle attività.

A **livello di gruppo**: Si valuterà il grado di coinvolgimento di ognuno dei componenti del gruppo e anche la comunicazione tra di loro

Si valuterà anche la diffusione dell'attività nella piattaforma.

MATERIALE PRODOTTO DALL'ATTIVITÀ E DIFFUSIONE DELL'ATTIVITÀ:

Il materiale prodotto dall'attività sarà una mappa digitale-interattiva in cui saranno vincolati i testi dell'Odissea con i documenti sul patrimonio dei luoghi segnati. La diffusione dell'attività si farà con l'aiuto sia della piattaforma eTwinning che con le pagine web dei liceo coinvolti nel progetto.

CONSIGLI, IDEE E SUGGERIMENTI: