

**1. LE SOUVENIR** (Xavier, Gaganpreet - Alessia, Anas)  
 Quels sont les souvenirs qu'on garde le plus souvent dans sa mémoire ? A quoi sont-ils liés ?  
 - paysage de la vallée d'Aoste (montagne)  
 - les animaux  
 - les photos de ma famille d'origine (grâce à mon père traducteur)  
 - ma ville albanaise, les gâteaux traditionnels  
 albanais

**2. ENQUÊTE** (Devid, Francesca - Youstra, Lorenzo)  
 Quelles sont les langues parlées dans notre classe ? Combien de Pays étrangers sont-ils représentés ? C'est un avantage de parler plusieurs langues/dialectes ?  
 - l'avantage d'albanais d'italien, le pays de la vallée, capitale  
 - nationalité et caractéristiques  
 l'avantage: cela sert pour la vie

**3. CULTURE OU CULTURES** (Luisa, Leila - Gaja, Amelia)  
 De quel type de culture pensez-vous être porteur ? Et pourquoi ?  
 Comment peut-on définir le pluralisme/métissage culturel ?

**4. CARNET DE VOYAGE** (Leonardo, Aysha - Alessandro, Federica)  
 Comment peut-on organiser le carnet ? Quelles rubriques insérer ?  
 les objets, les cartes postales

OSERVATIONS OBJECTIVES: des nouvelles lettres vus  
 IMPRESSIONS SUBJECTIVES: ex: les chandres font  
 accueilles  
 EXPERIENCES POSITIVES: nous avons des nouvelles  
 amis et nous savons des nouveaux pays  
 EXPERIENCES NEGATIVES: le temps est mauvais

**1. LE SOUVENIR** Lana  
 Quels sont les souvenirs qu'on garde le plus souvent dans sa mémoire ? A quoi sont-ils liés ?  
 - on aime écouter la musique (rap)  
 - on aime regarder la télé  
 - on aime porter les nouvelles choses / le sport  
 - on aime faire les animaux et l'aspirer  
 le souvenir avec en famille les voyages,

**2. ENQUÊTE** Esteban et Holik  
 Quelles sont les langues parlées dans notre classe ? Combien de Pays étrangers sont-ils représentés ? C'est un avantage de parler plusieurs langues/dialectes ?

**3. CULTURE OU CULTURES** Nolan et Nila  
 De quel type de culture pensez-vous être porteur ? Et pourquoi ?  
 Comment peut-on définir le pluralisme/métissage culturel ?

**4. CARNET DE VOYAGE** Alicia  
 Comment peut-on organiser le carnet ? Quelles rubriques insérer ?

OSERVATIONS OBJECTIVES:  
 IMPRESSIONS SUBJECTIVES:  
 EXPERIENCES POSITIVES:  
 EXPERIENCES NEGATIVES:

les activités commémoratives  
 les lieux visités  
 les choses qu'on apprécie  
 Clara et Nioma → communication  
 Sofiene et Louison → journal typique

5. PRÉPARATION À LA RENCONTRE (Mohamed, Etienne – Alice, Owen)

Racontez une journée à l'école. Racontez une journée type dans votre Pays. Que fait-on le matin, le midi, l'après-midi, le soir ?

À 8h - je lève À 13h30 - prend le bus  
Les élèves restent en classe, ce fait les  
professeurs qui se déplacent (traf. qqs matières)  
À 16h, reviens à la maison  
Le soir, elle regarde le t-é le jour

Vous remarquez des différences entre vous et vos correspondants ou plutôt des ressemblances ?

5. PRÉPARATION À LA RENCONTRE (Luisson et Sofiane)

Racontez une journée à l'école. Racontez une journée type dans votre Pays. Que fait-on le matin, le midi, l'après-midi, le soir ?

Vous remarquez des différences entre vous et vos correspondants ou plutôt des ressemblances ?

6. PETIT MÉMENTO INTERCULTUREL (Nicolo, Letizia, Margot)

Pourquoi est-il parfois difficile de comprendre une autre personne ?

Qu'est-ce qui facilite ou rend difficile la compréhension ?

Que peut-on faire pour faciliter la compréhension de deux personnes ?

Que faire si on ne comprend pas quelque chose ?

Comment faire pour profiter d'un voyage ?

IDÉES ATELIERS

7. PETIT MÉMENTO INTERCULTUREL (Cléa et Niomwa)

Pourquoi est-il parfois difficile de comprendre une autre personne ?

Qu'est-ce qui facilite ou rend difficile la compréhension ?

Que peut-on faire pour faciliter la compréhension de deux personnes ?

Que faire si on ne comprend pas quelque chose ?

Comment faire pour profiter d'un voyage ?

IDÉES ATELIERS