Diálogos con su tiempo

Todos en el escenario, formando un círculo a su vez formado por dos semicírculos uno con los filósofos y uno con los discípulos y el público.
Los discípulos estarán sentados en el suelo (¿cojín?), vestidos como un alumno de nuestro tiempo. Los filósofos adoptarán una postura significativa (como si fuesen una estatua) poniendo de relieve el objeto que los caracteriza (Erasmo: la Biblia; Copernicus: un telescopio; More: su libro "Utopia"; Comenio: un mapamundi) , vestidos con pantalón y camiseta negra. Laura Bassi llevará una falda negra larga, una camiseta negra de nuestro Instituto y en la cabeza llevará una corona de laurel y el bulto con los controles en la mano.

Laura Bassi: (*entregando los resultados del examen que ha ido mal*) Buenos días chicos. Desafortunadamente tengo que comunicaros una mala noticia porque el examen ha sido un desastre. Nadie ha aprobado. Por eso hoy he preparado para vosotros una clase especial para hacer un repaso. Vamos a dar un salto en el tiempo y a dialogar con nuestras luces del pensamiento.
Acercándose a Erasmo, éste se anima.

Erasmo: ¡Hola! Yo soy Erasmo de Róterdam y fui humanista, filósofo, filólogo y teólogo y viví en el siglo XV. A lo largo de mi vida siempre perseguí el ideal de una sociedad justa.

Discípulo 1 (*levantándose***)**: ¿Una sociedad justa? Pero si estamos en el siglo XXI y todavía estamos plagados de conflictos e injusticias.

Erasmo: Hay que combatir la intolerancia y ayudar a la gente que lo necesita, como dice Dios, aunque vengan de culturas y países diferentes.

Laura Bassi: ¿Chicos, tenéis alguna pregunta más para Erasmo?

Discípulo 2 (*levantándose***)**: Pero como adolescentes, tenemos otros problemas, por ejemplo entre compañeros, en la clase... ¿Sabes qué es el acoso escolar?

Erasmo: Sí, sí, desgraciadamente sé de qué hablas. Yo siempre me he opuesto a las violencias y a las opresiones con la "razón discursiva", que es la persuasión fundada en el intercambio de ideas y de opiniones, pienso que lo mejor que se puede hacer es resolver los conflictos hablando y entendiendo las razones de cada uno.

Los discípulos reaccionan con gestos de acuerdo o desacuerdo entre ellos en voz baja

Laura Bassi *(acercándose)*: My colleague helped us so much and now I'm going to introduce the great Thomas More.

Thomas More: My name is Thomas More and I was an English lawyer, an author and a social philosopher. I lived between the 15th and the 16th century. My most popular book was Utopia, in which I proposed a perfect, ordered, reasonable society: Utopia.

Student 3 (*levantándose*): What do you think is the biggest problem in our society nowadays and how would you try to solve it? Do you think it is possible to live in a better world?
Thomas More: I think the biggest problem is money and private ownership. Everything should be shared among all of us. Money and luxury shouldn't exist. The Government should provide an equal partition of goods and promote an appropriate health care thanks to an efficient sanitary organisation. Every boy and girl should have the right to study and everyone should be allowed to profess his own religion.
Los discípulos reaccionan con gestos de acuerdo o desacuerdo entre ellos en voz baja
Laura Bassi : Muchas gracias, compañero. **(**A*cercándose a Comenio)* Bien, ahora volamos un centenar de años más adelante con.... Jan Amos Komensky, conocido como Comenio.
Comenio: Buenos días, yo nací en 1592 en la actual República Checa y fui filósofo, teólogo y también pedagogo.
Discípulo 4 (*levantándose*): Ah... un pedagogo. ¿Es tan importante estudiar? ¿Qué opina usted?
Comenio: Para mí, la educación es fundamental y todos tienen el derecho al saber, también mujeres y personas discapacitadas. A vosotros os parecerá algo obvio pero no lo es en todas partes y para todas las personas.
Laura Bassi: De hecho, yo fui una de las primeras mujeres en licenciarse por la Universidad de Bolonia, pero sin sus reformas en educación, esto nunca hubiera podido pasar.

Un chico está jugando al móvil y....

Laura Bassi: Gasparri, ya que estás escuchando todo (*muy irónica*) pon tú una pregunta al señor Comenio.
Gasparri: pues..Señor Comenio, perdone, es que le estaba explicando a un amigo que tiene que dejar de meterse con su compañero solo porque no habla bien nuestra lengua.
Comenio: Pues sí, es importante que hoy, en las escuelas, se transmita el valor de la igualdad ya desde niños, para que, cuando sean adultos, no tengan prejuicios, y que se hable de las diferentes culturas para que todos nos conozcamos y aceptemos de verdad.
Gasparri: Ah, gracias, Señor Comenio. Se lo voy a escribir enseguida.

Laura Bassi: Thank you so much, Mr Comenio! (*Getting near Copernicus*) Now I would like to introduce our last guest, Nicolaus Copernicus.

Copernicus: I was born in Poland in 1473, I studied Maths and Astronomy at the University of Cracow and I also studied in Bologna, as you Mrs. Bassi.

Student 5 (*getting up*): Ah you're the famous Copernicus, the one of the Copernican Revolution...

Copernicus: Yes, you're right...I'm famous thanks to my studies in Astronomy and I proved the heliocentric theory exactly as Ancient Greeks supposed. I got in trouble because everyone thought differently.

Laura Bassi: Do you think there would be different reactions if you came out with your revolutionary idea nowadays?

Copernicus: Yes, probably people wouldn't react as angrily as they did at my time. People now are more open-minded, science has gone very far, as I can see. People can now feel free to express their beliefs or critics, without worrying about being prosecuted or sentenced to death. For most of my statements, today there would be a way to prove whether I was right or wrong. Once, most people were scared about what they didn't know; now people are more curious and they want to know and discover new things and that's the big difference, in my opinion.

Los discípulos reaccionan con gestos de acuerdo o desacuerdo entre ellos en voz baja

Laura Bassi: Bien chicos, espero que esta experiencia os haya gustado porque conocer la historia del pensamiento humano nos ayuda a relacionarnos con el presente. A ver... ¿Con qué os quedáis de esta experiencia? Palabras, emociones, ideas...

Todos se alejan del centro del escenario dejándolo vacío.
Luego, uno por uno vuelven a entrar en escenario para formar una espiral:
cada discípulo va hacia el centro toma una posición significativa y pronuncia su palabra clave. La última palabra será "utopía" en todos los cinco idiomas.

Uno pregunta: ¿Por qué utopia?

Otro: Perché utopia?

Repetido muchas veces en todos los idiomas del grupo, como si fuera un eco.

Uno dice: ¡Nosotros ya estamos aquí!

Todos se miran sorprendidos, luego se dan cuenta que el compañero tiene razón y vuelven a su realidad y se sonríen.