TALLER	EL HOMBRE SE EMOCIONA

Tema	Las emociones y su regulación		
Edad	11 - 18	Asignaturas implicadas	Multidisciplinar
Duración	Taller: 3 horas Evaluación, seguimiento, difusión		

COMPETENCIAS BÁSICAS

x	Comunicación en la lengua materna	x	Aprender a aprender
x	Comunicación en lenguas extranjeras	x	Competencias sociales y cívicas
	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología		Sentido de la iniciativa y espíritu de empresa
	Competencia digital	x	Conciencia y expresión culturales

HABILIDADES TRANSVERSALES

x	Pensamiento crítico		Evaluación del riesgo
x	Creatividad	x	Toma de decisiones
x	Iniciativa	x	Gestión constructiva de los sentimientos
x	Resolución de problemas		

OBJETIVOS PLANTEADOS

- Conocer las emociones (principales y secundarias)
- Comprender las funciones que llevan a cabo dichas emociones
- Aprender qué es la inteligencia emocional
- Profundizar sobre la autorregulación de emociones en el aula
- Ser conscientes de cómo las emociones están presentes en todo momento
- Aprender a trabajar en equipo
- Crear instrumentos para regular las emociones que puedan ser utilizados en el aula

PRODUCTOS ESPERADOS

- Carteles y posters
- Entradas de blog
- Proyecto eTwinning
- Instrumentos de autorregulación de emociones para utilizar en el aula
- Plan de convivencia del Instituto

PROCESO DE TRABAJO

- Dar a conocer a los alumnos los distintos tipos de emociones existentes, la importancia de la inteligencia emocional y, en concreto, de la autorregulación de nuestras emociones (presentación)
- Trabajar las emociones a partir de sobres que incluyen distintas fichas plastificadas que:
    - Por una cara tienen: un texto real y adaptado a los alumnos siempre relacionado con una emoción en concreto (reseñas sobre una película o un cortometraje; artículo sobre una enfermedad; noticia sobre un estudio de investigación, etc.).
    - Por otro lado: imágenes

  Los alumnos, en pequeño grupo, primero leerán y comentarán su texto. A continuación, explicarán al gran grupo lo que acaban de descubrir sobre la emoción que les haya tocado relacionándolo con alguna vivencia personal vinculada.

- Por grupos, siguiendo los pasos indicados, crearán distintos instrumentos para tener aulas emocionalmente saludables.
- Compartir con los demás grupos
- Subir todo al Twinspace de proyecto

EVALUACIÓN

- checklist y fichas de observación del proceso de trabajo
- rúbricas de evaluación negociadas con los estudiantes
- [si es proyecto eTwinning, rúbrica de calidad de proyectos]

SEGUIMIENTO Y DIFUSIÓN

- blog de proyecto
- difusión del taller en grupos y grados escolares diferentes
- implementación del trabajo con otras propuestas y actividades

Equipo del proyecto Erasmus+ KA219 "Laboratorios de Humanidad"
Octubre 2016, v.1.0