

RDV mercredi 13 septembre 9h à 10h

*Possibilités d'interventions à la médiathèque en lien avec le projet eTwinning
Résumé rapide pour demander réalisation d'un projet en lien avec la médiathèque de
WASSY*

1-Projet global eTwinning cp ce2 classe d'Aline Moulin :

QUI ?

Projet eTwinning crée et piloté par Maria Teresa Silvoni, professeur Italien (enseignant l'Italien et les arts à des élèves de 7 à 8 ans au nord du pays) et moi-même (élèves 6 à 9 ans).

Deux partenaires se sont greffées au projet : Sandrine Daujard (ce2 Wassy) et une collègue Italienne d'une autre province (au-dessus de Rome).

QUOI ?

La raison d'être de ce projet est de développer l'envie d'écrire et l'imagination en général à partir d'idées développées par Gianni Rodari (*La grammaire de l'imagination* est notre guide, notamment) et Bernard Friot, l'un et l'autre étant traduits dans l'autre langue.

L'anglais, l'Éducation Morale et Civique, et la maîtrise de l'outil informatique sont également des objectifs secondaires (mais importants).

La création d'un livre numérique recueillant les divers travaux dans les deux langues avec illustrations est l'objet final. Les enseignantes se chargeront des traductions.

Titre : *E se... noi scriviamo storie ? And if...we write stories ? Et si.....nous écrivions des histoires ?*

QUAND ?

0 : Pour les créateurs du projet : Lectures, recherches, discussions et élaboration du projet avec calendrier: juillet août 2017

1-Activité « brise glace » en anglais : *Avant la Toussaint*

FAISONS CONNAISSANCE EN UTILISANT DES JEUX !

Chaque classe choisit et crée un jeu pour se présenter simplement. Ce jeu est en anglais (exemple memory...voir learning apps). Utilisation de son/vidéos/photos et éventuellement un peu d'écrit.

2-**OLD QUESTION GAME** (chapitre 10 livre de Rodari) *Avant Noël*

Chaque classe répond à une question sans savoir ce que les autres ont écrit puis on met en commun et cela crée une courte histoire décalée. Questions proposées par Rodari :

Qui était-ce ? classe 1

Où se trouvait-il ? classe 2

Que faisait-il ? Classe 3

Qu'a-t-il dit ? Classe 4....

Qu'ont-dit les gens ?

Quel a été le résultat ?

On peut trouver d'autres questions de manière à en avoir 2 pour chaque classe

3-**LA ROUE DU HASARD** (chapitre 3/4 livre de Rodari) *avant les vacances de février*

Chaque classe crée une roue sur ordinateur concernant une catégorie différente (lieu personnage,

animaux..) On fait tourner les roues et on doit inventer une histoire avec ces éléments. Une histoire par classe et tout le monde a les mêmes éléments puis on lit les productions des autres.

4-QUE SE PASSERAIT-IL SI... ? (chapitre 6 pour les + jeunes et 26 pour les + agés)

Imagine ce qui se passerait si....

Détails à définir entre les partenaires

5-PRODUCTION FINALE : Selon le temps et les possibilités, le e-book sera créé par les enseignants et les élèves ou les enseignants seuls. Une présentation aux parents est prévue et un accès à l'interface appelée twinspace sera proposé.

6-CANDIDATURE POUR UN LABEL : Pour les enseignants qui le souhaitent, dossier à rédiger pour proposer le projet à une commission chargée de décerner les labels nationaux.

2-Appports souhaités de la médiathèque : **pour la classe cp ce2 projet livre :**

Attention : classe cp ce2 + ULIS : même thématique, mais niveaux très différents. Possibilité d'être accompagné par une AESH co sur qq vendredis après-midi.

Première intervention : LES LIVRES, LA MEDIATHEQUE (octobre)

Phase 1 :20 min : lecture de l'animatrice sur le thème du mois puis rappel fonctionnement bibli/emprunt avec l'école et/ou avec parents. Rappel vocab autour du livre. Groupe séparés (1 pour emprunt et lecture sur place et l'autre a son animation)

Phases 2 et 3 : ANIMATION et EMPRUNT/LECTURE sur place

CP : Connaissance de l'objet livre (albums, auteur, illustrateur....) et de la médiathèque : Où aller pour trouver tel ou tel livre...

CE2 : Le classement des livres documentaires dans une médiathèque (fleur de Dewey). Ranger des livres à la bonne place, trouver des livres en fonction de ce qu'on souhaite trouver (chasse aux livres doc).

Deuxième intervention : DÉCOUVERTE DES AUTEURS DU PROJET : **Rodari et Friot (novembre)**

Phase 1 15 minutes: Lecture de 2 histoires de B Friot qui ont des éléments amusants et inattendus. A la fin de la lecture, discussion autour de l'auteur. Pour écrire à notre tour une histoire, sélection par tirage au sort de 4 choses qui devront être dans notre histoire (personnages, lieu, chose étrange...)

Phase 2 30 minutes: groupes cp avec moi, ce2 avec animatrice + aesh co pour écrire

une histoire en dictée à l'adulte avec les mêmes « ingrédients »

Phase 3 15 minutes: Lectures des histoires créées par chacun des deux groupes :
« Nous aussi, pouvons écrire des histoires (c'est ce que nous allons faire tout au long du projet eTwinning

Phase 4 15 minutes: emprunt de livres

Troisième intervention : PAUSE NOËL : décembre

pause sur le projet eTwinning concernant la partie médiathèque
animation Noël (la Russie) avec réalisation d'une carte.

Quatrième intervention : CONNAÎTRE LA POSSIBILITÉ D'UNE LECTURE DIFFÉRENTE :LIVRE NUMÉRIQUE : fin janvier

Phase 1 : 1h00 : Lecture sur un téléviseur relié à une tablette d'une histoire de sorcière qui est une enquête. Il faut aider l'enquêteur à retrouver le voleur grâce à une lecture, une attention sur le texte et quelques petits jeux d'adresse. Passage de la tablette d'élève en élève. Présentation de quelques livres disponibles à l'emprunt

Phase 2 : 15 minutes : emprunt de livres

Cinquième intervention : CRÉATION DE LIVRE NUMÉRIQUE : fin mars

Phase 1 30 min: présentation d'un livre documentaire en réalité augmentée avec participation des élèves sur tablette

Phase 2 30 min:Création de livre numérique : comment procéder pour rendre un personnage « réel ». Le faire sortir du livre

Phase 3 15 min: emprunt de livre

Deux interventions suivantes sont programmées pour des besoins éventuels sur l'ebook du projet. Sinon, ce seront les animations classiques proposées aux autres classes. (fin avril et début juin)

Propositions de la médiathèque :

- Proposer à l'emprunt notre livre numérique fabriqué au cours du projet eTwinning
- Aide en cas de difficulté pour ajouter des sons par exemple au livre