

CUESTIONARIO SOBRE LA PELÍCULA "NUBES PASAJERAS"

1. La película muestra una situación de crisis económica en la Finlandia de los años 90 del siglo XX ¿Ves algún paralelismo con la actual situación en España? Desarrolla y razona tu respuesta.

2. Cuenta brevemente de qué trata esta película. Explica en pocas líneas el argumento.

3. Habrás observado que los personajes de la película tienen costumbres que en nuestros días pueden resultar chocantes, como por ejemplo fumar y beber alcohol constantemente. Da tu opinión al respecto.

4. ¿Por qué crees que el director ha titulado esta película Nubes Pasajeras?

5. Vamos a comprobar si has prestado atención mientras veías la película. Laurie compra a plazos un electrodoméstico. Selecciona la respuesta correcta. Selecciona todos los que correspondan.

- Un frigorífico
- Una lavadora
- Un televisor
- Una batidora
- Otro:

6. ¿Recuerdas el nombre del director de Nubes Pasajeras? Selecciona el que corresponda.

a. Akira Kurosawa b. Steven Spielberg c. Aki Kaurismäki d. Antti Jokinen e. Lauri Haukkamaa

7. En la filmografía del director de esta película hay algunas constantes que aparecen en casi todos sus trabajos. En esta aparece como un personaje más el perro de Ilona y Laurie, quienes se mantienen unidos a pesar de las dificultades de la vida ¿Sabrías decir qué cualidad de esta pareja representa el perro? Selecciona todos los que correspondan.

- La amistad
- El amor
- Los celos
- La lealtad
- La ambición

8. La historia que narra la película podría ocurrirle a cualquiera. La crisis económica, el desempleo, la falta de oportunidades, la pérdida de valores... Todos son síntomas de la situación precaria en que vivimos en las sociedades occidentales. La mirada del director es especialmente crítica con todo esto; sin embargo ¿Crees que el carácter nórdico hace especialmente dura o difícil esta situación? ¿Piensas que una pareja española habría enfrentado del mismo modo esos difíciles momentos?

9. Finlandia sufrió una crisis análoga a la de España en los años 90. Para ahorrar se realizaron recortes en los presupuestos dedicados a la educación. Muchos niños de entonces están hoy en paro o viviendo en la marginación, son parte de la llamada Generación Perdida. La educación desde entonces se convirtió en un asunto de estado, y no en una cuestión electoral. Todos los partidos políticos finlandeses se pusieron de acuerdo en el sistema educativo. Saben que no tienen recursos naturales, ni petróleo, ni oro, así que cuidan y potencian la riqueza creativa y la inteligencia de sus pequeños. ¿Crees que algo parecido puede estar pasando en España? ¿Piensas que los partidos políticos están a la altura de la situación?