

De ismo a ismo... y nunca serás el mismo



*"¿Moría un mundo? Tal decían los mayores. Pero a mí y a los adolescentes literarios de Europa, en 1918, más bien nos parecía lo contrario. Nos pareció que alboreaba una sazón espléndida."
(Guillermo de Torre)*

Descripción

Proyecto literario y artístico en lengua española concebido para mostrar las ideas principales de la época de las vanguardias en Europa, su nuevo arte y superabundancia de ismos y creaciones y su influencia en las corrientes literarias latinoamericanas

Las actividades se agrupan en dos grandes apartados:

- Talleres creativos sobre el espíritu y el arte de vanguardias
- Talleres de investigación y creación sobre los ismos, combinando algunas metodologías activas

Contenidos



Actividades



SEPT
DIC

LA VANGUARDIA

- Presentación vanguardista de alumnos
- Manifiesto del proyecto
- Pinturas y textos "deshumanizados"

ENE
MAR

LOS ISMOS

- Realización de infografías y vídeos
- Creaciones: autorretratos cubistas - periódico dadaísta - himnos futuristas - expresionismo extremo - greguerías en postales - relatos surrealistas

ABR
MAY

PRODUCTO FINAL

- Videoantología de vanguardia

