Descripcion

Podemos ver en el primo plano reloges combados uno en oro dos plata . Estan a la izquierda en un mueble , un esta colocado en un arbol pequeno colocado en mueble . En el medio el reloj se coloca en une hoja en forma de cara.

 En el segundo plano podemos ver a la derecha una montagna a la izquierda de esta montana esta el mar el cielo tiene diferentes tonalidades parece que se acerca la tarde. El resto de la pintura tiene tonos marrones y naranjas.

Parece que hace calor , mucho calor el arbol esta muerto y los relojes parecen derretirse . Podemos ver que uno de los relojes se nos ha dado la vuelta podemos ver que hay gotas de sudor parece un paisaje desertico , no hay planta la cara de la mujer en las sabamas a la zona dormida o incluso muerta .