

Elisa,
Matilde e
Chiara

La Monja de Monza

UNO DE LOS PERSONAJES
MÁS FAMOSOS DE LOS
"PROMESSI SPOSI"

SU VIDA, SU INFANCIA
Y SUS CRIMENES



Elisa,
Matilde e
MONIA DE
MONZA
Chiara

Gertrudis

SITIO:
MONZA E BRIANZA



GERTRUDIS EN LOS NOVIOS

GERTRUDIS, LA MONJA DE MONZA, ES EL PERSONAJE PROTAGONISTA DE LOS CAPÍTULOS IX Y X DE "LOS NOVIOS".

ES UNO DE LOS PERSONAJES HISTÓRICOS DE LA OBRA: SE TRATA, EN REALIDAD, DE MARIANNA DE LEYVA, QUE SE HIZO MONJA Y TOMÓ EL NOMBRE, EN 1591, DE SOR VIRGINIA MARÍA EN EL CONVENTO DE MONZA. CUANDO LUCÍA LLEGA AL CONVENTO PARA BUSCAR HOSPITALIDAD, LA MONJA APARECE DETRÁS DE LA REJILLA DEL LOCUTORIO.

LA JOVEN MONJA TIENE UNOS VEINTICINCO AÑOS Y SU CARA MUESTRA UNA BELLEZA DESVAÍDA. SU FAMILIA EDUCA A TODOS LOS HIJOS (NO AL PRIMOGÉNITO) A LA VIDA RELIGIOSA PERO ELLA, DESDE PEQUEÑA, MOSTRÓ DESINTERÉS POR ESA VIDA, TANTO QUE LA ENGAÑAN PARA CONVENCERLA. LA MONJA SE ENAMORA DE UN HOMBRE, Y VIENE ENCARCELADA EN UNA HABITACIÓN DONDE PUEDE SALIR DE ALLÍ SOLO A CAMBIO DE SU CONVERSIÓN A LA VIDA CONVENTUAL. DESPUÉS DE CINCO DÍAS, ACEPTA TOMAR LOS VOTOS Y LO ANUNCIA POR CARTA.

LA MONJA PIDE PERDÓN A SU PADRE Y ÉL LE DICE QUE NO SE DEBE PEDIR PERDÓN, PORQUE HAY QUE MERECERLO. TAMBIÉN LE EXPLICA QUE LA VIDA MUNDANA ES PELIGROSA PARA UNA JOVEN COMO ELLA. ELLA ASIENTE Y SU PADRE SE ALEGRA DE QUE LO HAYA ENTENDIDO INMEDIATAMENTE SE VUELVE MÁS DULCE CON ELLA. UNA NOCHE, DURANTE LA CENA, LA MONJA ES FELICITADA POR TODOS: POR HABER SIDO CURADA DE LA TRANSGRESIÓN DE LA VIDA MONÁSTICA Y POR HABER ELEGIDO ENTRAR AL CONVENTO.



LA MONJA EN EL CAPÍTULO IX



LA MONJA EN CAPÍTULO IX



PERSONAJE HISTÓRICO

MARÍA ANA DE LEYVA ERA HIJA DE MARTINO DE LEYVA Y DE VIRGINIA MARÍA MARINO.

MARTINO ERA POR DERECHO HEREDITARIO CONDE DE MONZA, ASÍ QUE BISNIETO DE ESE ANTONIO DE LEYVA DISTINGUIDO EN LA BATALLA DE PAVIA DE 1525.

SU HISTORIA SE DISTINGUE EN DOS TIEMPOS: EN UN PRIMERO, DESDE PEQUEÑA, VÍCTIMA DE UN PADRE CRUEL, QUE PREDESTINA A SU HIJA A LA MONACACIÓN, Y UN SEGUNDO MOMENTO EN QUE ELLA MISMA SE CONVIERTE EN INSTRUMENTO DEL MAL.

LA MONJA DE MONZA FUE OBLIGADA A COGER LOS VOTOS: ELLA NO LO QUISO. VIVÓ UNA VIDA TRISTE.

NOSOTROS RECORDAMOS UN ESCÁNDALO QUE MARCÓ SU VIDA.

EN 1606, CATALINA CASSINI DE MEDA DESCUBRIÓ LA RELACIÓN AMOROSA DE LA MONJA, AMENAZÓ CON HACER PÚBLICA LA HISTORIA Y SIGUIÓ CHANTAJEÁNDOLAS.

UNA NOCHE GIAN PAOLO OSIO (EL AMANTE DE LA MONJA) LA MATÓ CON TRES GOLPES EN LA CABEZA, USANDO UNA PALANCA, Y LUEGO, CON LA AYUDA DE TRES MONJAS ESCONDIÓ SU CUERPO EN EL GALLINERO DEL MONASTERIO E HIZO UN AGUJERO EN LA MURALLA PARA DAR A ENTENDER QUE SE HABÍA ESCAPADO.

LUEGO, OSIO QUISO ELIMINAR A LAS OTRAS MONJAS CÓMPlices, PARA ASEGURARSE DE QUE NO HABLABAN EL HOMBRE AHOGÓ A UNA EN EL LAMBRO Y TIRÓ A LA OTRA EN UN POZO CERCAÑO. A PESAR DE TODO, LAS MONJAS SE SALVARON Y LOGRARON DENUNCIARLO TODO.

LA MONJA FUE ARRESTADA EL 15 DE NOVIEMBRE DE 1607 EN MONZA.



LA MONJA EN EL CAPÍTULO IX



LA MONJA EN CAPÍTULO IX



LUGARES

LA MONJA VIRGINIA NACIÓ EN MILÁN, PERO SE MUDÓ A MONZA.

LA IGLESIA QUE HOY ESTÁ DEDICADA A SAN MAURICIO EN PASADO ERA CONSAGRADA A SANTA MARGARITA. DONDE SURGIA EL MONASTERIO. EN ESE MONASTERIO, FUNDADO POR LOS HUMILLADOS, SE CONSUMIÓ LA RELACIÓN ENTRE LA MONJA DE MONZA Y SU AMANTE.

CUANDO EL ARZOBISPO FEDERICO BORROMEO FUE INFORMADO DE LA SITUACIÓN, ORDENÓ UN PROCESO A LA MONJA; AL FINAL DE ESTE PROCESO SE TUVO QUE RETIRAR A SANTA VALERIA, EN MILÁN, CERCA DE LA BASÍLICA DE SAN AMBROSIO Y DONDE MURIÓ.



IGLESIA DE SAN MAURICIO