

De Normandie à Vicalvaro : un ciel, deux pays

Desde Vicálvaro a Normandía : un cielo, dos países

Les élèves de Victor Hugo préparent des logos pour le concours. Lors d'une première séance, après un débat en classe sur l'utilité d'un logo et sa fonction dans le projet, les enfants donnent leurs idées, certains même se mettent à les dessiner. Lors des séances suivantes, ils créent les logos et proposent les meilleurs à leurs partenaires.

Los alumnos de Victor Hugo preparan los logos por el concurso. Durante la primera sesión, desde de un debate en aula sobre la utilidad de un logo y su función en el proyecto, los niños dan sus ideas, algunos dibujan sus logos. Durante las sesiones siguientes, crean sus logos y los proponen a sus compañeros.