

Rencontre au cinéma

Un samedi soir, au cinéma du port de l'île de Syros, en Grèce,...



le film va bientôt commencer.



Soudain.....

Quelques minutes avant, Elvis-Pelvis renverse involontairement le contenu de son sachet de pop corn sur Nathalie.



Ahh !

Oh mon Dieu !
Mille pardons !

Ça va pas non ?
Vous êtes bête !
Vous l'avez fait exprès !



PLUS TARD.... Pendant la scène la plus importante du film, Elvis Pelvis va à la salle de bains. À son retour, il trébuche sur le sac de Nathalie et tombe sur elle en renversant son coca cola.



Nathalie Poquant part fort fâchée. Elvis Pelvis la suit en se signant et en joignant les mains dans un geste de prière.





Je suis le chemin qui mène à Dieu, moi.



Oéo ???



C'était la volonté de Dieu de quitter ce cinéma.

Oéo ???

On ne doit pas voir ce film blasphématoire !

Oéo ???



Méfie-toi !



On prépare une conspiration contre le pape ! Carajas!

!!!!

?!

Scénario, mise en scène et dramatisation par les élèves de 4^e du Collège Expérimental Zanneio et Despoina Taralidi, étudiante stagiaire.

Réalisation : Héléne Stavropoulou

mai 2018, projet eTwinning «Twinlettres : notre monde en scène/s »

La fin