

**PROGETTAZIONE UDA
SECONDA CLASSE**

Unibas trainees

1st group

Caporusso Bruna

Titolo: Una giornata da Fotoreporter

Competenze del profilo (da Modello di certificazione dello studente – indicare singoli punti)	Competenze chiave (da sviluppare)	Competenze disciplinari (indicare da Traguardi per sviluppo quali si intendono sviluppare)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze (argomenti da programma, ricordati con gli Obiettivi)
Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Consapevolezza ed espressione culturale	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione della durata di eventi e azioni; • Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana.
Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenza digitale.	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le funzioni di base dei diversi dispositivi; • Accendere/spegnere il dispositivo elettronico.
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o	Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza; • Usa in modo consapevole le nuove tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola; • Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui; • Utilizzare semplici materiali digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Il significato e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri; • Le principali funzioni di

insieme agli altri.		nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.	per l'apprendimento.	alcuni dispositivi digitali.
<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>	<p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali; • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali; • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente; • Avere familiarità con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni). • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le piante: le parti della pianta e le loro funzioni; • Principali figure piane e solide.
<p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.</p>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio; • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 	<p>Lettura di un dipinto, di una foto.</p>

CERTIFICARE LE COMPETENZE

I COMPITI DI REALTA'

Situazione	"Una giornata da Fotoreporter" (Rivolto ad una classe II)
Cosa devi fare	<p>Ogni giorno i bambini, per svolgere le loro attività, raggiungono luoghi caratterizzati da elementi naturali comuni (tra cui gli alberi, ad esempio) i quali però passano del tutto inosservati.</p> <p>Questa attività è stata pensata con l'intento di guidare i bambini in un lavoro di riscoperta di ciò che, paradossalmente, si trova costantemente davanti ai loro occhi.</p> <p>Per quanto riguarda lo svolgimento, l'attività prevedrà un momento d'azione all'aperto (nel cortile della scuola e nei posti vicini alla stessa, con la guida dell'insegnante e nei posti vicino casa, con la guida dei genitori) ed uno in classe. La realizzazione della stessa, nonostante il titolo, avrà come durata l'intero anno scolastico, in particolar modo le ore delle materie coinvolte.</p>
Indicazioni di lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Innanzitutto si procede con l'individuazione del numero di strumenti disponibili per lo svolgimento del lavoro (macchine fotografiche digitali, analogiche, smartphone). Dopo aver fatto ciò gli alunni della classe verranno divisi in tanti gruppi quanti sono i dispositivi recuperati. Questa suddivisione in gruppi non sarà necessaria durante lo svolgimento del lavoro oltre l'orario scolastico in quanto i bambini potranno usufruire, se possibile, dei supporti resi disponibili da parte dei genitori;• I bambini di ogni gruppo, alternandosi, dovranno realizzare fotografie agli elementi della natura che hanno la possibilità di vedere durante il corso delle loro giornate: nel cortile della scuola, nel tragitto per ritornare a casa, nel parco dove giocano con gli amici il pomeriggio, durante le passeggiate con i genitori... Ogni momento è giusto per immortalare la natura;• Le foto scattate dovranno essere stampate in digitale in modo tale da poterle raccogliere, durante l'intero corso dell'anno scolastico, all'interno di un album fotografico;• Periodicamente, le fotografie scattate saranno oggetto di discussione e punto di partenza per l'introduzione di argomenti specifici;• Nei mesi conclusivi dell'anno scolastico si procederà all'analisi complessiva di tutto il materiale raccolto e a partire dalla stessa sarà possibile realizzare osservazioni significative;• Infine si terminerà l'attività con l'organizzazione di una mostra fotografica alla quale saranno invitate a partecipare le famiglie dei bambini e le altre classi della scuola.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none">• Interdisciplinarietà;• Role playing;• Cooperative learning;

	<ul style="list-style-type: none"> • Circle time; • Didattica laboratoriale.
Materiali e strumenti utilizzabili	<ul style="list-style-type: none"> • Macchina fotografica digitale o analogica • Smartphone • Album fotografico • Bacheche e materiali per l'allestimento della mostra fotografica

Verifica in itinere

Test a risposta multipla: **IL MONDO VEGETALE**

1. Quali sono le parti da cui è composta la foglia?

- Picciolo, margine, nervature e lamina
- Solo nervature
- Picciolo e margine

2. Le foglie:

- Hanno tutte la stessa forma
- Possono essere solo ovali o rotonde
- Hanno forme tutte diverse fra loro

3. La forma delle foglie degli abeti è:

- Cuoriforme
- Aghiforme
- Ovale

4. Perché in inverno cadono le foglie?

- Perché la neve che cade sui rami dell'albero fa cadere tutte le foglie
- Perché le radici muoiono
- Perché il terreno gela e si indurisce e l'albero non riesce a succhiare l'acqua dalle radici

5. Gli alberi che in autunno perdono le foglie sono detti:

- Perdifoglie
- Caducifoglie
- Senzafoglie

6. Gli alberi che in autunno non perdono le foglie sono detti:

- Sempreverdi
- Semprefogli
- Alberi con le foglie

7. Di che cosa fa parte il pistillo?

- Delle foglie
- Dell'albero
- Del fiore

8. Come si dispongono sulla pianta le foglie?

- Una sotto l'altra
- A spirale
- Casualmente

9. Come avviene l'impollinazione?

- Con il vento e con gli animali
- Solo con il vento
- Solo con gli animali

10. Che cosa indicano gli anelli presenti nel tronco degli alberi?

- Niente
- L'età e la storia dell'albero
- Il nome